NORGES TEKNISK-NATURVITENSKAPELIGE UNIVERSITET
DET HUMANISTISKE FAKULTET
INSTITUTT FOR NORDISTIKK OG LITTERATURVITENSKAP

Sidetall: 2
Vedlegg : 3 sider
Faglig kontakt under eksamen: Anders Skare Malvik, 90448

Bokmålstekst s. 1
Nynorsktekst s. 2

EKSAMEN I NORD1108 – Nordisk litteraturhistorie, 7.5 sp.
06.06.2012
- 4 timer –

Du skal svare på en av oppgavene. Alle delspørsmål må bestås for at oppgaven skal bestås.

Vekting av oppgavene står i parentes.

Enten: Oppgave I (2 vedlegg)

Gjør rede for *romantikken* som periode i norsk litteraturhistorie og vis hvordan den kommer til uttrykk i enten diktet «Diktets Aand» eller i diktet «Til en Gran». (60%)

Beskriv *realismen* som litterær periode, og bruk relevante teksteksempler fra pensum. (20%)

Gjør rede for begrepet *postmoderne*, og bruk relevante teksteksempler fra pensum. (20%)

Eller: Oppgave II (1 vedlegg)

Beskriv *barokken* som litterær periode og vis hvordan den kommer til uttrykk i «Afften Psalme». (60%)

Gjør rede for *modernisme* som litteraturhistorisk betegnelse i norsk litteratur. (20%)

Drøft *folkediktningens* plass i litteraturhistorien. (20%)

SENSUREN FALLER 27. JUNI KL. 15.00
Sensuren blir kunngjort på studweb

NOREGS TEKNISK-NATURVITSKAPLEGE UNIVERSITET
DET HUMANISTISKE FAKULTETET
INSTITUTT FOR NORDISTIKK OG LITTERATURVITSKAP

Sidetal: 2 | Bokmålstekst s. 1
Vedlegg: 3 sider | Nynorsktekst s. 2
Fagleg kontakt under eksamen: Anders Skare Malvik, 90448

EKSAMEN I NORD1108 – Nordisk litteraturhistorie, 7.5 sp.
06.06.2012
- 4 timar –

Du skal svare på ei av oppgåvene. Alle delspørsmåla må vere bestått for at oppgåva skal vere bestått. Vektinga av oppgåvene står i parentes.

Anten: Oppgåve I (2 vedlegg)

Gjer greie for *romantikken* som periode i norsk litteraturhistorie og vis korleis den vert uttrykt anten i diktet «Diktets Aand» eller i diktet «Til en Gran». (60%)

Beskriv *realismen* som litterær periode, og bruk relevante teksteksempel frå pensum. (20%)

Gjer greie for omgrepet *postmoderne*, og bruk relevante teksteksempel frå pensum. (20%)

Eller: Oppgåve II (1 vedlegg)

Beskriv *barokken* som litterær periode og vis korleis den kjem til uttrykk i «Afften Psalme». (60%)

Gjer greie for *modernisme* som litteraturhistorisk nemning i norsk litteratur. (20%)

Drøft *folkediktinga* sin plass i litteraturhistoria. (20%)

SENSUREN FELL 27. JUNI KL. 15.00
Sensuren blir kunngjord på studweb.

SENSURRETTLEIING:

Emnekode/-tittel:	NORD1108, Nordisk litteraturhistorie, 7,5 sp
Semester/år og vurderingsform:	V-2012, skriftleg eksamen som tel 100/100
Oppgåveteksten:	Sjå eksamensoppgåva
Relevant pensumlitteratur:	Sjå studentens individuelle pensumliste
Hjelpemiddel:	Vedlagt tekst
Krav til eksamenssvaret:	Krav til innhald og språkføring går fram av karakterbeskrivingane for basisnivået, sjå http://www.ntnu.no/inl/forstud Det er tre hovudaspekt som skal målast ved eksamen: kunnskapsinnhaldet, evne til problemløysing og kritisk innsikt i fagstoffet, og språkføring. Til eksamen vil det generelt vere slik at alvorleg svikt på eitt av desse overgripande punkta vil føre til stryk, same kor godt dei andre aspekta er meistra. Krav av formell art: Kandidaten skal velje **anten** oppgåvesett I **eller** oppgåvesett II. Deloppgåve 1 og 2 tel 20 % og 20 % , deloppgåve 3 tel 60 %. Både deloppgåve 1, 2 og 3 må ha ståkarakter dersom eksamen skal reknast som bestått.
Faglærar:	Anders Skare Malvik, INL
Stad og dato:	Dragvoll, 30.04.2012

SENSURVEILEDNING:

Emnekode/-tittel:	NORD1108, Nordisk litteraturhistorie, 7,5 sp
Semester/år og vurderingsform:	V 2012, skriftlig eksamen som teller 100/100
Oppgaveteksten:	Se eksamensoppgaven
Relevant pensumlitteratur:	Se studentens individuelle pensumliste
Hjelpemiddel:	Vedlagt tekst
Krav til eksamenssvaret:	Krav til innhold og språkføring går fram av karakterbeskrivelsene for basisnivået, se http://www.ntnu.no/inl/forstud Det er tre hovedaspekt som skal måles ved eksamen: kunnskapsinnholdet, evne til problemløsning og kritisk innsikt i fagstoffet, og språkføring. Til eksamen vil det generelt være slik at alvorlig svikt på ett av disse overgripende punktene vil føre til stryk, samme hvor godt de andre aspektene er mestret. Krav av formell art: Kandidaten skal velge **enten** oppgavesett I **eller** oppgavesett II. Deloppgave 1 og 2 teller 20 % og 20 % , deloppgave 3 teller 60 %. Både deloppgave 1, 2 og 3 må ha ståkarakter dersom eksamen skal regnes som bestått.
Faglærer:	Anders Skare Malvik, INL
Sted og dato:	Dragvoll, 30.04.2012