

‘Jussisk’ for nybegynnere

Erfaring med ulike typer tilbakemelding
på skriftlige studentoppgaver i arbeidsrett

Læringsfestivalen, NTNU 8. mai 2023

Eivind Junker, Nord universitet

RE105 Arbeidsrett

«... presentere løsninger i tråd med alminnelig juridisk argumentasjon.»

= JUŠISK





NORSK LOVTIDEND

Avd. I Lover og sentrale forskrifter mv.

Utgitt i henhold til lov 19. juni 1969 nr. 53.

Kunngjort 29. mai 2018 kl. 14.05

PDF-versjon 5. juni 2018

28.05.2018 nr. 770

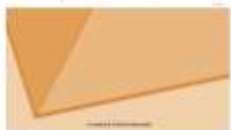
Forskrift om endring i forskrift om endring i forskrift om fastsetting av endringer i inndeling i lensmanns- og politistasjonsdistrikter og tjenestesteder i politi- og lensmannsetaten

Hjemmel: Fastsatt av Politidirektoratet 28. mai 2018 med hjemmel i lov 4. august 1995 nr. 53 om politiet (politiloven) § 17 første ledd, jf. delegeringsvedtak 1. september 2017 nr. 1350 og delegeringsvedtak 14. september 2017 nr. 2483.





NORDIC JOURNAL OF DIGITAL LITERACY



Nordic Journal of Digital Literacy,
volume 10, no 4-2015 p. 246-264
ISSN online: 1891-943X

Video-based feedback combined with reflective enquiry

– An interaction
with
students

Sofia Backåberg
PhD student, Deakin
Faculty of Health & Behavioural
sciences
sofia.backaberg@deakin.ac.uk

Mikael Rask
Associate Professor
Faculty of Health & Behavioural
sciences
mikael.rask@lnu.se

Christina Gummeson
Associate Professor
Lund University, Sweden
christina.gummeson@lnu.se

David Brunt
Professor, Department of
Education
Linnaeus University
david.brunt@lnu.se

TEACHING IN HIGHER EDUCATION
2019, VOL. 24, NO. 2, 157–179
<https://doi.org/10.1080/13562517.2018.1471457>



OPEN ACCESS

A qualitative synthesis of video feedback

Paige Mahoney ^a, Susie Macfarlane ^{a,b}

^aCentre for Research in Assessment and Digital Learning, Deakin University, Geelong, Australia

ABSTRACT

While written and audio feedback have been used by researchers, video feedback has received little attention. This review establishes the current state of research on video feedback encompassing three formats: talking head, screencast and combination screencast. Existing research on video feedback has a high level of acceptability among students and may help strengthen student learning. However, the impact of video feedback on learning outcomes is yet to be determined. In addition, video feedback is drawn largely from small-scale studies and is susceptible to the novelty effect. While video feedback may be a promising alternative to traditional written feedback, relative relational richness, the medium continues to be explored.

EXPLORING STUDENT PERCEPTIONS OF VIDEO FEEDBACK: A REVIEW OF THE LITERATURE

T. Bahula, R. Kay

University of Ontario Institute of Technology (CANADA)

Abstract

Feedback is an integral component of learning and attempts to provide students with information about a perceived gap between their performance and desired outcomes. The standard format, particularly in higher education, is text-based feedback, despite significant advances in the ease of recording and distributing video-based feedback in digital learning environments. While recent studies have investigated the experimental use of video-based feedback, the perceptions of students who have received video-based feedback are not well understood. The purpose of the current study, then, was to conduct a systematic literature review of research on the use of video-based feedback in higher education from 2009-2019. Sixty-seven peer-reviewed articles, selected from a systematic search of electronic databases, were organized and examined through the lenses of Diffusion of Innovation and Community of Inquiry theory. An area of research that emerged as common to many studies was how students perceived the video feedback they received and video feedback in general. Analysis of the literature revealed that students preferred this form of feedback over text-based feedback. Students perceived video-based feedback positively, seeing it as more detailed, clearer, and richer, noting that it improved higher-order thinking skills and prepared them for future work. Video-based feedback also had a positive influence on their perceptions of cognitive and social presence. When students perceived video-based feedback negatively, they cited accessibility problems, the linear nature of feedback, and the evocation of negative emotions as adverse effects of receiving video feedback. This paper concludes with some educational implications arising from the perceptions of students and a discussion of research opportunities.

Keywords: video feedback; screencast feedback; assessment; higher education; systematic review.



Account



Dashboard



Courses



Calendar



Inbox



History



Help



RE105S 1 Arbeidsrett 23... > [Assignments](#) > Oppgave med tilbakemeld...

2023 VÅR

[Home](#)

[Announcements](#)

[Modules](#)

[People](#)

[Assignments](#)

[Discussions](#)

[Pages](#)

[Syllabus](#)

[Quizzes](#)

[Collaborations](#)

[Office 365](#)

[Pensumliste/
Reading list](#)

[Grades](#)

[Panopto Video](#)

This assignment does not count toward the final grade.

Oppgave med tilbakemelding: Hørsel

Done

Start Assignment

Due 10 Feb by 23:59 Points 0 Submitting a text entry box

Lasse Holm har noe nedsatt hørsel etter uforsiktig omgang med fyrverkeri i ungdomsårene. Han søker høsten 2021 en administrativ jobb i Lillevik kommune, men når ikke opp i konkurransen. Han henvender seg til kommunen og ber om søkerlisten. Sammen med andre opplysninger om utdanning, erfaring osv. står det i søkerlisten at han er døv.

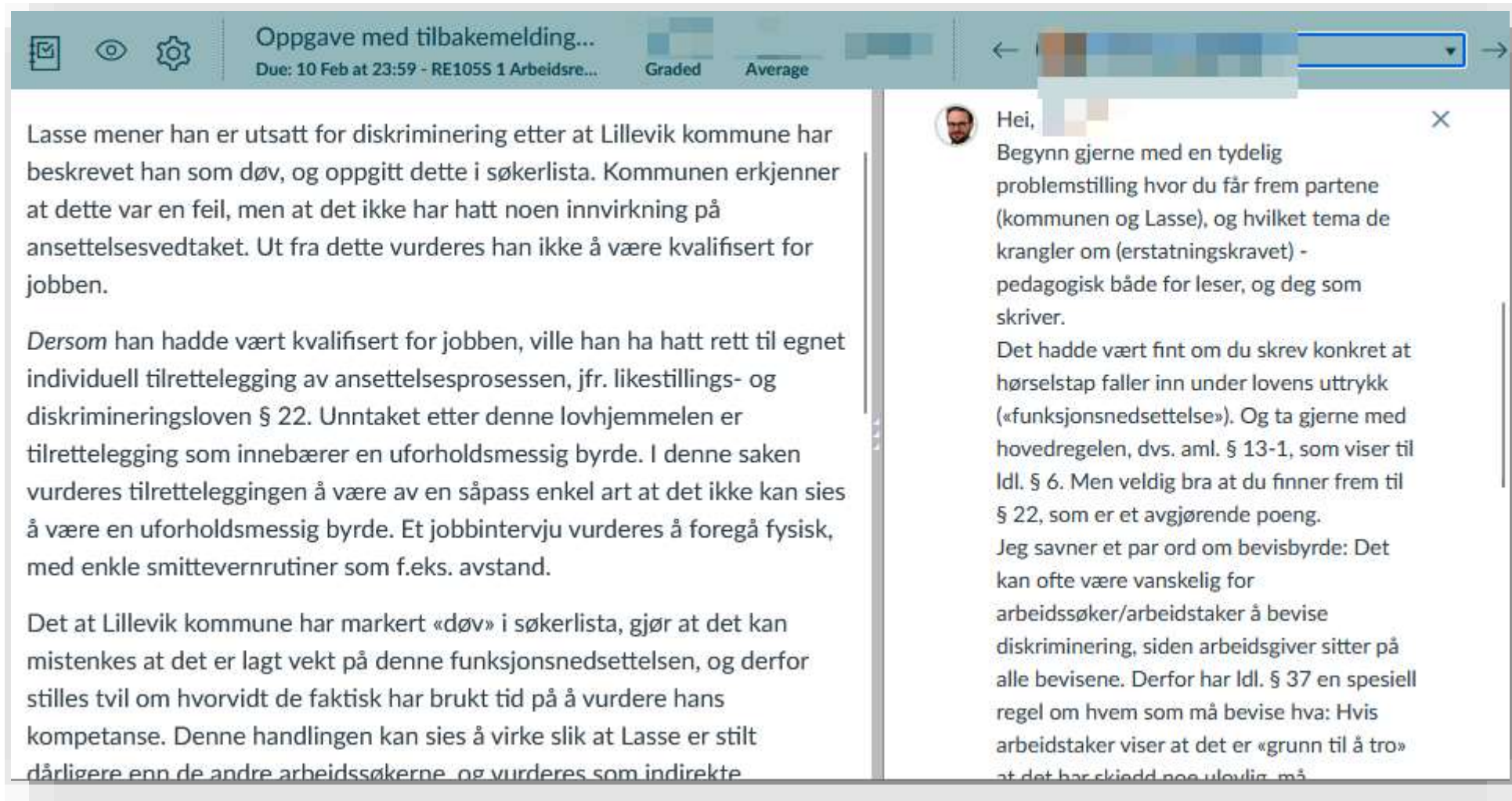
Lasse henvender seg til kommunen fordi han mener å ha blitt utsatt for diskriminering. For det første mener han det er feil å beskrive hans tilstand som døvhet, når han i realiteten bare hører dårlig. Dessuten mener han at opplysninger om nedsatt funksjonsevne ikke hører hjemme i en søkerliste i det hele tatt. Lasse får samtidig vite at kommunen valgte å gjennomføre intervjuene til stillingen pr. telefon på grunn av smittevern. Dette mener Lasse er et klart brudd på hans rettigheter etter loven.

Kommunen beklager at de feilaktig har omtalt Lasse som døv, men hevder feilen ikke har fått noen innvirkning på ansettelsesvedtaket. Beslutning om innkalling til intervju var basert på søknadene, ikke søkerlisten, og hørselshemmingen var dermed uten betydning for resultatet. Lasse stod på sitt, og krevde erstatning.

Hadde Lasse noe rettslig grunnlag for å kreve erstatning?



Tilbakemeldinger via tekst



The screenshot shows a Microsoft Word document with a feedback comment. The document title is "Oppgave med tilbakemelding..." and it is due on Feb 10 at 23:59. The document is graded "Average". The feedback comment is from a user with a profile picture and a name that is partially obscured. The comment discusses the document's content, which is a critique of a job application process in Lillevik kommune. The comment points out that the applicant, Lasse, is marked as "døvt" (deaf) in the search list, which is a mistake. The comment also discusses the legal aspects of the job application process, including the right to individualized assessment and the burden of proof for discrimination. The comment suggests that the applicant should be given a chance to prove their qualifications and that the employer should not assume that the applicant is not qualified based on a single criterion like being deaf. The comment also mentions the importance of providing a clear problem statement and the need for a pedagogical approach for both the reader and the writer. The comment concludes by stating that the applicant's qualifications should be evaluated based on their actual skills and experience, and that the employer should not assume that the applicant is not qualified based on a single criterion like being deaf.

Oppgave med tilbakemelding...
Due: 10 Feb at 23:59 - RE1055 1 Arbeidsre...
Graded Average

Lasse mener han er utsatt for diskriminering etter at Lillevik kommune har beskrevet han som døvt, og oppgitt dette i søkerlista. Kommunen erkjenner at dette var en feil, men at det ikke har hatt noen innvirkning på ansettelsesvedtaket. Ut fra dette vurderes han ikke å være kvalifisert for jobben.

Dersom han hadde vært kvalifisert for jobben, ville han ha hatt rett til egnet individuell tilrettelegging av ansettelsesprosessen, jfr. likestillings- og diskrimineringsloven § 22. Unntaket etter denne lovhjemmelen er tilrettelegging som innebærer en uforholdsmessig byrde. I denne saken vurderes tilretteleggingen å være av en såpass enkel art at det ikke kan sies å være en uforholdsmessig byrde. Et jobbintervju vurderes å foregå fysisk, med enkle smittevernrutiner som f.eks. avstand.

Det at Lillevik kommune har markert «døvt» i søkerlista, gjør at det kan mistenkes at det er lagt vekt på denne funksjonsnedsettelsen, og derfor stilles tvil om hvorvidt de faktisk har brukt tid på å vurdere hans kompetanse. Denne handlingen kan sies å virke slik at Lasse er stilt dårligere enn de andre arbeidssøkerne, og vurderes som indirekte

Hei,
Begynn gjerne med en tydelig problemstilling hvor du får frem partene (kommunen og Lasse), og hvilket tema de krangler om (erstatningskravet) - pedagogisk både for leser, og deg som skriver.
Det hadde vært fint om du skrev konkret at hørselstap faller inn under lovens uttrykk («funksjonsnedsettelse»). Og ta gjerne med hovedregelen, dvs. aml. § 13-1, som viser til ldl. § 6. Men veldig bra at du finner frem til § 22, som er et avgjørende poeng.
Jeg savner et par ord om bevisbyrde: Det kan ofte være vanskelig for arbeidssøker/arbeidstaker å bevise diskriminering, siden arbeidsgiver sitter på alle bevisene. Derfor har ldl. § 37 en spesiell regel om hvem som må bevise hva: Hvis arbeidstaker viser at det er «grunn til å tro» at det har skjedd noe ulovlig, må

Tilbakemeldinger via video

Oppgave med tilbakemelding: Miniskjørt
Due: 24 Feb at 23:59 - RE105S 1 Arbeidsrett 23V Samling Levanger

Graded Average
Submitted files: (click to load)

Play media comment

ifemedarbeider Trine Ås og kafebestyrer Lars Holm.

ge Trine Ås å bære skjørt som rekker ned til knærne.


Lars mener at Trines nåværende antrekk, miniskjørt, er upassende for

savtalen inneholder ingen krav til arbeidsantrekk. Videre mener Lars at
onale ville gitt stedet et kjedelig og formelt preg. Ut fra dette vurderes det
beiderne skulle gis lov til å bruke et personlig, uformelt antrekk, som i dette
iskjørt.

avel myndighet til å pålegge arbeidstaker å bruke et bestemt
mpelvis skjørt som rekker ned til knærne. Ved Lillevik kro, hvor det
nefamilier blant gjestene, vurderes det ikke urimelig å kreve bruk av lengre
ke plagg.

skjørt som rekker ned til knærne, vurderes å ligge innenfor leders
stet rettsnorm. Styringsretten vurderes å være utøvd på en saklig måte.

Kro kan pålegge Trine Ås å bære skjørt som rekker ned til knærne.






00:51 01:36

Gjenbruk?

Har du lest/sett tilbakemeldingen(e) flere ganger? ^

Antall svar: 11

Svar	Antall	% av svar	
Nei, bare lest/sett tilbakemeldingen(e) én gang	1	9.1%	 9.1%
Ja, sett video-varianten (Miniskjørt) to eller flere ganger	6	54.5%	 54.5%
Ja, lest tekst-varianten (Hørsel) to eller flere ganger	10	90.9%	 90.9%

Hvordan påvirker formen (tekst/video) måten du bruker tilbakemeldingen?

(Hvilken variant er f.eks. mest effektiv, eller enklest å overføre til senere oppgaver?)

- «Koselig med tilbakemelding på video, det ga et mer personlig preg og fikk en følelse av å bli sett, noe som er viktig for meg»
- «'Problemet' med video er at i motsetning til tekst går det ikke an å gå bla seg frem til det 'avsnittet' man har behov for å sjekke, om det gir mening.»

Viktig innhold?

Hva synes du er viktig å få tilbakemelding om i praktiske juss-oppgaver? (Flere svar er mulig!) ^

Antall svar: 11

Svar	Antall ▼	% av svar		↓☰
Strukturen i besvarelsen	11	100%	<div style="width: 100%;"><div style="width: 100%;"></div></div>	100%
Omtrentlig karakternivå	9	81.8%	<div style="width: 81.8%;"><div style="width: 81.8%;"></div></div>	81.8%
Innholdet i de aktuelle reglene	8	72.7%	<div style="width: 72.7%;"><div style="width: 72.7%;"></div></div>	72.7%
Omfang/lengde	7	63.6%	<div style="width: 63.6%;"><div style="width: 63.6%;"></div></div>	63.6%
Kildebruk og henvisninger	7	63.6%	<div style="width: 63.6%;"><div style="width: 63.6%;"></div></div>	63.6%
Språk og ordvalg	7	63.6%	<div style="width: 63.6%;"><div style="width: 63.6%;"></div></div>	63.6%
Om resultatet er riktig	6	54.5%	<div style="width: 54.5%;"><div style="width: 54.5%;"></div></div>	54.5%

Hva føler du er det vanskeligste å få ut av tilbakemeldingene?



(Hva lurere du fortsatt på etter å ha sett/lest responsen?)

- «Pleier som regel å få svar på alt jeg lurere på etter å ha sett/lest tilbakemeldingen.»
- «Hvor mye jeg må henvise til lover, forskrifter, rettspraksis, teori mm for å bygge opp under drøfting mot konklusjon.»

Hvis du måtte velge én, hvilken type tilbakemelding ville du foretrukket?

Hvis du måtte velge én, hvilken type tilbakemelding ville du foretrukket? ^

Antall svar: 11

Svar	Antall ▼	% av svar		↓☰
Skriftlig	9	81.8%		81.8%
Video	2	18.2%		18.2%

Fordypende lesestoff

Backåberg, S., Rask, M., Gummesson, C., & Brunt, D. (2015). Video-based feedback combined with reflective enquiry – An interactive model for movement awareness among nursing students. *Nordic Journal of Digital Literacy*, 10(4), 246–264. <https://doi.org/10.18261/ISSN1891-943X-2015-04-04>

Bahula, T., & Kay, R. (2020, November 20). *Exploring Student Perceptions of Video Feedback: A Review of the Literature*. <https://doi.org/10.21125/iceri.2020.1398>

Elwood, S., Kesterson, M., Bippert, K., DeGrande, H., & Boyson, P. (2022). *Formative Journeys: Formative Assessment With Journey Mapping Through Hero Stories, Gamification, Computational Thinking* (pp. 1–29). <https://doi.org/10.4018/978-1-6684-2468-1.ch001>

Mahoney, P., Macfarlane, S., & Ajjawi, R. (2019). A qualitative synthesis of video feedback in higher education. *Teaching in Higher Education*, 24(2), 157–179. <https://doi.org/10.1080/13562517.2018.1471457>