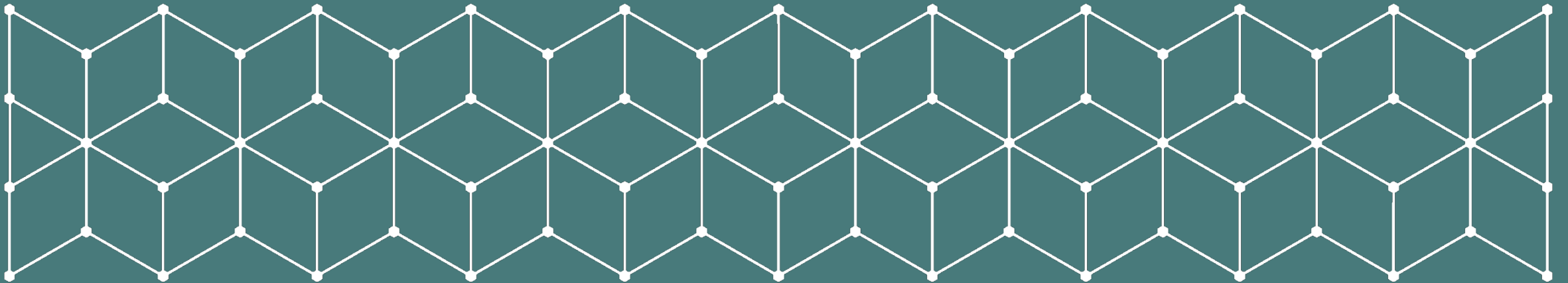


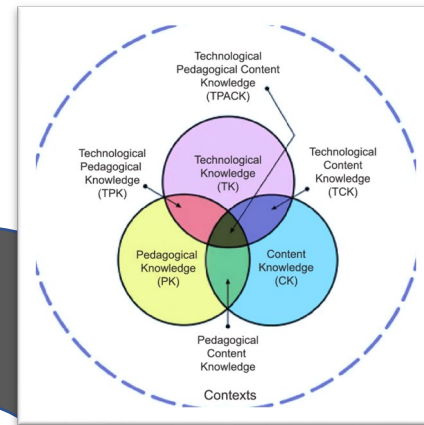
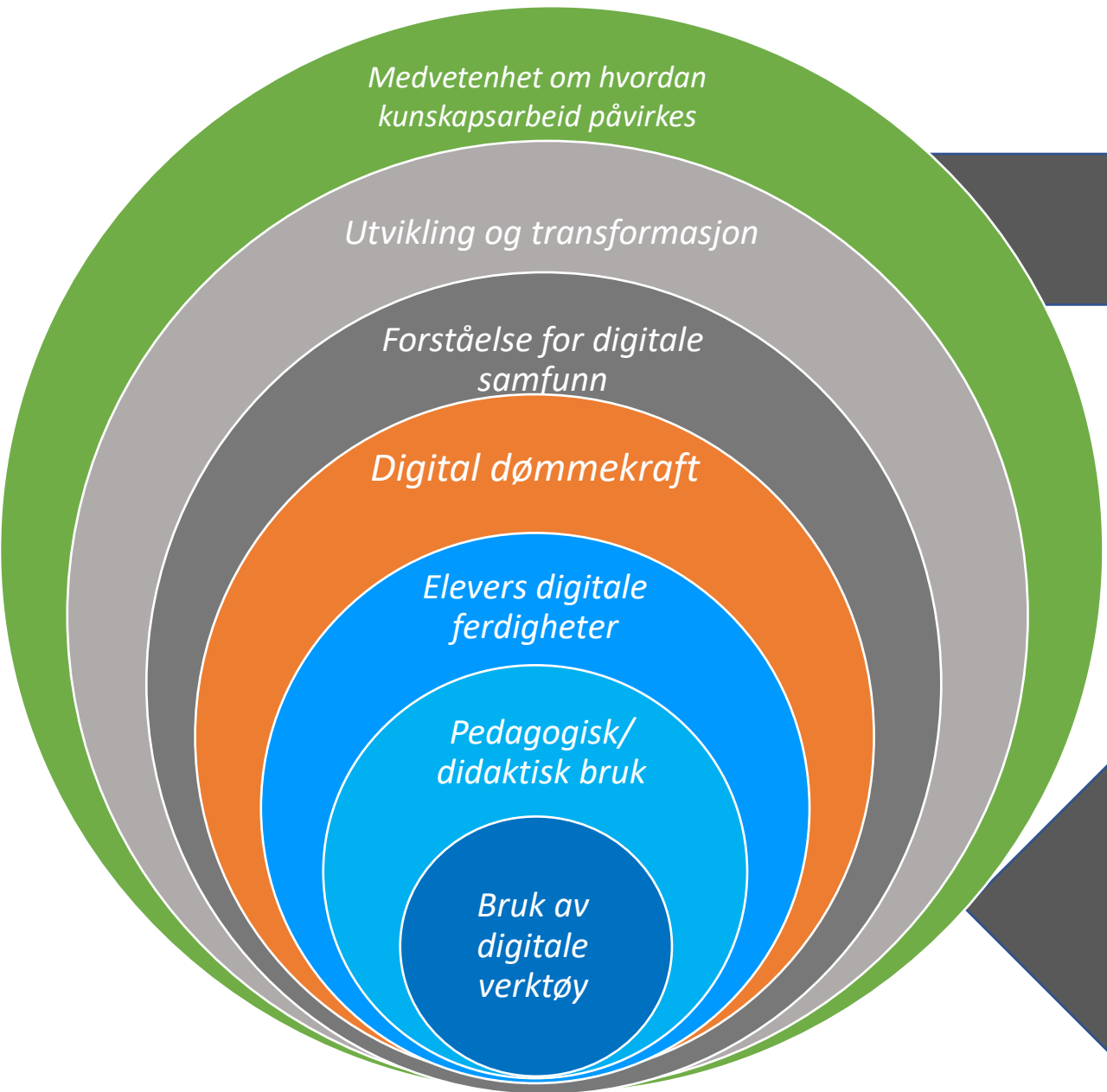
# Lärrutbildares professional agency iatt främja digital kompetens i lärrutbildningen

*Ilka Nagel,  
Stipendiat HiØ  
PhD Student, UiO*



# Bakgrund



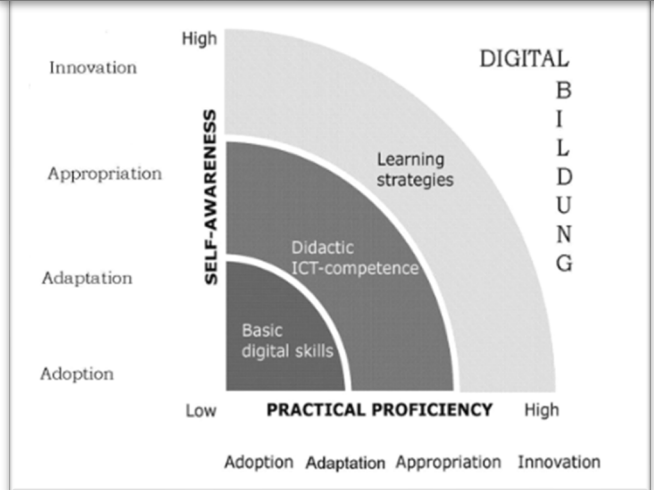


Generic digital competence

Didactic digital competence

Professionally oriented digital competence

Transformative digital competence



# Forskningsfrågor

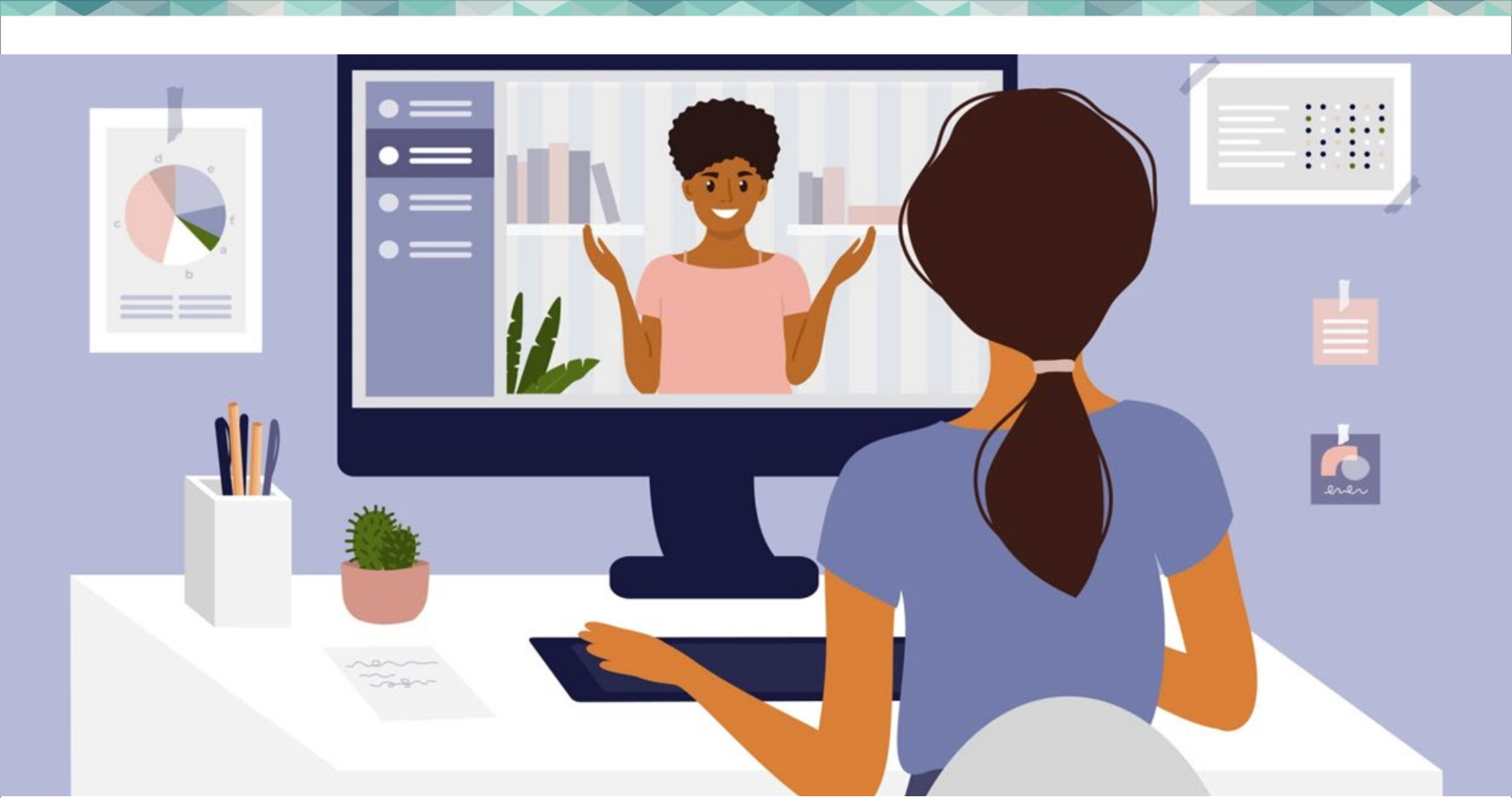
1. På vilka sätt jobber lärarutbildare med att utveckla lärarstudenternas PfDK?
2. Hur reflekterar lärarutbildare över sitt arbete med att utveckla lärarstudenters PfDK?

# Lärarutbildares professional agency

- Agency/ aktørskap: någons möjlighet och förmåga att kunna påverka nånting (Goller & Paloniemi, in press; Rajala et al., 2016)
- Påverkas og formas (constrained/ afforded) av många faktorer som i sin tur blir påverkat av format av aktören (Eteläpelto et al., 2013)
  - Personliga faktorer & Kontext
- Dvs agency uppstår och utövas inom ett socio-kulturellt nettverk av faktorer, ett agentic space
- Lärarutbildares professional agency
  - Heterogen grupp
  - “emerges as a continual reflexive process” (p.5) in which TEDs negotiate their own actions and identity individually or through relations with others while taking into account factors such as “commitments to social justice, professional development, or the discursive power of macro-or meso structures” (Hinostroza, 2020; Hökkä et.al 2017))

# Method





## Analyse

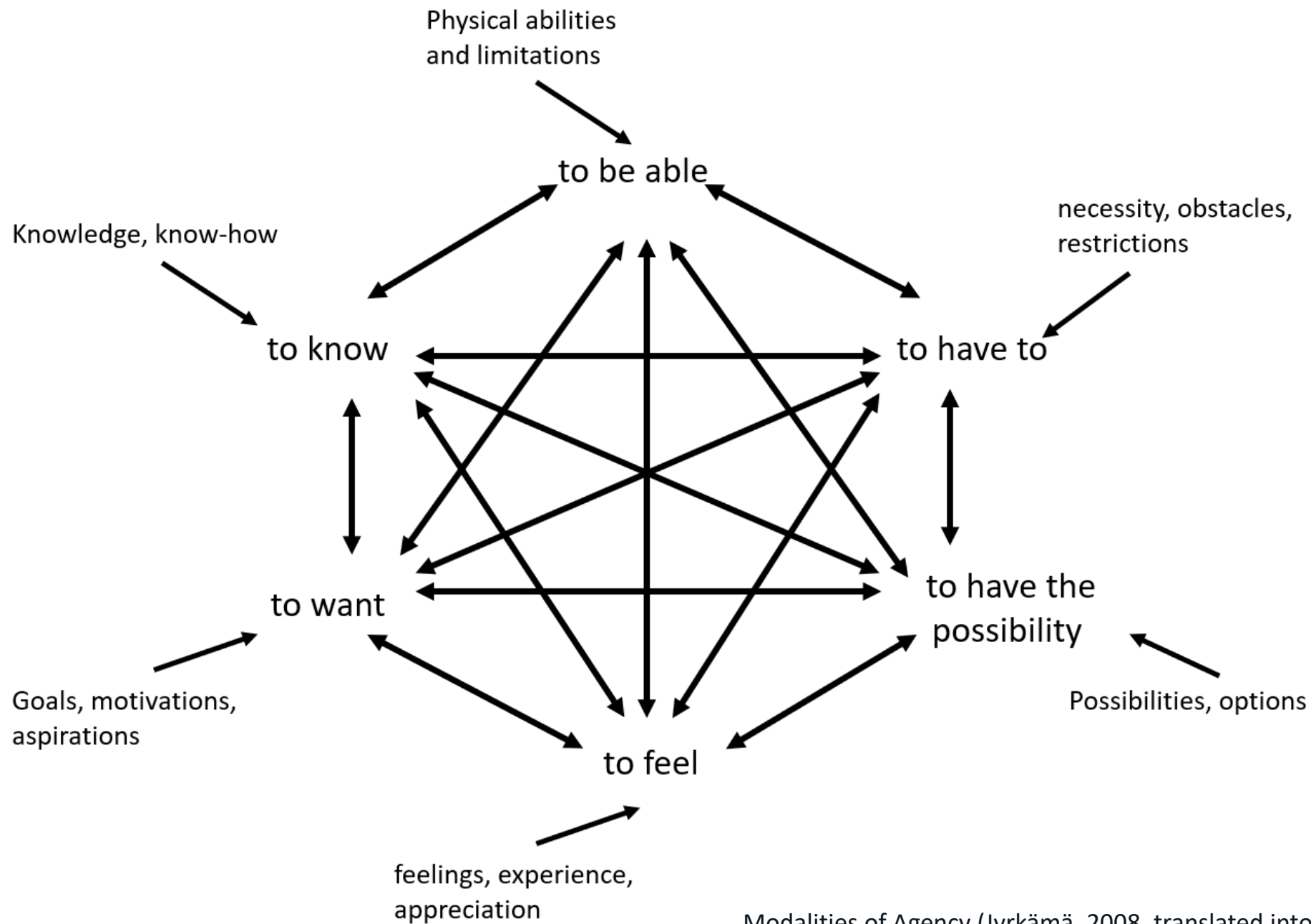
1. På vilka sätt jobber lärarutbildare med att utveckla lärarstudenternas PfDK?

- Induktiv reflexiv tematisk analys (Brown & Clark 2006,2019)

2. Hur reflekterar lärarutbildare över sitt arbete med att utveckla lärarstudenters PfDK?

- Modalities of agency som lens, reflexiv tematisk analys inom de olika modalities





# Fynd

# Fynd FF 1

På vilka sätt jobber lärarutbildare med att utveckla lärarstudenternas PfdK?

## (1) little focus on PDC

- Några gör det i liten omfang
- Viktigt med diversitet
- Frustration över nån digitala kollegor

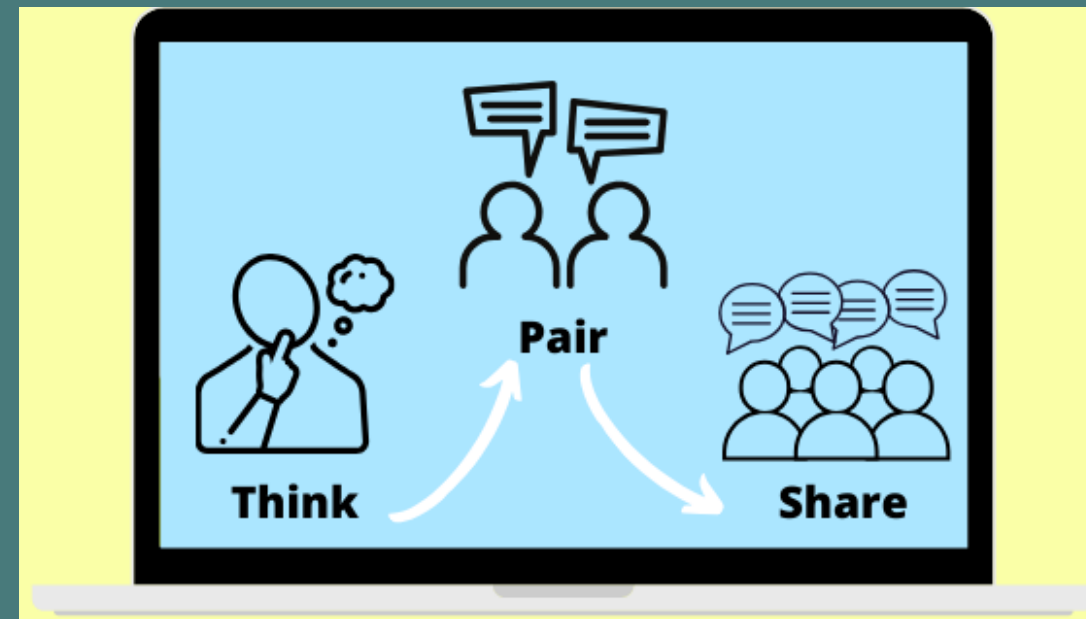
## (2) PDC dimensions addressed

- Fokus inte teknisk upplärning, kritisk pedagogisk användning (metode)
- Olika fokus beroende på ämne
- Källkritik & copyright
- Analog vs digital

## (3) ways of integrating PDC

- Role models
- Metasamtal – ofta inte planlagt
- Team teaching / projekt

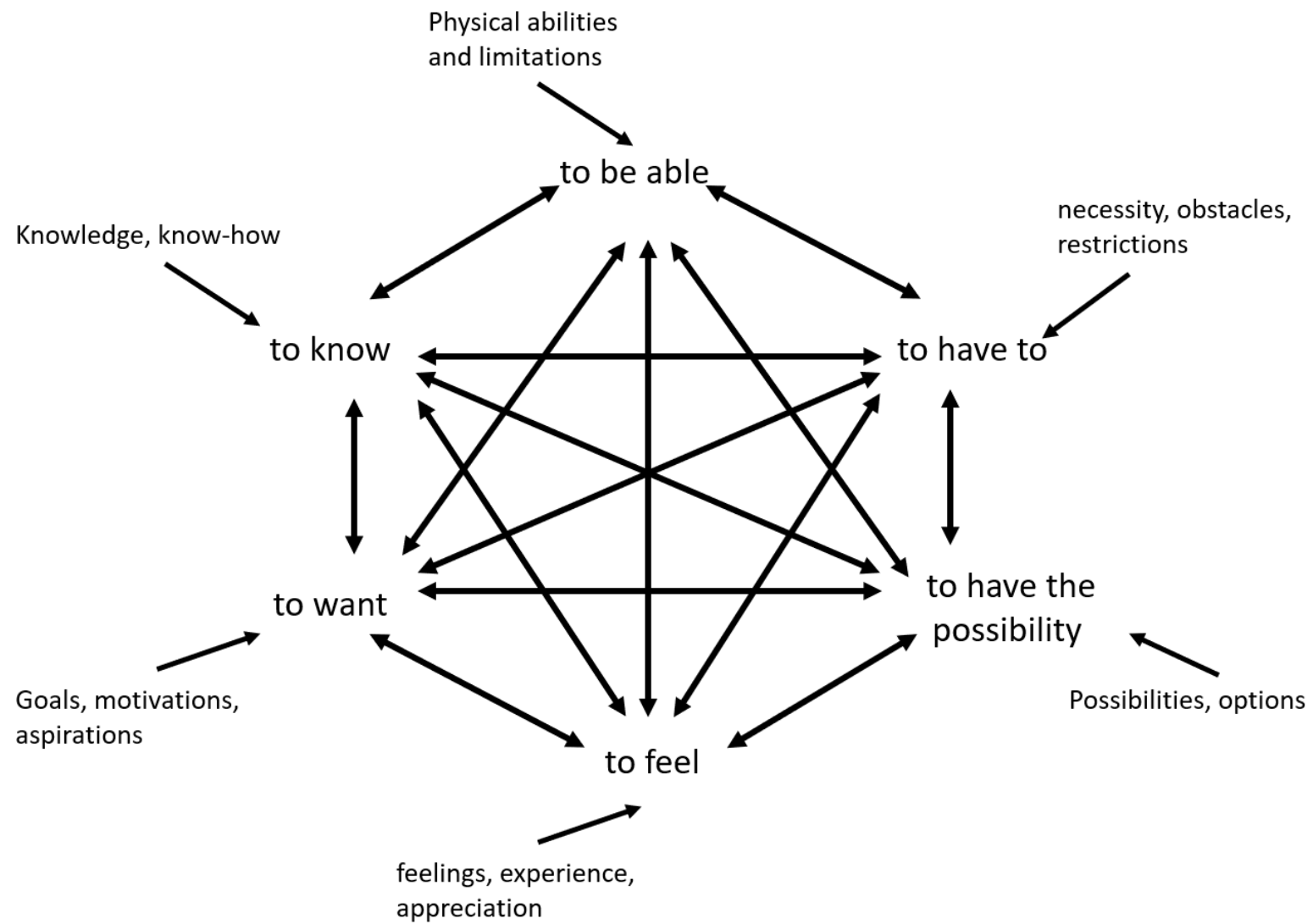
På vilka sätt jobbar DU med att utveckla dina studenters digital kompetens som är relevant för yrket?



# Fynd FF 2

Hur reflekterar lärarutbildare över sitt arbete med att utveckla lärarstudenters PfdK?

to want	to know	to have to	to feel	to have the possibility
Collaboration with colleagues	Understanding of TEDs' PDC	Because of digital society and school	Attitude	Course description
Clear structure	Explicit models and theories on PDC	Part of the job	Importance of critical reflection & critical use	Freedom of methods
Develop own digital competence	Understanding of digitalisation's influence on subjects, teaching, school, and society	Institutional wish (top down)	Possibilities and useful	Not to address digital competences
Access to tools and software	How to use digital tools for teaching	School curricula	difficult, uncomfortable, and causing problems	Collaboration with colleagues
More time & Resources	How to acquire new knowledge about tools, how they work and can be used	Follow course descriptions	Not I – someone else	Access to support
Research projects	Lack of knowledge and skills	Students wish for	Views on students' digital competence	Access to tools
More focus on digital bildung/ ethics	Little about program structure	Use the institution's tool kit		Projects
		Corona pandemic		Not enough time and space in courses





Hur reflekterar DU över ditt arbete med att utveckla dina studenters digitala kompetens?

Med tanke på

want to – to know/know how – to have to - to  
feel – to have the possibility?

[bit.ly/INLF2022](https://bit.ly/INLF2022)



# Diskussion och implikationer



ilka.nagel@hiof.no