

Geografisk institutt

Eksamensoppgave i GEOG1003 - Geografi i praksis - Kvalitative metoder

Faglig kontakt under eksamen: **Nina Irene Gunnerud Berg**

Tlf.: **73591796**

Eksamensdato: **08.12.2016**

Eksamenstid: **4 timer**

Studiepoeng: **7.5**

Sensurdato: **09.01.2017**

Hjelpemiddelkode/Tillatte hjelpemidler: **Ingen**

Målform/språk: **Bokmål, nynorsk og engelsk**

Antall sider: **4**

Antall sider vedlegg: **0**

Informasjon om trykking av eksamensoppgave

Originalen er:

1-sidig 2-sidig

sort/hvit farger

skal ha flervalgskjema

Kontrollert av:

Dato

Sign

Bokmål

Oppgave 1

Beskriv kort hva du forstår med følgende begreper:

- Inntrykksteknikker
- Temasentrert analytisk tilnærming
- Erfaringsnær kode

Oppgave 2

Besvar oppgave 2a *eller* 2b

Oppgave 2a

Temaet for et forskningsprosjekt du skal delta i er entreprenørskap i distrikts-Norge.

Problemstillingen for underprosjektet du har ansvar for er: På hvilke måter har steder betydning for enkeltentreprenører som etablerer små og mellomstore bedrifter?

Prosjektlederen har bestemt at du skal gjennomføre en intervjuundersøkelse. Hvordan vil du gjennomføre den? Legg særlig vekt på å diskutere valgene du står overfor i de ulike fasene av prosjektet ditt.

eller

Oppgave 2b

Temaet for et forskningsprosjekt du skal delta i er naturbaserte reiselivs- og opplevelsesnæringer. Et underprosjekt du har ansvar for skal studere relativt krevende, guidede fjellturer (toppturer, brevandring etc.).

Prosjektlederen har bestemt at du ved hjelp av deltakende observasjon skal studere hvordan et utvalg av guidede turer er lagt opp. Hvem deltar, hva gjør de og hvordan er samspillet mellom guidene og turistene? Hvordan vil du gjennomføre en slik studie? Legg særlig vekt på å diskutere valgene du står overfor i de ulike fasene av prosjektet ditt.

Eksamen – GEOG1003 – Hausten 2016

Nynorsk

Oppgåve 1

Gjer greie for forståinga di av følgjande omgrep:

- Inntrykksteknikkar
- Temasentrert analytisk tilnærming
- Erfaringsnær kode

Oppgåve 2

Svar på oppgåve 2a *eller* 2b

Oppgåve 2a

Temaet for eit forskingsprosjekt du skal delta i er entreprenørskap i distrikt-Noreg. Problemstillinga for underprosjektet du har ansvar for er: På kva for måtar har stadar betydning for enkeltentreprenørar som etablerer små og mellomstore føretak?

Prosjektleiaren har avgjort at du skal gjennomføre ei intervjuundersøking. Korleis vil du gjennomføre ho? Legg særleg vekt på å diskutere vala du står overfor i dei ulike fasane av prosjektet ditt.

eller

Oppgåve 2b

Temaet for eit forskingsprosjekt du skal delta i er naturbaserte reiselivs- og opplevingsnæringar. Eit underprosjekt du har ansvar for skal studere relativt krevjande, guida fjellturar (toppturar, brevandring etc.).

Prosjektleiaren har avgjort at du ved hjelp av deltakande observasjon skal studere korleis eit utval av guida turar er lagt opp. Kven deltek, kva gjer dei og korleis er samspelet mellom guidane og turistane? Korleis vil du gjennomføre ein slik studie? Legg særleg vekt på å diskutere vala du står overfor i dei ulike fasane av prosjektet ditt.

Examination – GEOG1003 – Autumn 2016

English

Question 1.

Briefly describe how you understand the following concepts:

- Impression techniques
- Theme centered analytical approach
- Experience based code

Question 2.

Please answer either question 2a *or* 2b.

Question 2a

You are participating in a research project about entrepreneurship in rural Norway. The theme of the project you are responsible for is: In what ways are places of importance to entrepreneurs who establish small and medium-sized businesses?

The project manager has decided that you shall conduct interviews. How would you implement the study? Give special emphasis on discussing the choices you face in the different stages of your project.

or

Question 2b

You are participating in a research project about nature-based tourism and experience industries. You are responsible for a sub-project studying relatively demanding, guided mountain tours (mountaineering, walking on glaciers etc.).

The project manager has decided that you shall conduct participant observation to study how a variety of guided tours are planned. Who participates, what are they doing and how is the interaction between the guides and the tourists? How would you implement such a study? Give special emphasis on discussing the choices you face in the different stages of your project.