

## Fakultet for arkitektur og billedkunst

**AAR8000 ARKANT-PhD**  
**Arkitektur og antropologi - PhD-emne**  
**Architecture and Anthropology - PhD Course**

Faglærer: Professor Harald Høyem  
 Uketimer: Høst: = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Ingen

**Læringsmål:** Forståelse for det fysiske miljøets meningsinnhold gjennom utviklings- og endrings-prosesser som begynner med prosjektutløsning og varer gjennom endret bruk over tid. Utgangspunktet er å sammenholde arkitektenes og antropologenes arbeidsmåter og fagkulturer.

**Anbefalte forkunnskaper:** Mastergrad.

**Faglig innhold:** Arkitektens arbeidsmåter.

Sosialantropologers arbeidsmåter.

Transformasjon av fysisk miljø.

**Læringsformer og aktiviteter:** Litteraturstudier.

Seminarer.

Essay-skriving.

**Kursmaterieell:** Litteraturliste bestemmes senere.

|                        |                  |      |     |            |              |
|------------------------|------------------|------|-----|------------|--------------|
| <b>Vurderingsform:</b> | Rapport          |      |     |            |              |
|                        | Vurderingsdel    | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|                        | GODKJENT RAPPORT |      |     | 1/1        |              |

## Institutt for byggekunst, form og farge

**AAR8350 KUNNSKAPSTEORI**  
**Kunnskapsteori og arkitektens arbeidsmåte**  
**Theory of Knowledge and the Architects Work**

Faglærer: Førsteamanuensis Eivind Kasa  
 Uketimer: Høst: Vår: = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Ingen

**Faglig innhold:** Emnet skal introdusere til kunnskapsteoretiske spørsmål og behandlingen av dem. Det er delt i to deler. I del 1 skal en orientere seg i ulike vesentlige retninger innen kunnskapsteorien i sentrale debatter/skilnelinjer mellom retningene, i de ulike retningers viktigste problemstillinger og deres oppfatning av spørsmål som gyldig kunnskap, argumentasjon, begrunnelse og sannhet.

Det legges spesiell vekt på diskusjonen av disse teoriens mulige anvendelse på den kunnskapen som er sentral for arkitektenes arbeide. Dette er en kunnskap som artikuleres i og gjennom arbeidet med å skape arkitektur. Målet er å gi grunnlag for et reflektert forhold til de krav som kan stilles til en gyldig framstilling av dette særegne kunnskapsområdet. Som grunnlag for denne diskusjonen undersøker faget også hvordan tilsvarende problemstillinger blir behandlet innenfor andre kunnskapsområder.

I del 2 studerer en ulike arkitekturteorier i lys av den almene kunnskapsteoretiske diskusjonen. Her ser en blant annet nærmere på de ulike arkitekturteoriens kunnskapsteoretiske egenart, hvordan de forstår seg selv, det skapende arbeidet, og den kunnskapen som artikuleres gjennom dette.

**Læringsformer og aktiviteter:** Seminarer og øvinger.

|                        |                 |      |     |            |              |
|------------------------|-----------------|------|-----|------------|--------------|
| <b>Vurderingsform:</b> | Oppgave/Muntlig |      |     |            |              |
|                        | Vurderingsdel   | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|                        | OPPGAVE         |      |     |            |              |

MUNTLLIG EKSAMEN

## Institutt for byggekunst, prosjektering og forvaltning

### AAR8050 ARKITEKTUREVALUERING

#### Arkitekturevaluering Evaluation of Architecture

Faglærer: Professor Birgit Cold  
 Uketimer: Vår: 1F+2Ø+3S = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger

**Faglig innhold:** Emnet skal gi en generell innsikt i og forståelse av relasjonene mellom de fysiske omgivelser, arkitektur, omgivelseestetikk og menneskets oppfattelse, forståelse, vurdering og preferanser. Stedsteorier og stedsstudier er av særlig interesse.

**Læringsformer og aktiviteter:** Fagets emner presenteres av foredragsholdere og diskuteres med studentene i 10 ukentlige seminarer. For hvert emne utføres det e teoretisk eller praktisj øving. På hvert seminar presenterer noen studenter øvingene sine og vi diskuterer dem. Øvingene evalueres ved slutten av kurset. Dette kurs er koordinert med AAR Omgivelseestetikk. The exersizes are presented and evaluated in the end of

**Kursmaterieill:** Publikasjoner: Estetikk og velvære (Cold, 2004-05), Arkitekturevaluering i teori og praksis (Cold, 1988-2004). Aesthetics, Well-being and Health - abstracts on theoretical and empirical research within environmental aesthetics (Cold, 1998). Aesthetics, Well-being and Health - essays within architecture and environmental aesthetics (Cold, 2001). Artikler om emnet: Den sømløse vev av socio-design (Fallan, 2003), Semantisk differensial (Hauge, 2003), The Gap (Johannsen, 2003). The Evaluative Image of Places (Nasar, 2000) i Person-Environment Psychology (W. B. Walsh, K. H. Craik, R. H. Price (eds).

**Vurderingsform:** Oppgave/Skriftlig

| Vurderingsdel     | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|-------------------|------|-----|------------|--------------|
| OPPGAVE           |      |     |            |              |
| SKRIFTLIG EKSAMEN |      |     |            |              |

### AAR8100 BOLIG TEORI OG HIST

#### Boligens teori og historie Housing Theory and History

Faglærer: Professor Sven Erik Svendsen  
 Uketimer: Høst: 1F+1Ø+4S = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger

**Læringsmål:** Kurset skal gi økt forståelse for utviklingen av ulike boligtyper og boformer, innsikt i boligteori og for den aktuelle situasjonen i boligsektoren.

**Faglig innhold:** Emnet vil gi en innføring i boligens historiske, samfunnsmessige og arkitektfaglige utvikling vesentlig i Europa i nyere tid, ulike bolig- og boformers teoretiske grunnlag, samt i forutsetningene for moderne boligutforming og produksjon

**Læringsformer og aktiviteter:** Kurset vil bli gjennomført som forelesninger og/eller seminarer med tilhørende litteraturstudier, og det skal skrives en semesteroppgave om et avtalt tema innenfor emnet.

**Kursmaterieill:** Opplyses ved kursstart

**Vurderingsform:** Oppgave/Skriftlig

| Vurderingsdel     | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|-------------------|------|-----|------------|--------------|
| OPPGAVE           |      |     |            |              |
| SKRIFTLIG EKSAMEN |      |     |            |              |

## Institutt for byforming og planlegging

### AAR8200 BYØKOLOGISK PLANL

#### Byøkologisk planlegging i ulike kulturer Urban Ecological Planning in Diverse Cultures

Faglærer: Professor Hans Christie Bjønness  
 Uketimer: Vår: = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger

**Faglig innhold:** Emnet legger vekt på teorier for byøkologi og metodeutvikling i alternativ by-planlegging og -drift. Sentrale temaområder er verdispørsmål i teorigrunlaget, og prosess- og systembasert teori som tar opp betingelser for lokal by-

transformasjon.

Kriterier for et territorielt perspektiv drøftes, og dette knyttes opp mot betingelser for lokalt baserte og integrerte løsninger til komplekse problemstillinger. Kunnskapsforståelse i ulike kulturelle rammer er et tema.

Planleggings- og gjennomføringsmetoder for bærekraftig byutvikling basert på byøkologiske prinsipp vil bli tatt opp belyst av internasjonale og nordiske eksempler. Problemstillinger, teori og metode vil bli diskutert på ulike nivå av planleggingen, ut fra integrering og grensesetting, forståelse av endring og tverrfaglige løsningsmodeller.

**Læringsformer og aktiviteter:** Seminarer. Det legges vekt på videreutvikling av Ph.D. kandidatens forsknings-tema, teori og metodegrunnlag gjennom kurset

**Kursmaterieill:** Kompendium

|                        |                    |      |     |            |              |
|------------------------|--------------------|------|-----|------------|--------------|
| <b>Vurderingsform:</b> | Skriftlig/Arbeider |      |     |            |              |
|                        | Vurderingsdel      | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|                        | SKRIFTLIG EKSAMEN  |      |     |            |              |
|                        | ARBEIDER           |      |     |            |              |

## Institutt for byggekunst, historie og teknologi

### AAR8150 BYGNINGSFORVALTNING

#### Bygg- og eiendomsforvaltning Facilities Management

|           |  |
|-----------|--|
| Faglærer: | Professor Tore Haugen                              |
| Uketimer: | Høst: 2F+2Ø = 7.50 SP                              |
| Tid:      | Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.   |
| Karakter: | Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Prosjektarbeid |

**Læringsmål:** Formålet med emnet er å gi en teoretisk og praktisk innføring i bygg- og eiendomsforvaltning på strategisk og taktisk nivå.

**Anbefalte forkunnskaper:** Fullført masterutdanning innen arkitektur, teknologi eller tilsvarende.

**Faglig innhold:** Det legges i kurset vekt på å skape en helhetlig forståelse knyttet til begrepet Facilities Management (FM). I dette inngår planlegging av FDV (forvaltning, drift og vedlikehold) med service og tjenester for virksomheten, samt organisering og økonomisk styring av aktivitetene. FM defineres som den integrerte planlegging, gjennomføring og ledelse av bygg- og eiendommer med service og hjelpemidler, som bidrar til en effektiv innarbeiding av mål for virksomheten. Økonomistyring vil omfatte planlegging og daglig kostnadsstyring, totaløkonomi med vurdering av kostnader og inntekter i et livssyklusperspektiv. Det vil bli lagt vekt på casestudier der en studerer hvordan ulike bedrifter utvikler og forvalter sine eiendommer, og hvordan en tilrettelegger arbeidsplasser og lokaler der en tar hensyn til både bygning, brukerne av bygninger og bedriftens aktiviteter.

**Læringsformer og aktiviteter:** Forelesninger og kollokvier.

Emnet undervises normalt samtidig med et etterutdanningskurs.

|                        |               |      |     |            |              |
|------------------------|---------------|------|-----|------------|--------------|
| <b>Vurderingsform:</b> | Arbeider      |      |     |            |              |
|                        | Vurderingsdel | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|                        | OPPGAVE       |      |     |            |              |

### AAR8250 DESIGNMETODER OG IKT

#### Prosjekteringsmetoder og IKT-verktøy Computer Aided Architectural Design - Methods and Tools

|           |   |
|-----------|---|
| Faglærer: | Førsteamanuensis Birgit Sudbø                                 |
| Uketimer: | Vår: 2F+2Ø+5S = 7.50 SP                                       |
| Tid:      | Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.              |
| Karakter: | Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger og Prosjektarbeid |

**Læringsmål:** Målet med emnet er å gi en dypere forståelse for arkitekturprosjektering som prosess som grunnlag for anvendelse, analyse og utvikling av IKT-verktøy for prosjektering.

**Anbefalte forkunnskaper:** Masterutdanning i arkitektur, teknologi eller tilsvarende

**Faglig innhold:** Emnet omfatter prosjekteringsmetoder med særlig vekt på representasjonsformer i arkitektur og bygninger, samt metoder og teorier for systemdesign (software). Aktuelle IKT-verktøy vurderes på denne bakgrunn.

**Læringsformer og aktiviteter:** Forelesninger, seminarer og workshops. Skrivning av essay eller prosjektarbeid.

|                        |                  |      |     |            |              |
|------------------------|------------------|------|-----|------------|--------------|
| <b>Vurderingsform:</b> | Muntlig/Arbeider |      |     |            |              |
|                        | Vurderingsdel    | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|                        | MUNTLLIG EKSAMEN |      |     | 50/100     |              |
|                        | ARBEIDER         |      |     | 50/100     |              |

**AAR8450 PROSJEKTERINGSLEDELS**  
**Administrasjon og faglig ledelse av bygningsprosjektering**  
**Design Management**

Faglærer: Førsteamanuensis Geir Karsten Hansen, Professor Tore Haugen  
 Koordinator: Professor Tore Haugen  
 Uketimer: Vår: 2F+2Ø = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger

**Læringsmål:** Formålet med emnet er å gi kandidaten en innsikt i det å lede prosjekteringen i en byggesak, med fokus på organisering og administrative oppgaver.

**Anbefalte forkunnskaper:** Fullført masterutdanning innen arkitektur, teknologi eller tilsvarende.

**Faglig innhold:** Emnet retter seg mot den prosjekterendes ledelse og administrasjon av bygningsprosjekter. Forståelse for oppgaver, roller og prosjekteringsprosessens ulike delprosesser og faser blir belyst. Det vil bli skilt mellom prosjekteringslederens faglige og administrative ansvar og oppgaver. Kurset vil fokusere på helheten i et byggeprosjekt og kommunikasjon, samspill og ledelse i tverrfaglige team.

Kurset vil gi innsikt i modeller for faseinndeling og gjennomføring av byggesaker, og diskutere suksesskriterier og fiaskofaktorer for et byggeprosjekt.

Prosjektgjennomføring med vekt på koordinering, samordning, og styring av kvalitet, tid, kostnader og ressurser blir gjennomgått ved hjelp av eksempler, demonstrasjon og øvinger. Økonomidelen vies noe plass med oversikt over økonomiske problemstillinger, beslutningsprosesser og livssyklusvurderinger.

**Læringsformer og aktiviteter:** Forelesninger og kollokvier.

Emnet undervises normalt samtidig som etterutdanningskurs.

**Kursmaterieill:** Kursmaterieill vil være basert på nyere engelsk og norsk litteratur innen området. Blant annet: C.Gray and W. Huges "Building Design Management", Butterworth & Heineman, London, 2001.

**Vurderingsform:** Arbeider

|         | Vurderingsdel | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|---------|---------------|------|-----|------------|--------------|
| OPPGAVE |               |      |     |            |              |

**AAR8500 RESSURSBRUK**  
**Ressurser og bygget form**  
**Resources and Built Form**

Faglærer: Professor Anne Grete Hestnes  
 Uketimer: Vår: 3F+2Ø+4S = 7.50 SP  
 Tid: Tid og sted for undervisning kunngjøres på nett.  
 Karakter: Bokstavkarakterer Obl. aktiviteter: Øvinger

**Anbefalte forkunnskaper:** AAR4915 eller tilsvarende.

**Faglig innhold:** Emnet gir en grunnleggende innføring i vår ressursituasjon og i alternative muligheter for ressursutnyttelse ved utforming av sted og bygning.

Det tar opp generelle problemer knyttet til bruk av våre ressurser, diskuterer de muligheter og begrensninger som finnes, og presenterer metoder for å vurdere og kontrollere bruk av ressurser ved gruppering og utforming av bygninger i gitte situasjoner.

**Læringsformer og aktiviteter:** Forelesninger og seminarer.

Skriving av et essay på selvvalgt tema.

Energi-og miljøanalyse av et selvvalgt case.

**Kursmaterieill:** "A Building Revolution: How Ecology and Health Concerns are Transforming Construction" (ISBN-1-87807125-4),

"Resources of the Earth" (ISBN-0-13-774423-4),

"The Green Vitruvius" (ISBN-1-873936-94-X), og/eller diverse dagsaktuelle artikler.

**Vurderingsform:** Muntlig

|                  | Vurderingsdel | Dato | Tid | Tell.andel | Hjelpemiddel |
|------------------|---------------|------|-----|------------|--------------|
| MUNTLLIG EKSAMEN |               |      |     |            |              |