

Fra

NTNUI Dans  
v/Leder Lars Gjørme

Til

Campusprosjektet på NTNU  
[postmottak@adm.ntnu.no](mailto:postmottak@adm.ntnu.no)



21.09.2016

### **Høring - kvalitetsprogram for NTNUs campusutvikling og rapport om overordnet lokalisering**

Som langvarig tilbyder av danseaktivitet, sosialisering- og mosjonstilbud for NTNUs studenter sender NTNUI Dans en uttalelse om campusutviklingen.

Vi har sett at dansere fra vår klubb er brukt som visuelle eksempler på et levende campus og setter pris på at noen av våre beste utøvere har fått oppmerksomhet gjennom dette. Vi ser på dans som en viktig aktivitet for både studenter, ansatte og innbyggere i Trondheim. Ikke bare for trening og mestringsfølelse, men også for sosialisering på tvers av landegrensene og kultur. Våre kurs, show, sportslige meritter og arrangement har skapt stort engasjement, både blant deltakere, publikum og andre entusiaster.

Vi ser på campusutviklingen som en god mulighet til å knytte oss og våre aktiviteter nærmere fagmiljøet ved NTNU, spesielt Dansevitenskap v/ Institutt for Musikk. Vår økende medlemsmasse og et kommende samarbeid med Dansevitenskap om utdanning for danseinstruktører gjør at vi ser behovet for et Dansesenter tilknyttet KAM-prosjektet. NTNUI Dans opererer nå med tre lokasjoner for sin aktivitet med over 45 timer danseundervisning i uken; Idrettsbygget Gløshaugen, Idrettssenteret Dragvoll og Egenfinansiert dansestudio på Nyhavna. Vi trenger samlokalisering og bedre campus-tilknytning for våre over 600 dansende studenter.

Et dansesenter vil bli underbygget av mange av kvalitetsprinsippene til campusutviklingen:

- Samlende: "Desentralisert aktivitet" samles på samme campus i tillegg til at fagmiljøet samles med studentforeninger med tilknyttede interesser.
- Effektiv: Vi vil bruke lokalene i et dansesenter dag, ettermiddag, kveld og kanskje til og med natt. Ekstremt effektiv arealutnyttelse.
- Urban: Forskning kan komme tett på urbant danse miljø, og man tilgjengeliggjør ettertraktede urbane dansestiler for studenter på campus. Dansen inviterer også alle til deltakelse og engasjement – uansett nivå og dansestil.
- Bærekraftig: Sammen med for eksempel <https://www.ntnu.no/zen> og <http://zeb.no/> kan man bruke danseaktiviteten til å utvikle bærekraftige bygg for trening og dans spesifikt. Hvor mye energi sparer vi ved at det danses døgnet rundt?
- Et nettverk av knutepunkt: Koblingen mellom fagmiljø, det frivillige studentmiljøet, samt idrettslag og arrangement som inkluderer ikke-studenter er et godt eksempel på at et dansesenter kan bli et knutepunkt for alle.
- Et levende laboratorium: Man kan forske på dans og kultur, dans og helse, dans og miljø (bærekraft), sosialisering i dansen. Ny teknologi innenfor f.eks. musikk og akustikk kan prøves på mennesker som er avhengig av lyd.

Vi støtter Alternativ vest – Elgeseter og at KAM har en sentral plassering på Gløshaugen med gode muligheter for dans, både for studenter, ansatte, frivillige og andre.

Med vennlig hilsen

A handwritten signature in black ink that reads "Lars Gjørme".

Lars Gjørme, Leder NTNUI Dans