

## Mal for sensorveiledning

Emnekode	PSY3101
Emnenavn	Forskningsmetode - Kvalitativ
Emneansvarlig/oppgavegiver	Hroar Klempe
Kvalitetssikret av	Berit Johannesen
Semester, år	Høst 2023
Vurderingsform, lengde	Skole-, 4 timer
Tillatte hjelpemidler	Nei

Emnets læringsutbyttebeskrivelser angitt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse. (Henviing med lenke til emnesiden på NTNUs nettsider er tilstrekkelig)	Se <a href="https://www.ntnu.no/studier/emner/PSY3101#tab=omEmnet">https://www.ntnu.no/studier/emner/PSY3101#tab=omEmnet</a>
Pensum	<p>Hermeneutikk</p> <p>Gadamer, H.-G. (2012). Sannhet og metode. Grunntrekk i en filosofisk hermeneutikk, Oslo, Pax (s.252-266)</p> <p>Packer, M.J &amp; R.B. Addison (1989). <i>Entering the Circle. Hermeutic investigation in Psychology</i>; Albanay NY, State University of New York Press (s.13-36)</p> <p>Fenomenologi</p> <p>Giorgi, A. (1985). <i>Phenomenology and Psychological Research</i>, Pittsburg PA, Duquesne University Press (s. 1-22)</p> <p>Husserl, E. (1935). The Vienna Lecture: Philosophy and the Crisis of European Humanity, I Husserls, E. (1970). <i>The Crisis of European Sciences and Transcendental Phenomenology</i>, Evanston, Northwestern University Press (s. 269-299)</p> <p>Føllesdal, D. &amp; Lars Walløe (1977). <i>Argumentasjonsteori og vitenskapsfilosofi</i>, Oslo, Universitetsforlaget: §46 Om definisjoner (s.152-162)</p> <p>Aksjonsforskning</p>

Greenwood, D.J. & Levin, M. (2007). *Introduction to action research : social research for social change*, Thousand Oaks, Calif, Sage Publ. (s. 1-75)

#### Grounded Theory

Glaser, B.G. & A.L. Strauss, (1967). *The Discovery of Grounded Theory*, New York, Aldine de Gruyter, (s.1-77.)

Charmaz, K. (2006). *Constructing Grounded Theory. A Practical Guide through Qualitative Analysis*, London, Sage (s. 1-71)

#### Tematisk innholdsanalyse

Braun, V. & V. Clarke (2006). Using thematic analysis in psychology, *Qualitative Research in Psychology*, 3:2, 77-101 (24 s.) DOI: 10.1191/1478088706qp063oa

#### Narrativ analyse

Bamberg, M. (Ed.)(2007). *Narrative. State of the Art*, Amsterdam, J. Benjamins Pub. & co (s. 1-5, s. 165-173)

#### Diskursanalyse

Jørgensen, M og L. Philips (1999). *Diskursanalyse som teori og metode*, Fredriksberg, Roskilde Universitetsforl. (s.9-33)

#### Posisjoneringsteori

Moghaddam, F. M., R. Harré & N. Lee (Eds.)(2008). *Global Conflict Resolution through Positioning Theories*, Springer (s.3-20, 65-78, s. 293-294)

#### Intervjuer

Kvale, S. & S. Brinkmann (2009). *Interviews. Learning the Craft of Qualitative Research Interviewing. Second Edition*, Thousand Oaks/London, Sage, (s. 1-20)

#### Vitenskapsteori:

Henrich, J., S.J. Heine, A. Norenzayan (2010). Most people are not WEIRD, *Nature*, Vol. 466/1 July 2010 [1s.]

	Klempe, S.H. (2021). Towards an Ethics-Based Logic of Science in Psychology, In Knizek, B.L. & S.H. Klempe (Eds.) <i>Foundations of Ethics-Based Practices. Annals of Theoretical Psychology Vol. 18</i> , Springer (s. 7-19)
Eventuelle formelle krav til besvarelsen	Nei
Hvordan de ulike oppgavene i eksamenssettet er vektlagt	Begge deloppgaver må være bestått for å bestå totalt og det er lik vektning

## PSY3101 Forskningsmetode – kvalitativ, høsten 2023

### Bokmål

Ta utgangspunkt i teksten «Det er på tide at bokens status igjen øker»:

*Debattinnlegg i Aftenposten*, Publisert: 11.10.2023

*Det er på tide at bokens status igjen øker. For å komme dit vil skolebiblioteket være helt sentralt.*

**Maja Lunde**, *Forfatter og medieiviter*

**Anne Mangen**, *Professor ved Lesesenteret, Universitetet i Stavanger*

**Nina Bigum Udnesseter**, *Leder for Skolebibliotekarforeningen i Norge*

Hvordan ser et samfunn ut hvor folk ikke lenger kan lese lange tekster? Hva skjer med forskningen, mediene, politikken? Demokratiet?

Et slikt samfunn rykker nærmere. Nedgangen i norske tiåringers leseprestasjoner, slik den siste [PIRLS-undersøkelsen](#) viser, er alarmerende og bør bekymre både foreldre, myndigheter og beslutningstagere for øvrig.

Norske elever oppgir lavest leseglede av alle landene som deltok. Samtidig avdekker siste [Ungdata-undersøkelse](#) at 64 prosent av de spurte ikke leser bøker på en gjennomsnittsdag. Og universitetsansatte klager over at de får inn elever fra videregående som ikke lenger har stamina til å lese lærebøkene de skal gjennom.

### Motvirker sosiale ulikheter

Vi har de siste årene tilrettelagt for mye skjermbruk både hjemme og på skolen. En [studie fra 2020](#) som omfattet 19 land i Europa, viste at norske barn og unge er mest på internett. [Store metaundersøkelser](#) viser imidlertid at lesing på papir er av en helt annen kvalitet enn lesing på skjerm. Nå er det på tide at bokens status igjen øker. For å komme dit vil skolebiblioteket være helt sentralt.

Skolebibliotek er imidlertid mer enn bare en kasse med bøker i en krok. Det er en viktig arena der barn kan få tilgang til gode bøker og utvikle leseglede og leseferdigheter. Det er et rom det skal være gøy å komme til, som er koselig, tilbyr ro og en inngang til bøkens magi. På skoler hvor biblioteket virkelig har status, er det kanskje til og med skolens aller mest attraktive rom.

[Forskning](#) viser at tilgang til bøker har en klar sammenheng med leseprestasjoner, og gode leseferdigheter er nøkkelen til både utdanning og [deltagelse i demokratiet](#). Alle elever, uavhengig av sosioøkonomisk bakgrunn, bør ha muligheten til å bli glade i å lese, og skolebibliotekene er avgjørende for å oppnå dette. Et godt skolebibliotek motvirker sosiale ulikheter.

### Må styrkes i statsbudsjettet

I dag er det [store forskjeller](#) mellom skolene når det gjelder tilbudet de gir elevene. Dette fører til ulik tilgang til litteratur og dermed ulik utvikling av leseferdigheter. Slik kan vi ikke ha det. Alle barn i Norge må ha det samme tilbudet.

Når regjeringen nå jobber med en ny leselyststrategi, må en nasjonal standard for skolebibliotek stå høyt på agendaen. Det må innføres øremerkede midler som forplikter alle kommuner til å sette av ressurser til skolebibliotek og sikre at alle skoler har tilstrekkelig med bøker og ressurser.

I årets statsbudsjett settes det av 30 millioner til satsing på skolebibliotek, men dette blir småpenger i forhold til [satsingen i Sverige](#). Der setter de av 179 millioner kroner i 2024 til satsing på skolebibliotek, og en halv milliard årlig etter det. Alle skoler i Sverige får bemannede skolebibliotek og penger til bøker.

Å lese er den aller viktigste ferdigheten ungene våre skal lære på skolen. Feiler vi med dette, feiler vi som samfunn. Skolebiblioteket må styrkes i statsbudsjettet. Tar regjeringen og kunnskapsminister Tonje Brenna (Ap) virkelig sjansen på å la være?

**Besvar deretter én og bare én av følgende tre oppgaver:**

**Oppgave 1:**

**Formuler først det forskningsspørsmålet som danner din innfallsvinkel til denne teksten og analyser den ved hjelp av**

- a) Fenomenologisk metode og**
- b) Posisjoneringsteori**

**Redegjør til slutt for forskjeller og likheter i resultatene og i de vitenskapsteoretiske begrunnelsene for metodene.**

**Oppgave 2:**

**Formuler først det forskningsspørsmålet som danner din innfallsvinkel til denne teksten og analyser den ved hjelp av**

- a) Grounded Theory og**
- b) Narrativ analyse**

**Redegjør til slutt for forskjeller og likheter i resultatene og i de vitenskapsteoretiske begrunnelsene for metodene.**

**Oppgave 3:**

**Formuler først det forskningsspørsmålet som danner din innfallsvinkel til denne teksten og analyser den ved hjelp av**

- a) Tematisk innholdsanalyse og**
- b) Diskursiv analyse**

**Redegjør til slutt for forskjeller og likheter i resultatene og i de vitenskapsteoretiske begrunnelsene for metodene.**

### Sensorveiledning.

I dette faget skal studentene få grunnleggende ferdigheter i å kunne anvende de viktigste kvalitative metodene, som tematisk innholdsanalyse, Grounded Theory, narrativ analyse, diskursanalyse, posisjoneringsteori i tillegg til innsikt i intervjuet, aksjonsforskning, hermeneutikk og fenomenologi. De to sistnevnte er imidlertid presentert både som metodiske tilnærminger og som egne filosofiske retninger. Målsettingen har videre vært å få studentene til å reflektere over metodene med tanke på hvilken vitenskapelig kunnskapsproduksjon den enkelte av dem er i stand til å generere. Metodene er derfor mer enn tekniske øvelser, og snarere å forstå som ulike rammeverk for å generere ulike typer kunnskaper. Oppgavene er formulert slik at denne refleksjonen er et krav i besvarelsen.

**Oppgave 1.** Denne oppgaven krever at studenten er i stand til å vurdere hvordan Fenomelogisk metode og posisjoneringsteori representerer to ulike rammeverk for kunnskapsproduksjon. Studenten må også formulere et forskningsspørsmål, kunne vise med eksempler fra analyser av den oppgitte teksten at de kunnskapene de ulike metodene genererer er forskjellige. Det er videre et krav at forskjellene gis en begrunnelse og at de ulike vitenskapsteoretiske begrunnelsene for de to analysemetodene drøftes med hensyn til likheter og forskjeller.

**Oppgave 2.** Denne oppgaven krever at studenten er i stand til å vurdere hvordan Grounded Theory og narrativ analyse representerer to ulike rammeverk for kunnskapsproduksjon. Studenten må også formulere et forskningsspørsmål og kunne vise

med eksempler fra analyser av den oppgitte teksten at de kunnskapene de ulike metodene genererer er forskjellige. Det er videre et krav at forskjellene gis en begrunnelse og at de ulike vitenskapsteoretiske begrunnelsene for de to analysemetodene drøftes med hensyn til likheter og forskjeller.

**Oppgave 3.** Denne oppgaven krever at studenten er i stand til å vurdere hvordan tematisk innholdsanalyse og diskursiv analyse representerer to ulike rammeverk for kunnskapsproduksjon. Studenten må også kunne formulere et forskningsspørsmål og vise med eksempler fra analyser av den oppgitte teksten at de kunnskapene de ulike metodene genererer er forskjellige. Det er videre et krav at forskjellene gis en begrunnelse og at de ulike vitenskapsteoretiske begrunnelsene for de to analysemetodene drøftes med hensyn til likheter og forskjeller.

#### Karakterskala som er benyttet

Bokstavkarakter: <https://innsida.ntnu.no/wiki/-/wiki/Norsk/Karakterskalaen>