

**Tor Einar «Dr.» Bekken** \* 14. mai 1964 er en norsk blues- og jazzmusiker (piano).



**Liv og virke** Bekken er oppvokst i Drammen og bosatt i Trondheim (1983-2001, 2006-), samt i Austmarka på Finn-skogen (2001–2006). Han har **hovedfag i musikk** med en **avhandling om pianotradisjon i New Orleans**, Versailles i sumpene ved Institutt for musikk (1996). I tillegg har Bekken en **mastergrad i engelsk litteratur** (NTNU, 2012) med **fordypning i afroamerikansk poesi**.

I 1995 utga han *The naked blues* (Sonor Records) og i 2001 *Train – stone blues piano*, vol. 1 (Sonor Records). Han utga i samarbeid med pianist og munnspeiler Bertil Jøreng, *The ticklers* (Tickler Disc, 2004). Inspirert av Orkanen Katrina utkom *Flood street* (DrB Records, 2006). Han har ledet bandet *Dr. Bekken & the Bookerizers* med Georg Michael Reiss på klair-nett, Torstein Ellingsen på trommer og Svein Aarbostad på bass. De ga ut *Got milk if you want it* (Sonor Records, 2003), og har blant annet med Stein Kagge fremført forestillingen *Urjazz* på Jazzakademiet i Oslo Konserthus (2005). Den viktigste musikalske påvirkning i senere år har Bekken fått gjennom sitt bekjentskap med New Orleans-pianisten Eddie Bo (1930–2009), som han også optrådte med, blant annet på Oslo Jazzfestival (1999) og på *Blues In Hell* (2008).

Bekken har turnert med Elias Akselsen, Marva Wright, produsert for *Jazzin' Babies* og *Magnolia Jazz Band*, og akkompagnert stumfilm ved Trondheim Filmklubb. Bekken har med bakgrunn i diverse blues- og boogie woogie-tradisjoner kommet fram til sitt eget uttrykk, preget av sterkt rytmisk driv i spillet. Han er også en lyrisk balladetolker, ofte påvirket av New Orleans-pianisten James Carroll Booker III.[trenger referanse] I 2008 kom plata *Hardcore Piano* på Blue Mood Records. Her fremfører Bekken for første gang utelukkende egne komposisjoner.

Bekken har i senere tid vært opptatt av musikk i grenselandet mellom jazz, blues og ymse former for folkemusikk, noe som står i fokus på utgivelsen *Songs From A Forest* fra 2009, en duo-plate med munnspeiler Richard Gjems. I 2011 kom det digitale nedlastingsalbumet *JazzBluesRagtimeVaudeville!!!*, der Bekkens vokale kvaliteter akkompagneres av egen ukulele. I september 2012 ga han på sin egen label DrB Records ut det digitale albumet *Extended Blues*, med improvisasjonsmusikk for solopiano og sologitar. I 2013 sto to utgivelser på planen; solo-albumet *Grand piano* og *Slaveriet* med Richard Gjems; begge på Blue Mood Records/Grappa musikkforlag.

Bekken har i tillegg til å gi ut musikk på eget selskap fortsatt samarbeidet med Blue Mood Records og Grappa, noe som har resultert i albumet *Upright Piano – Live at Bar Moskus* (2017) og flere innspillinger med Richard Gjems. Han ble nominert til Spellemannprisen 2017 i klassen blues for *Upright Piano – Live at Bar Moskus*.

I 2019 ble han tildelt **Notodden Bluesfestival bluespris** for å ta vare på viktige sjangre i bluesen. Ved tildelingen av Notoddens bluesfestivals bluespris sa festivalsjef Jostein Forsberg at det «som regel er gitarister det blir snakka om, og det er på tide at prisen går til noen andre, noen som holder seg til den smale sti og som tør å gjøre det «no matter what». En artist som Kygo navnga da han ble spurt om hvem som var hans forbilde.» Little Steven sa at «prisen går til en mann som holder en viktig pianotradisjon ved like, man kan tenke på Otis Spann og helt tilbake til Professor Longhair og enda tidligere», fortsatte Little Steven - «Mannen holder denne tradisjonen i live, og jeg er så glad for at prisen går til en pianist til en forandring.» En rørt Bekken sa ved mottagelsen: «Jeg hadde aldri forventet dette. Jeg **ble nominert til Spellemanspris i fjor** (for 2017 som ble utdelt i 2018), og jeg anså det som den største heder jeg noen gang ville oppnå ved å spille bluespiano i Norge, og jeg er derfor helt målløs.»

**Trude Helen Flo** \*1972 er professor i [cellebiologi](#) ved Inst. f klinisk og molekylær biologi.

I foredraget vil Flo gi en forståelse på hvordan vaksiner virker, hvorfor vi ikke har vaksiner mot de største infeksjonssykdommene (HIV, tuberkulose og malaria), og strategier for utvikling av nye vaksiner. Hun vil ta for seg coronaviruset/ene. Hun vil også gå inn på menneskenes egenart til overlevelse gjennom bl.a. evolusjon, T-celler og gi en innføring i [betennelsesreaksjoner](#), og relasjonen mellom celler i kroppens medfødte [immunforsvar](#) og [mikrober](#), spesielt bakterier som [mykobakterier](#) og uropatogene [E. coli](#).

#### **Curriculum vitae**

- 1995 Sivilingeniør i Bioteknologi ved NTH
- 2001 Dr.Philos i Immunologi/Cellebiologi ved Inst for kreftforskning og molekylærmedisin,
- 2002-03 Post doktor I [Alan Aderems](#) lab, [Institute for Systems Biology](#), Seattle, USA
- 2007 Fikk forskningsmidler fra Norges forskningsråds program Yngre fremragende forskere i 2007 til et prosjekt på egenskapene til det antibakterielle proteinet Lipocalin 2 og hvilken rolle det har ved infeksjon og betennelse.
- 2004-14 Forsker ved Inst. for kreftforskning og molekylærmedisin, NTNU
- 2011-13 1.am II ved Inst. for laboratoriemedisin, barne- og kvinnesykdommer
- 2014 Professor i cellebiologi ved [Inst for klinisk og molekylær biologi](#)

Siden 2013 har Flo vært nestleder for senter for fremragende forskning ved NTNU, senter for molekylær inflammasjonsforskning (CEMIR).

Flo er leder av forskningsgruppen Myco-HIV.

Flo underviser i immunologi og cellebiologi.



**Flos forskning** er sentrert rundt molekylært og cellulært infeksjonsfor-svar, spesielt mot patogene mykobakterier og HIV. Nylig har vi også start-et forskning på SARS-CoV2. Globalt er infeksjonsykdommer fremdeles en utbredt årsak til død og morbiditet og behovet er stort for nye medisiner og vaksiner. Vi studerer de basale mekanismene for hvordan patogene mikrober modifierer verten til sin egen fordel og hvordan dette igjen påvi-rker immunresponsen som oppstår. Slik forskning kan bidra til å avdekke nye terapeutiske mål og utvikling av effektive vaksiner. Makrofagen er all-tid i fokus, men vi jobber nå også med å utvikle multicellulære infeksjons-modeller for å se hvordan

ulike celletyper samhandler i forsvar mot pato-ge-er. Siden oppdagelsen av de antibakterielle egenskapene til proteinet [lipokalin 2](#), så har hun også initiert og bidratt i forskning på hvilken rolle lipokalin 2 har i infeksjon og inflammasjonssykdommer og som biomarkør i ulike kliniske tilstander.