



Til NTNU

postmottak@admin.ntnu.no

*Deres referanse:*

2016/19560

*Dato: 21/9 2016*

## Høringsnotat - campusutvikling

Trondheim lokallag av Fortidsminneforeningen har følgende kommentarer til kvalitetsprogrammet og rapporten om lokalisering.

Arbeidet med samlokalisering utgjør en stor utfordring for Trondheims byform. Vi registrerer at de foreliggende forslagene forutsetter en svært høy grad av fortetting, og dermed innebærer vesentlige endringer i byrommet som berører både kulturlandskap, enkeltbygninger og bystruktur i betydelig grad.

Rapporten regner med at det er 10% fortettingspotensial innenfor det eksisterende Gløshaugen-området. Vi ser ikke at en slik fortetting kan realiseres uten å bygge inn fredet og verneverdig bebyggelse, herunder de opprinnelige "Gløshaugen-byggene" som Hovedbygget, gamle fakultetsbygninger og sveitservillaene på plataet.

Fortidsminneforeningen vil understreke at utbygging og fortetting ikke må skje på en slik måte at de kulturelle verdiene i disse bygningene forringes. Foreningen mener dessuten det er viktig å beholde den visuelle forbindelsen mellom Gløshaugen-området og de gamle professor-villaene på den andre siden av Dødens Dal.

Det store KAM-bygget (Kunst, Arkitektur, Musikk) som er tenkt i Høyskolebakken vil utfordre byens ønsker om å ivareta siktlinjer mellom Gløshaugen og Nidarosdomen.

Foreningen avviser ønsket om å bebygge større eller mindre deler av Høyskoleparken. Også en byintegret campus vil ha behov for grønne lunger, og parken er et viktig element i byens kulturlandskap. Utrederne later til å mene at det er gode arealreserver i brinken mellom Gløshaugplataet og Elgesetergate. Om dette formelt ikke er en del av Høyskoleparken er det likefullt et viktig element i kulturlandskapet. Utbygging i brinken vil dessuten i betydelig grad redusere verdien av Roar Tønseths elegante Døvekirke i jugendstil (1922). Dette er en liten bygning som trenger luft og grøntområder rundt seg.

Det ser ut til at man i "alternativ Nord" regner med å kunne bruke Prinsen kinosenter. Vi vil sterkt fraråde å bruke den elegante arkaden på "Verdensteateret" som ren fasade for et forvokst kontorbygg.

Også på Kalvskinnnet later det til at man ønsker en veldig høy utnyttelsesgrad. Fortidsminneforeningen vil advare mot en fortetting som truer sentrale element i bybildet og undergraver strøkets karakter.

Fortidsminneforeningen i Trondheim

Jan Bojer Vindheim, styreleder.