



HANDELSHØYSKOLEN

Studenter som sparringspartnere for læringsdesign



Haley Threlkeld & Julius Stang

Arbeidskrav
Undervisning



Eksamensformer
Strukturen på kurset

Bakgrunn

- Ønsket tettere kontakt med studentene
- Hvordan går vi i dybden?
- Studentbarometer



Historikken

- **Prosjekt budsjett**
- **Ansettelse**
- **Student mangfold**

Vet du hva læringsdesign er?

Interessert i å være en sparringspartner og deler din perspektiv på læringsaktiviteter som skjer på BI?

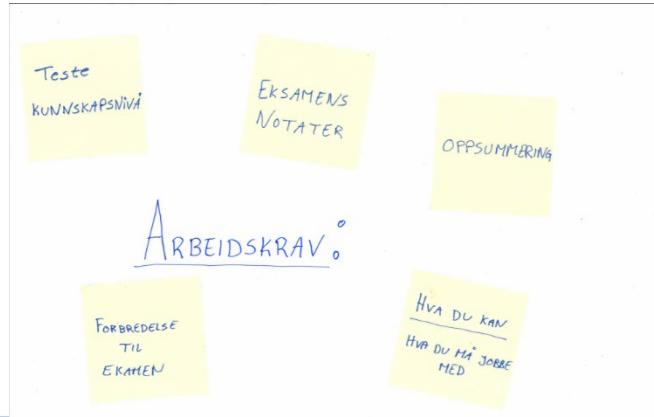
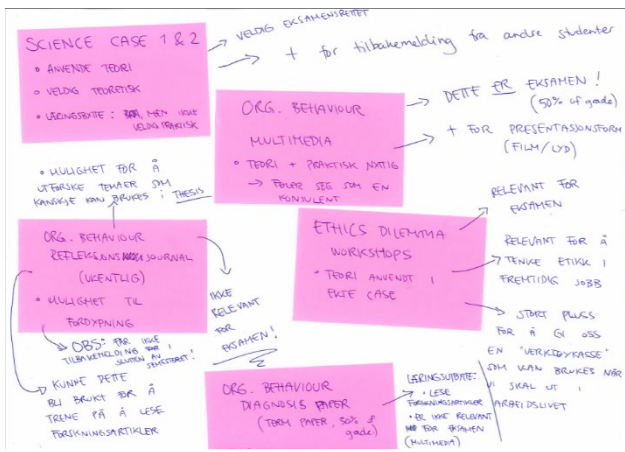
Sparringspartnere



Workshop format

- Kommunikasjon
- Arbeidskrav
- Tilbakemelding
- Aktivlæring
- Kursbeskrivelse
- Studiebarometer
- Eksamensformer/kultur
- From Teaching to Learning





Workshop – From Teaching til Learning

FRA TEACHING TIL LEARNING

PASSIV → AKTIV
FOKUS PÅ EKSAMEN → FOKUS PÅ VERDI/NYTT
BEGRENSNINGER I UNDERVISNINGSPØR → MANGFOLD AV LÆRINGS-AKTIVITETER
FORELESER I SENTRUM → STUDENTEN I SENTRUM



From teaching to learning.

- * å selv ta ansvar for læring og utvikling
- * finne egne måter å lære på
- * mindre grunnleggende egenskaper/hunnskarer.

Pedagogisk utvikling

- Mer ~~veiledning~~ ^{en-tiden} veiledning
- Kreativ bruk av digitale hjelpemidler - for å for studentene forventninger
- Forelesere med mer pedagogisk kompetanse
- Læring med en hensikt

From teaching to learning

- individuell veiledning & støtte / fleksibel
- finne forskjellige metoder & løse på
- være aktiv som student
- proaktiv, eget ansvar
- "broader spectrum" / tilpasse studiet

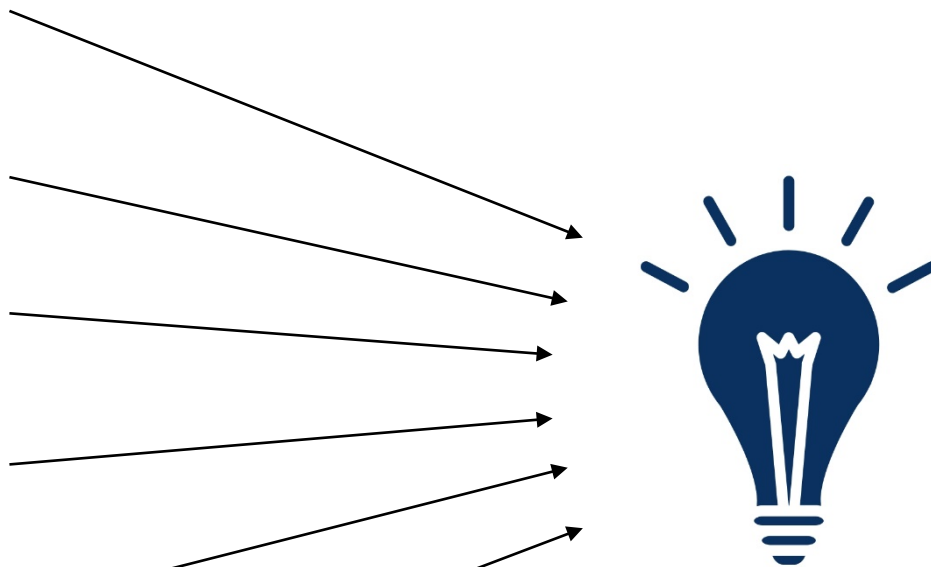
- § - Involvere studentene mer
- Aktiv læring, referingsbasert
- Praktisk læring - prosjekt
- Mer bruk av teknologiske hjelpemidler
- Menti.com
- Kahoot.
- Bevrgrate
- Måte runde

From teaching to learning

- o Utbytte av informasjon/kunnskap
- o Mer aktiv læring ved å ha gruppeoppgaver og diskusjoner
- o Mer fokus på det vi ikke kan (gå tilbake til ting i pensum som studentene ikke har forstått)
- o Mer kommunikasjon mellom faglig ansatte og studenter.
- o Terskelen for å gjøre feil er veldig lav.

Workshop - Kursbeskrivelse

Hva er det første du se etter i kursbeskrivelse?	Kunnskapsmål: Hva skal man kunne + hvordan skal man formidle gjennom eksamen (skole, prosjekt el.)	— —	— —
Hva synes du er viktig? Hvorfor?	Kunnskapsmål og kursets innhold + eksamenform Gir en god indikasjon på kursets relevans og hva som kreves	Hva kurset bygger på. Er mye mer beskrivende enn lange avsnitt om hva laget dreier seg om.	
Hva synes du er forvirrende?	Kunnskapsmål vs. Ferdighetsmål vs. Holdningsmål	Tunge ord og begreper begreper man ikke kjener til før kursets slutt.	"OBS!" er ikke relevant for meg. Skaper forvirring.
Forslag til forbedringer	Eksamen form i "intro" sammen med språk, institusjon osv.	"Timebruk" virker veldig omfattende	Læringsprosesser og tidbruk er for lang til at man sitter i



Synergieffekt: Den totale verdien av synspunktene våre er større enn summen av de individuelle synspunktene hver for seg!

Hvilken verdi har dette for meg som student?

- **Skaper innsikt sammen** ... med noen som har stor betydning for læringsmiljøet
- **Vi kan utforske ulike temaer** ... og vi kan gå i dybden
- **Jeg opplever en følelse av studentmedvirkning** ... utover mine hverdagslige interaksjoner med forelesere

Veien videre...

- Læringsdesign
- Ped-kurset
- Hvordan løfter vi informasjonen?
- Begrepsforståelse