



Beskrivelse
over
Noget Korstrod,
af
Jacob von der Lippe Varelius.

Det første af disse er, naar man regner den ganske Omkreds med, som Straa-lerne udgjør, ofte af en Tallerkens Størrelse, dog undertiden mindre. Pladen (discus) er større, end den gemeentlig pleier at være paa andre Korstrod. Straalerne ere fem, spidse i Enderne, men bredest ved Roden; og udgjør tvende saadanne tilsammen, med det imellem dem værende Rum, næsten en halv Maane.

Ovenpaa er det noget ophøvent, neden under fladt, og allevegne besat med ophøiede Tagger; men disse ere af adskillig Skikkelse: Ovenpaa see de ud som smaa noget ophøiede Plader, som i Randen ere ganske fint kærvede, med en midt paa staaende Knap eller

Borte; og imellem disse seer man allevegne, tildeels mange smaa Gryn, tildeels smaa runde Figurer, rundt om ligesom besatte med deslige smaa Gryn, tildeels, endskjønt mere fielden, smaa Plader, hvorpaa staaer tvende smaa opreiste, aflange og noget gabende, Eameller.

I Kanten rundt omkring ere der ligesaadanne som de før ommeldte Plader, med Knappe paa, hvilke dog ere her tre til fire Gange større; ligesom der og paa dette Sted, i Steden for een, ere tre til fire Knappe paa een og den samme Plade. See Tab. XIV. Fig. 1., som forestiller Enden af en Straale, betragtet paa den øvre Side.

Paa den undre Side sees andre Plader, rundt om besatte med opstaaende Borter, nogle større, og andre mindre, hvilke tilligemed tvende, ligesaadanne som de før ommeldte, i Midten opreiste, og undertiden noget gabende, Field give dem Anseelse af Blomster eller Roser. Imellem disse bemerkes endnu andre Knoppe eller Borter, tæt hos hinanden staaende, af samme Størrelse, som de forrige: See Tab. XIV. Fig. 2.

I Henseende til de Korstroid, som Hr. von Linné beskriver i Hans Systemate Naturæ

Naturæ Edit. X., signer den meest *Asterias reticulata*, (udaf det Indiske Hav), som i Museo Tessiniano Tab. IX. Fig. 1. er afbildet og der pag. 114. kaldes Gigas, og pag. 115. paa Svensk den Ofantelige, og man kunde snart holde dem begge for een Art. Men for det første kan denne her af mig beskrevne ikke siges at være *reticulata*, 2) seile de fem Knuder, som *Asterias reticulata* har omkring Middelpunkten af Ryggen, 3) kan dens Straaler ikke kaldes hulrige (porosi), 4) saavel Tegningen i Museo Tessiniano, som og hos Rumphius in Museo Tab. XV. l. D., synes useilbarligen at afbilde en anden Art. Denne synes altsaa at blive en nye Art, som til Forskiel fra andre kan kaldes *Asterias phrygiana*, *stellata*, radiis 5, ubiqve papillis, tubus rosaceis, obsita.

Den anden, som er aftegnet Tab. XIV. Fig. 3. oven paa, og Fig. 4. neden under, er oven paa allevegne besat med uendelig mange ligesom smaa Emaile-Blomster (*floribus Myosotis scorpioidis*) hvilke undertiden staae saa tæt sammen, at de gaae i eet, men undertiden skille sig tydelig fra hinanden.

Neden under sidde uendelig mange smaa jevnsmale Pigger, og naar disse ere affaldne, en heel Hoben hvalte Ophøielser. Runde omkring dette heele Korstroid gaaer en

bred Rand, der seer accurat ud som den fineste Chagrin, og naar den Hud er falden af, bemerker man her allevegne tvende modsatte Rader holdagtige og ganske glatte Leeder, til hvilke man ikke saa meget merker, naar Chagrin-Huden endnu sidder paa. Den ligner meget Hr. von Linnés *Asterias aranciata*, System. Nat. Edit. X. 662. (fra Middell. Havet) som er aftegnet i Museo Tessiniano, Tab. IX. Fig. 3. og bliver nok en Art-Forandring af selv samme.

Den tredje, som er aftegnet Tab. XIV. Fig. 5. oven paa, og Fig. 6. neden under, er fra den foregaaende ikkun forskiellig i følgende Stykker: 1) Er den middelste Glade (*discus*) meget mindre, men Straalerne længere. 2) Leedene i Randen ere fiendeligere, endskiont de have deres smaa Rupper paa sig. Man bemerker og paa dem smaa fine nedliggende Naale; og heri ligner denne Art-Forandring Hr. von Linnés *aranciata* mere end den forrige; thi han siger om samme, at den har *marginem articulatam varie aculeatam*. 3) Har denne neden under, just omkring Middelpunkten eller Munden, 5 aflange, hule og om Randen fint taggede, Blade.

Den fjerde er mørkere og større end alle de andre. Har 9 Straaler; er, som sædvanlig

lig, noget ophøiet oven paa, og flad neden under. Paa begge Sider allevegne besat med skarpe Tagger, hvis Skikkelse dog forandre sig neden under, hen ved de midt og langs efter Straalerne gaaende Nabninger, hvor disse Tagger vise sig klumpeviis som Naaler. Disse Naaler ere længst runden om Munden, hvor de møde hinanden, og lade et lidet Hul i Midten; hvilken Mundens Beskaffenhed ikke er vel aftegnet hos Rumphium in Museo Tab. XV. Fig. F., hvor ellers dette Korstroid paa den undre Side kan sees aftegnet. At Straalerne ellers i Henseende til samme Tegning see saa frogede ud, det kommer af Exemplarets Indtørkning. I Hr. von Linnés System. Nat. X. finder jeg den ikke, og vil derfor kalde den *Asterias Rumphii* ubi-que scabra, 9 radiata.

Hertil vil jeg og anføre en Orm, som fandtes i den nederste Ende af Læggen eller Stilken af *Fuco saccharino*. Den var hvidagtig og halv igiennemsigtig, en Tomme lang, og tyk som en Hysing eller Seilgarn, ganske trind, og smalere i begge Ender. Den havde 52. Leeder, 6 tentacula paa hver Side strax bagen for Hovedet, i en Rad tæt ved hinanden. Foruden disse vare der og flere tentacula paa hver Side af Kroppen, sparsom, hvoraf de ved Hovedet vare længere end den halve

halve Krop, alle trinde, og tykke som en fin Traad. Der vare og ved hvert Leed tvende ganske smaa Børster, tilligemed en ganske liden Borte, hvilke tilhobe ikke sees med blotte Dine. Langs efter Ryggen saaes og en ophoiet fin Stræg.

3 Betærværdige Hr. Ströms Sondmors Beskrivelse, I. Deel, 3die Capit. S. 188. kaldes den *Lumbricus marinus cirris longissimis*, seu *cirrofus*. Om den ellers henhører til det Slag *Lumbricus*, eller til et andet, lader jeg staae derhen. Dens Tegning har jeg selv forfærdiget, og kan sees Tab. XIV. Fig. 7.

Fig. 3.

Fig. 4.

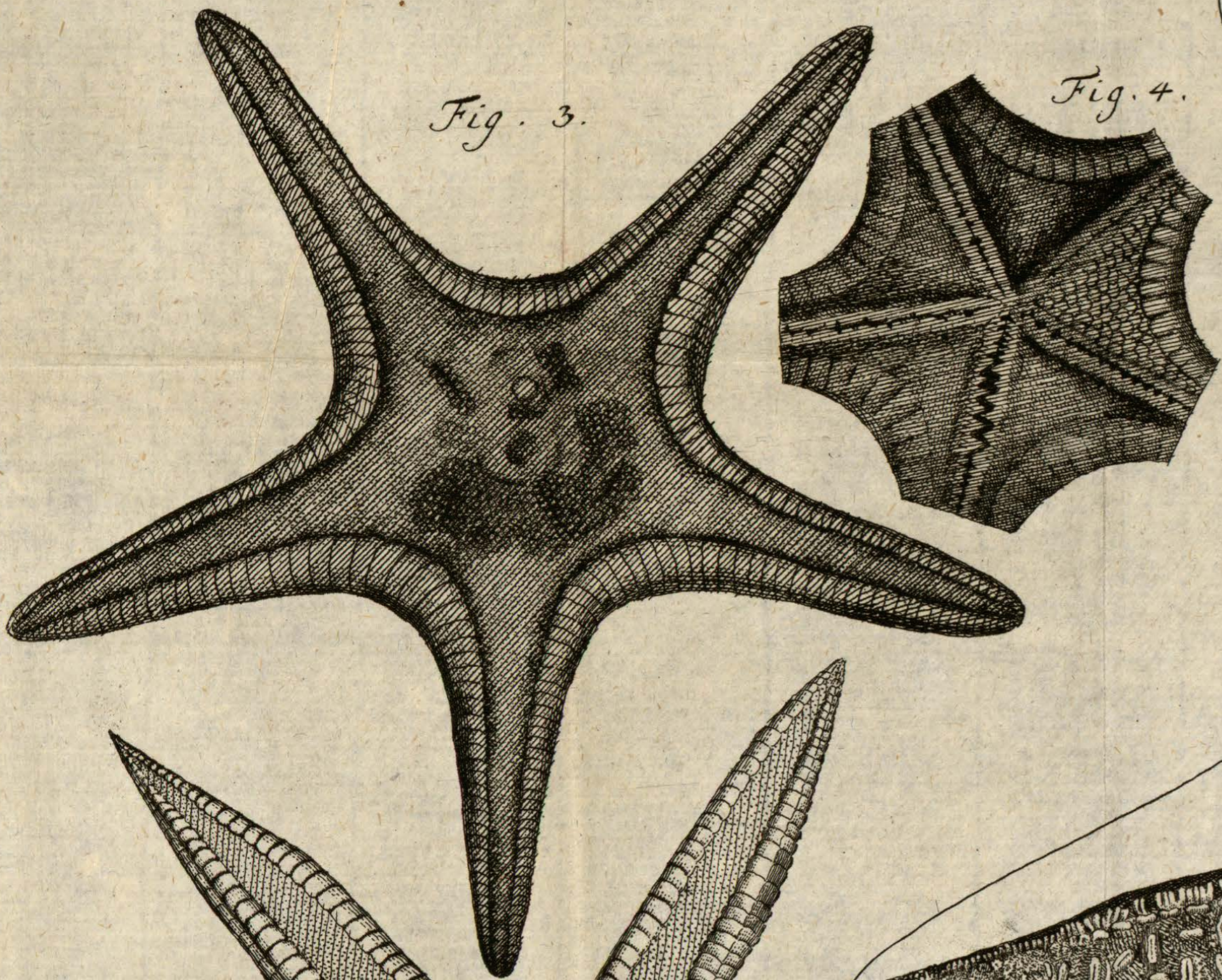


Fig. 5.

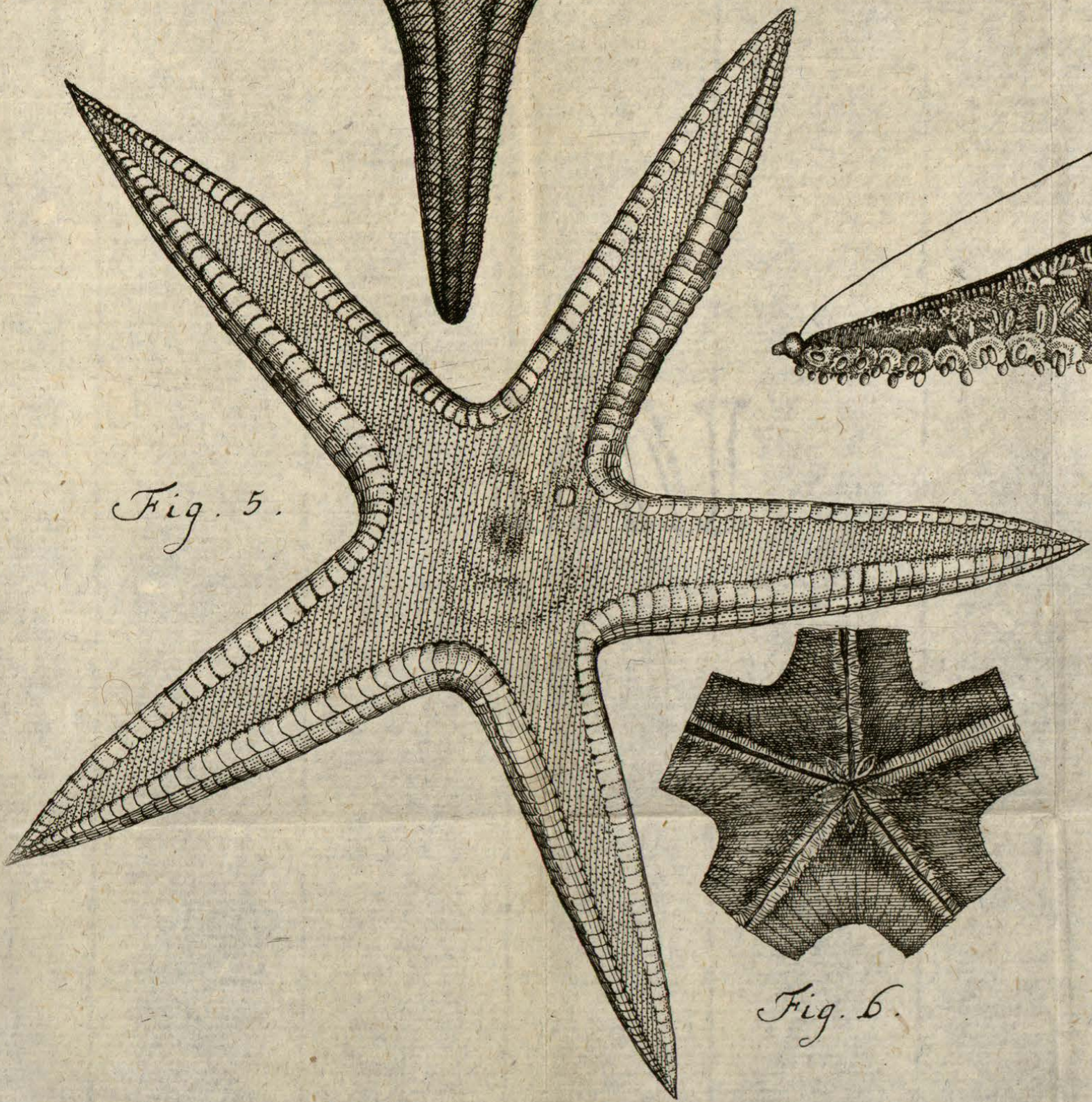


Fig. 6.

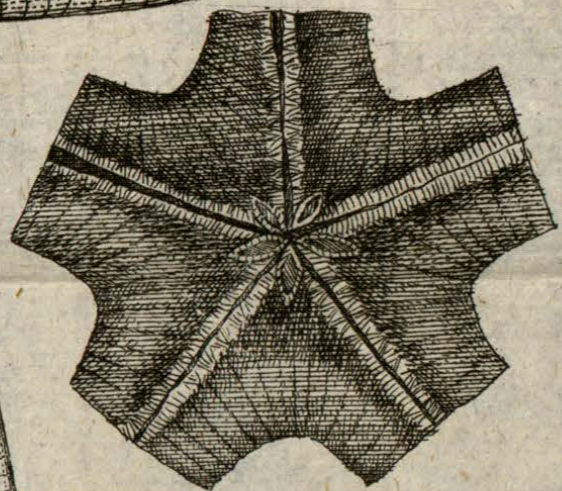


Fig. 1.



Fig. 7.

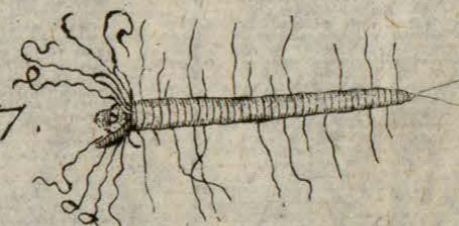


Fig. 2.

