

SENSURVEILEDNING

Emnekode og navn: PSY1010/PSYPRO4110	Semester / År / Eksamenstype: Vår/2020/Skriftlig hjemme-eksamen, 4 timer Hjelpemidler tillatt
Oppgave:	
<p>Besvar 2, og bare 2 av følgende 4 oppgaver:</p> <p>Bokmål:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Redegjør for psykologiens fremvekst i den vestlige verden og diskuter hvordan psykologien er blitt forstått som vitenskap gjennom de siste 500 år.2. Redegjør for hovedtrekkene i hva som ligger i menneskets frie vilje, og drøft i hvilken grad ulike retninger innen psykologien har gitt eller ikke gitt plass for den.3. Redegjør for minst to forskjellige retninger i psykologiens historie som skiller seg fra hverandre i deres forståelse av følelser.4. Begrepet «bevissthet» var nytt på 1600-tallet. Redegjør for hvilke endringer som gjorde seg gjeldende i psykologien på denne tiden og som nødvendiggjorde endringer av begreper. <p>Nynorsk:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Gjer reie for framveksten av psykologien i den vestlege verda og diskuter korleis psykologien har blitt forstått som vitskap gjennom dei siste 500 åra.2. Grei ut om hovudtrekka i menneskjas frie vilje, og drøft i kva grad ulike retningar i psykologien har gjeve rom for dei.3. Gjer reie for minst to ulike retningar i psykologiens historie som skil seg frå kvarandre i deira forståing av følelsar.4. Omgrepet «bevissthet» var nytt på 1600-talet. Grei ut om dei endringane som gjorde seg gjeldande i psykologien på den tida, og som gjorde endringar av omgrep naudsynt.	
Relevant pensumlitteratur:	
Karl Halvor Teigen (2004 eller 2015). <i>En psykologihistorie/1. el. 2. utg.</i> , Fagbokforlaget. Bergen	
Wundt, Wilhelm Max. (1896/1897). <i>Outlines of Psychology</i> i følgende utdrag:	
INTRODUCTION:	
1. PROBLEM OF PSYCHOLOGY : http://psychclassics.yorku.ca/Wundt/Outlines/sec1.htm	
2. GENERAL THEORIES OF PSYCHOLOGY: http://psychclassics.yorku.ca/Wundt/Outlines/sec2.htm	
3. METHODS OF PSYCHOLOGY: http://psychclassics.yorku.ca/Wundt/Outlines/sec3.htm	
4. GENERAL SURVEY OF THE SUBJECT: http://psychclassics.yorku.ca/Wundt/Outlines/sec4.htm	

John B. Watson (1913). Psychology as the Behaviorist Views it. First published in *Psychological Review*, 20, 158-177. <http://psychclassics.yorku.ca/Watson/views.htm>

Eksamenskrav:

Hva angår referanser er det ikke påkrevd med dedikert referanseliste. Studentene kan identifisere sentrale studier med forfatternavn i tekst, men det er ikke nødvendig å ha fullstendig referanse i egen liste. Det skal ikke legges vekt på korrekt eller ukorrekt form i forbindelse med kildehenvisninger

Lærebokas tittel: «En psykologihistorie» er en viktig premissetter for dette kurset. Det har vært presentert flere alternative linjer man kan følge i fremstillingen av psykologiens historie. Det betyr at studentene har vært invitert til å reflektere selv, gjøre seg opp egne meninger og å formulere egne perspektiver på psykologiens historie. Eksamensoppgavene som er gitt vil derfor først og fremst oppfordre til egen refleksjon gjennom de fire ulike temaer det er referert til. På denne bakgrunn er refleksjon overordnet detaljkunnskap, mens detaljkunnskap blir viktig så lenge den er relevant for drøftingen. Dette er en hjemmeeksamen med tillatt bruk av hjelpemidler. Det gjør at det blir satt ekstra krav til evnen til å reflektere og å kunne fremstille en mer helhetlig forståelse i de forskjellige oppgavene.

Minstekrav for å bestå eksamen:

1. Denne oppgaven krever at kandidaten går inn fremveksten av den europeiske psykologien på 15/1600-tallet. Men den krever også at linjene trekkes frem til vår tid. Kjernen i det som skal forfølges er begrepet «vitenskap». Det er derfor et minstekrav at denne fremveksten er redegjort for og at begrepet vitenskap er definert. Kandidaten står imidlertid fritt i å velge hvilke retninger det skal fokuseres på.
2. I denne oppgaven må kandidaten klargjøre hva som ligger i begrepet «den frie vilje». Her må det være rom for forskjellige oppfatninger. I tillegg kreves det en presentasjon av ulike retninger innen psykologiens historie, der synet på den frie vilje enten kan variere eller være sammenfallende.
3. I denne oppgaven er det «følelser» som det skal redegjøres for. Kandidaten står fritt i å velge to forskjellige retninger, men valget skal kunne vise at det er forskjellige oppfatninger av følelser, og at de ulike retningene kan gi forskjellige rom for dem.
4. I denne oppgaven er det begrepet «bevissthet» det skal redegjøres for. Men det skal samtidig presenteres i lys av de endringene som gjør seg gjeldende i psykologien på 16- og 1700-tallet. Her blir det naturlig å drøfte sjelsbegrepet, britisk empirisme og rasjonalismens fakultetspsykologi.

Karakterbeskrivelse:

A: Langt utover det som forventes i både kunnskap og refleksjon

B: Litt mer enn det man forventer i både kunnskap og refleksjon

C: Det man kan forvente i kunnskap og refleksjon ut ifra pensum og sensorveiledning

D: Litt under det forventede, og med upresisjoner som kan grense mot misforståelser

E: Noe sviktende kunnskaper og noen klare misforståelser

F: Manglende kunnskaper og klare misforståelser

symbol	betegnelse	Generell, ikke fagspesifikk beskrivelse av vurderingskriterier.
A	fremragende	Fremragende prestasjon som klart utmerker seg. Kandidaten viser svært god vurderingsevne og stor grad av selvstendighet.
B	meget god	Meget god prestasjon. Kandidaten viser meget god vurderingsevne og selvstendighet.
C	god	Jevnt god prestasjon som er tilfredsstillende på de fleste områder. Kandidaten viser god vurderingsevne og selvstendighet på de viktigste områdene.
D	nokså god	En akseptabel prestasjon med noen vesentlige mangler. Kandidaten viser en viss grad av vurderingsevne og selvstendighet.
E	tilstrekkelig	Prestasjonen tilfredsstiller minimumskravene, men heller ikke mer. Kandidaten viser liten vurderingsevne og selvstendighet.
F	ikke bestått	Prestasjon som ikke tilfredsstiller de faglige minimumskravene. Kandidaten viser både manglende vurderingsevne og selvstendighet.

Faglærer / oppgavegiver:

Navn: Hroar Klempe

Sted / dato: Trondheim 1/4-2020