NTNU
Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet

S-sak 63/11

28.11.2011 KWB
Arkiv: 2011/8699

N O T A T

Til: Styret
Fra: Rektor
Om: NTNU garanti for Afghanistan-utstilling

Tilråding:

Styret godkjenner at NTNU stiller en garanti på 4 millioner kroner for at NTNU Vitenskapsmuseet skal kunne ta imot en internasjonal vandreutstilling om afghansk kultur. Ansvar for garantibeløpet deles likt mellom NTNU på institusjonsnivå og Vitenskapsmuseet som enhet.

Bakgrunn:

NTNU Vitenskapsmuseet har gjennom prosjektet "Truede kulturminner i Afghanistan" som ble gjennomført i samarbeid med Det norske utenriksdepartementet, blitt kjent med afghansk kultur. Det er noe av bakgrunnen for at nettopp NTNU Vitenskapsmuseet har fått tilbud om å vise en internasjonal vandreutstilling om afghansk kultur. Trondheim blir det eneste visningsstedet i Norge. Vandreutstillingen viser kulturuttrykk og levevis primært relatert til den viktige handelsveien langs Silkeveien omkring år null. Alle gjenstander tilhører Nasjonalmuseet i Kabul. Museet har gjennom årtier med krig klart å gjemme unna og redde mange gjenstander fra ødeleggelse og plyndring. Dette er en institusjon som kan få en viktig rolle i gjenoppbyggingen av Afghanistan gjennom sin forvaltning av landets kulturarv.

NTNU Vitenskapsmuseet vil vise Afghanistan-utstillingen fra mai til september 2012. Afghanistan er et land de fleste kjenner gjennom medias dekning av krigshandlinger og terroranslag. Gjennom utstillingen ønsker Vitenskapsmuseet å nyansere bildet av Afghanistan i kulturhistorien og i samtiden. Museet ønsker å skape engasjement lokalt og nasjonalt om hvordan krigshandlinger påvirker og truer kulturminner og kulturell identitet. Utgangspunktet vil være Afghanistan, men problemstillingene er relevante i alle land og kulturer. Vitenskapsmuseet vil legge opp et bredt formidlingsprogram rettet mot skoler, familier og turister. Det planlegges kulturhistoriske foredrag relatert til utstillingen, men også foredrag som aktualiserer problemstillinger i vår tid knyttet til politikk, samfunn, religion og identitet. Her vil museet samarbeide med regionale aktører, men ønsker også å hente inn profilerte personer nasjonalt og internasjonalt for å skape nasjonal oppmerksomhet om tematikken.

Utstillingen vil være et betydelig løft for NTNU Vitenskapsmuseet. Det er kostbart å frakte en slik utstilling til Norge, å planlegge og sikre utstillingen, og å gjennomføre et godt formidlingsprogram. Vitenskapsmuseet har vist at de kan gjennomføre slike utstillinger tidligere. Hele prosjektet er beregnet å koste 7,3 mill kr. Prosjektet planlegges finansiert med statlige midler og sponsorer, samt egne midler fra NTNU/Vitenskapsmuseet og publikumsinntekter (se budsjett). Vitenskapsmuseet har søkt om statlige midler fra Utenriksdepartementet, Kunnskapsdepartementet og Kulturdepartementet.

Den norske ambassaden i Kabul har allerede signalisert tilsagn om støtte. 23 store bedrifter i regionen (bl.a. Statoil, Rema, Sparebank 1 SMN, Rema, Trondheim Kraft), kommune og fylkeskommune er kontaktet som mulige sponsorer. Museet har også fått midler fra flere fond. Dersom det ikke er mulig å reise så mye midler som budsjettert, vil man måtte redusere noe på formidlingsaktivitet som ikke er direkte knyttet til utstillingen, opplyser Vitenskapsmuseet.

Kontraktsmøte med den afghanske kulturministeren er satt til uke 50, dvs. uken etter NTNUs styremøte. NTNU Vitenskapsmuseet er avhengig av en økonomisk garanti på 4 mill for å kunne skrive under kontrakten før den finansielle basisen er endelig på plass. En kansellering av kontrakts-underskrivingen vil medføre at utstillingen vil gå til Korea. Vitenskapsmuseet har tro på at de vil klare å reise de nødvendige midler til å finansiere utstillingen og er innstilt på å dele garantiansvaret med NTNU som institusjon.

Utstillingen er et godt svar på NTNUs nye strategi – kunnskap for en bedre verden. Med utstillingen "Afghanistan: Landet med den gjemte historien" får NTNU en unik mulighet til å bidra til en kunnskapsbasert debatt om afghansk kultur og utvikling. Denne utstillingen vil bli lagt merke til nasjonalt. Min tilråding er at NTNU gir de nødvendige økonomiske garantier slik at utstillingen kan komme til Norge.

Budsjett for Afghanistan-utstillingen (per 22. november 2011)

Utgifter	***Budsjett***	***Finansieringskilder***
Leie og transport	1 620 000	Statlige midler (søkt Utenriksdepartementet,
Kurervirksomhet	1 186 000	Kunnskapsdepartementet, Kulturdepartementet)
Åpningsseremoni	550 000	
Sum statlig støtte	*3 356 000*	
Seminar og prosjektleder	500 000	NTNU (søkt Rektor)
Sikringsarbeid Museet	1 150 000	Vitenskapsmuseet (*)
Forprosjekt	225 000	Vitenskapsmuseet (*)
Utstillingsproduksjon	1 500 000	Sponsorer (næringsliv, kommune, fylke)
Formidlingstiltak	250 000	Sponsorer (næringsliv, kommune, fylke)
Markedsføring	350 000	Sponsorer (næringsliv, kommune, fylke)
Sum egne midler og sponsorer	*3 975 000*	
Samlet budsjett	***7 331 000***	

(*) Vitenskapsmuseet forventer 680 000 kr i publikumsinntekter fra billetter og salg.