

# Konferanser, konserter og presentasjoner i UniKuP

Konferanser, konserter og presentasjoner i UniKuP .....	1
Konferanser med fagfelleordning.....	2
2024 (oppdateres desember 2024).....	2
European music school symposium– PhD & Postdoc seminar.....	2
Nordic Network for Research in Music Education .....	2
Cutting Edge Kulturskole 2024 .....	2
Artistic Research Forum 2024 .....	2
Artistic Week 2024.....	2
2023 .....	2
MiU23– Utfordringer og muligheter innen musikk og utdanning.....	2
Nordic Arts & health research network meeting - Finland .....	3
The European Music School Symposium .....	3
Nordic Arts & health research network meeting - Sweden .....	4
51st ESTA International Conference. Celebrating diversity in string teaching.....	4
Nordic Network for Research in Music Education .....	4
2022 .....	4
MiU22 – Utforskende perspektiver i musikk og utdanning .....	4
Konserter, forskningskonserter, keynotes og kunstneriske presentasjoner.....	5
Forskningskonserter .....	5
2024 (oppdateres desember 2024) .....	5
2023 .....	5
2022 .....	6
Praksiskonferanser, dialogmøter og andre presentasjoner .....	6
2024 (oppdateres desember 2024) .....	6
2023 .....	6
2022 .....	7

# Konferanser med fagfelleordning

2024 (oppdateres desember 2024)

## *European music school symposium– PhD & Postdoc seminar*

Zoom, hosted by the Vienna University, 27th April

- 1) Elin Angelo, Solveig Rivenes Lone, Marianne Baudouin Lie & Xiangming Zhang. *Research approaches in UniKuP*

## *Nordic Network for Research in Music Education*

18–20 mars, Nord Universitet, Bodø

Presentasjoner skrives inn etter konferansen

## *Cutting Edge Kulturskole 2024*

21–23 oktober, 2024. NTNU, Kalvskinnet

Presentasjoner skrives inn etter konferansen

- 1) Åpningskeynote på konferansen: UniKuP 2022–2024. Presentasjon av prosjektet, med alle delprosjekter, forskningsgrupper og arbeidspakker. Alle UniKuP-ansatte. 21 oktober 2024

## *Artistic Research Forum 2024*

23–25 oktober, 2024. NTNU, Olavshallen /Dokkhuset

Presentasjoner skrives inn etter konferansen

## *Artistic Week 2024*

21–25 oktober, 2024. NTNU, Olavshallen/Dokkhuset

Presentasjoner skrives inn etter konferansen

## 2023

### *MiU23– Utdringer og muligheter innen musikk og utdanning*

26–27 oktober, 2023. Dronning Mauds Minne høgskole for barnehagelærerutdanning, Trondheim

- 1) David Scott Hamnes (NTNU/ Trondheim kulturskole) med elever. Keynote: *Orgelklubber som læringsfellesskap*.
- 2) Solveig Rivenes Lone, (NTNU). *Eleven og kulturdagen*. Respondent: Lise Karin Meling (UiS)
- 3) Linda Cecilie Halvorsen, (UiA), Iver Dragset, (Trondheim kulturskole/NTNU), Ida Regine Brissach, (Trondheim kulturskole), Marianne Olsen, (Trondheim kulturskole), Elisabeth Nygård-Pearson, (Trondheim kulturskole/NTNU), Mali Hauen, (UiA/Nord Universitet). Rundebordsdiskusjon. *Samarbeid kulturskole-grunnskole rundt musikk som fag*. Respondent: Ingrid Fostad, (Trondheim kulturskole/NTNU)
- 4) Kathinka Hveem Johannessen, (NTNU, Trondheim kommune), Egil Reistadbakk, (NTNU). *Å legge til rette for utforskende praksis og digitalteknologisk samspill – et samarbeidsprosjekt mellom kulturskole, grunnskole og lærerutdanning*. Respondent: Jean Sebastian Aubert, (Trondheim kulturskole/ Nord Universitet)
- 5) Bjørn-Terje Bandlien, (NTNU). *Samarbeid mellom kulturskole og grunnskole i et bærekraftperspektiv: Innsikter fra en større undersøkelse av ansattes erfaringer*. Respondent: Wenche Waagen (NTNU)

- 6) Rundbordsdiskusjon med Masterstudenter fra NTNU/ IMU. Respondent: Helene Waage, (Nasjonalt kompetansesenter for kultur, helse og omsorg)
- 7) Ronald Kibirige, (NTNU) Music Craftsmanship: Material and Non-Material Coexistences in Music and Dance-Music Arts Education and Research. Respondent: Ida Pape Pedersen (Nord Universitet)
- 8) Ingrid Fostad, - Trondheim Kulturskole/NTNU: *Narratives from a cooperation project between primary schools and the School of Music and Performing Arts in one municipality in Norway: A sustainable collaboration?* Respondent: Kathinka Hveem Johannessen,
- 9) Elisabeth Nygård-Pearson, (Trondheim kulturskole/NTNU). *Songs for Health: The Magical Power.* Respondent: Bjørn-Terje Bandlien, (NTNU)
- 10) Waagen, Wenche (NTNU). *Instrumentalopplæring i et gjennomgående utdanningsløp.* Respondent: Solveig Rivenes Lone
- 11) Jean Sebastian Aubert, (Trondheim kulturskole/ Nord Universitet) & Elin Angelo, (NTNU). *Kulturskolelærere i grunnskolen.* Respondent: Grete Storbæk Eriksen, (DMMH)
- 12) Anne-Lise Heide, (NTNU), Ronald Kibirige, (NTNU), Runa Hestad Jenssen, (Nord Universitet), Marit Stranden, (Nord Universitet) *Symposium. Antologi i prosess: Livsmestring gjennom musikk, kunst og kultur i utdanning.* Respondent: Tormod Anundsen (UiA)
- 13) Jarl Strømdal, (NTNU) *Hvorfor virker ikke øvingen? -et refleksivt blikk på effekten eller mangel på effekt av øvingen.* Respondent: Kim Arvid Leon Tran, (NTNU)
- 14) Mattias Solli, (NTNU). *Hvor ble det av kjernemomentet? En kritisk analyse av rammeplaner for musikkundervisning i skolen.* Respondent: Jan Ketil Torgersen, (DMMH)
- 15) Ingrid Lauten, (NTNU). *Challenges, experiences and reflections on large group instrumental tuition in primary schools through Project OutMus from the peripatetic teachers' perspective.* Respondent: Ronald Kibirige (NTNU)
- 16) Marit Stranden, (Nord Universitet) Helene Waage, (Nasjonalt kompetansesenter for kultur, helse og omsorg). *Musikkbasert miljøbehandling; et verktøy for inkluderende læringsmiljø og livsmestring gjennom hele utdanningsløpet.* Respondent: Hanne Bæverfjord, (DMMH)

### *Nordic Arts & health research network meeting - Finland*

24–25 oktober, Hanaholmen, Finland

- 1) Marit Stranden, Charlotte Stav, Helene Waage, Vegar Rangul, The Norwegian educational program in music-based caregiving; political anchoring
- 2) Helene Waage, Charlotte Stav, Marit Stranden, Vegar Rangul, Workshop: Music-based caregiving: a tool for an inclusive learning environment and coping with life,

### *The European Music School Symposium*

6-7 oktober, 2023, University of Music and Performing Art Vienna

- 1) Ingrid Fostad, (Trondheim commune/NTNU). *Music pedagogical understandings, practices and relationships in the inter-institutional collaborative project Kulturdag.* Presentasjon på PhD-dag. Respondent: Cecilia Björk
- 2) Ingrid Fostad, (Trondheim commune/ NTNU). *Teachers' stories from a cooperation project between primary schools and the School of Music and Performing Arts in one municipality in Norway: A sustainable collaboration?*

- 3) Solveig Rivenes Lone, (NTNU). *Children as research partners in music education research*. Presentasjon på PhD-dag. Respondent: Jens Knigge.
- 4) Bjørn-Terje Bandlien, (NTNU). *Sustainability in collaboration between a school of music and performing arts and compulsory schools: Insights from a large survey of employees' experiences*.

### *Nordic Arts & health research network meeting - Sweden*

11–12 mai 2023, Malmö, Competence Center for Primary Healthcare

- 1) Anne Lise Heide, (NTNU). *Music and wellbeing in a performative universe - promoting public health via arts in education*. Presentation.
- 2) Marit Stranden, (Nord/NTNU) *Do the new Norwegian Public Health Strategy give new possibilities for the field of arts and health?*

### *51st ESTA International Conference. Celebrating diversity in string teaching*

2–6 April 2023, Cardiff, UK, (ESTA – European String Teacher Association)

- 1) Marianne Baudouin Lie (NTNU/TK) *Ear based approach to string teaching*. <https://esta2023.org>

### *Nordic Network for Research in Music Education*

28–30 mars, 2023, Universitetet i Örebro, Musikhögskolan

- 1) Ingrid Fostad, (Trondheim municipality/ NTNU). *Leadership perspective on an inter-institutional collaborative project between a primary school and a school of music and performing arts in practical aesthetic subjects*. Presentasjon på PhD-dag. Respondent: Almquist, Cecilia Ferm
- 2) Mali Hauen, (UiA), Kirsti Nørstebø, (Nord universitet), Ingrid Fostad, (NTNU/Trondheim kommune) Solveig Rivenes Lone, (NTNU), Ingrid Lauten, (NTNU). *The Norwegian Municipal School of music and performing art (SMPA) and six related PhD-projects*. Respondent: Monica Lindgren
- 3) Solveig Rivenes Lone, (NTNU). *Children as research partners*. Presentasjon på PhD-dag. Respondent: Alexis Kallio,

## 2022

### *MiU22 – Utforskende perspektiver i musikk og utdanning*

26–27 oktober, 2022, Nord Universitet, Levanger.

- 1) Solveig Rivenes Lone (NTNU). *Eleven og Kulturdag – ei undersøkning av elevar sine oppfatningar, forståingar og erfaringar av kulturdag*. Respondent: Sunniva Skjøstad Hovde
- 2) Ingrid Lauten (NTNU). *Korps som community musicking – veien til en bedre skole?*
- 3) Ingrid Fostad (TK/NTNU). *Musikkpedagogiske forståelser, praksiser og relasjoner i det tverrinstitusjonelle samarbeidsprosjektet «Kulturdag»*. Respondent: Elin Angelo
- 4) Marianne Baudouin Lie (NTNU/TK) & Stig Førde Aarskog (NTNU/TK). *Gehørsbasert metodikk i klassisk instrumentalundervisning*

- 5) Ronald Kibirige (NTNU). In and Between Formal and the Non- Formal Pedagogy: Dance-Musicking as an Inter-Sectional Communitarian Approach to Teaching and Learning Music and Dance-Music Phenomena. Respondent: Rose Martin
- 6) Bjørn-Terje Bandlien (NTNU). Breddeprogram versus grunnskolelæring
- 7) Mattias Solli (NTNU). Presentasjon av MusPed:Research- antologien: «Musikalsk imitasjonslæring – hva, hvordan og hvorfor?»
- 8) Elisabeth Nygård-Pearson (Trondheim kulturskole/NTNU). Sang for helse
- 9) Bjørn David Dolmen (NTNU/TK). Tverrinstitusjonalitet: Samspillsmessige refleksjoner med henblikk på Kulturdagen
- 10) Odd Johan Overøye (NTNU). Satslære og gehør i et utøverperspektiv
- 11) Wenche Waagen (NTNU). Presentasjon av bokprosjekt, relatert til instrumentalundervisning, ensembleopplæring og konsertproduksjon, i spennet tradisjon – fornyelse. Foreløpig boktittel: Hovedinstrumenttimen gjennom utdanningssystemet

## Konsserter, forskningskonsserter, keynotes og kunstneriske presentasjoner

### Forskningskonsserter

*2024 (oppdateres desember 2024)*

- 1) UniKuP-konsert med Knut Erik Jensen & Marianne Baudoiun Lie, med elever. Dokkhuset, 16 mars
- 2) UniKuP-konsert St Olavs Hospital. Elisabeth Nygård Pearson m fl (vår2024)
- 3) UniKuP-konsert Trondheim kulturskole. Elisabeth Nygård-Pearson m fl
- 4) UniKuP-konsert, Cutting Edge Kulturskole 2024. Ronald Kibirige, Anne-Lise Heide, Elisabeth Nygård-Pearson, med studentene og elever (NTNU/Trondheim kommune) Kalvskinnnet, NTNU
- 5) Musikkformidling, skolekonsserter. Marianne Baudoiun Lie og studenter. Bareneskoler i Trondheim, 8 konsserter.Uke 12, mars 2024.

*2023*

- 1) *Vi må forplikte oss til å føle ungt.* Tor Espen Aspaas. Pratekonsert og mestermøter. Kammersalen, Olavshallen 1.12.2023.
- 2) *Arven etter Grieg.* Pratekonsert og mestermøter. Knut Erik Jensen (NTNU/ Trondheim kulturskole), med elever og kolleger. Dokkhuset 4.2.2023.
- 3) Musikkformidling, skolekonsserter. Marianne Baudoiun Lie og studenter. Bareneskoler i Trondheim, 8 konsserter.Uke 12, mars 2023.
- 4) Samspill i kirkeorgelundervisning. David Scott Hamnes & elever. Orgelsalen, Olavshallen. 1. april 2023
- 5) *Eksamenstrening i dialog.* Pratekonsert og mestermøter. Knut Erik Jensen (NTNU/ Trondheim kulturskole), med elever og kolleger. Kammersalen, Olavshallen 4.6.2023.

## 2022

- 1) *Chopins musikalske liv og spillestil*. Pratekonsert og mestermøter. Håvard Gimse, Knut Erik Jensen (NTNU/ Trondheim kulturskole), med elever og kolleger. Kammersalen, Olavshallen 25.11.2022.
- 2) *En Introduksjon til Grieg*. Pratekonsert og mestermøter. Knut Erik Jensen (NTNU/ Trondheim kulturskole), med elever og kolleger. Orgelsalen, Olavshallen 29.10.2021.
- 3) *Franske følelser og Norske nevroseser*. Pratekonsert og mestermøter. Kammersalen, Olavshallen 21.10.2022.
- 4) Schumann Fantasiestücke Op. 73, Trondheim Kammermusikkfestival (Playing by Ear). Marianne Baudoiun Lie. Ringve Museum, 24 sept. 2022
- 5) *Carneval og klaverkonsert*. Pratekonsert og mestermøter. Knut Erik Jensen (NTNU/ Trondheim kulturskole), med elever og kolleger. Orgelsalen, Olavshallen 6.5.2022.
- 6) Musikkformidling, skolekonserter. Marianne Baudoiun Lie og studenter. Bareneskoler i Trondheim, 8 konserter. Uke 12, mars 2022.

## Praksiskonferanser, dialogmøter og andre presentasjoner

### 2024 (oppdateres desember 2024)

- 1) Møte med Trondheim kommune om videreføring av UniKuP. Vegar Snøfugl, Elin Angelo og Iver Dragset. 15 mars 2024
- 2) Konferanse Vestland fylkeskommune: Korleis kan vi jobbe med musikk som helsefremjande tiltak i kommunane?, Bergen. Marit Stranden, *Korleis jobbe systematisk med kulturbaserte tiltak for å fremje helse og livskvalitet?* 19. Januar
- 3) Nettverksmøte med ledere i Trondheim kommune; *Å skape rommet*. Elisabeth Nygård-Pearson, Iver Dragset & Vegar Snøfugl
- 4) Høring i Kulturudvalget og Sundhedsudvalget om hvordan kunst og kultur kan bidrage til sundhed og trivsel, Folketinget, København. Marit Stranden: *Folkehelse og kulturens rolle for opplevd livskvalitet og bærekraft i et norsk perspektiv*, <https://mobiltv.ft.dk/embed/20231/KUU/tv.9134> (1 time 15 min 50 sek), 18. Januar
- 5) Møte med Trondheim kommune om videreføring av UniKuP fra 2025. Arbeidspakkeledere, UniKuP og rektor i Trondheim kulturskole. 2. januar 2024

### 2023

- 1) USSiT og UniKuP. Møte med universitetsskolesamarbeidet om kulturskolen som universitetskulturskole fra 2025. Vegar Snøfugl og Elin Angelo. 24 nov 2023
- 2) Fremtidens kulturskole og universtetskulturskoler. Kulturskolekonferansen Trøndelag 2023. Norsk kulturskoleråd, 28. August, Røros. Elin Angelo, Iver Dragset, Elisabeth Nygård-Pearson
- 3) Musikkmuseum i utdanning og forskning. Samarbeid mellom UniKuP, Rockheim og Ringve. Elin Angelo og Ola Buan Øien, 8. juni 2023
- 4) Posterpresentasjon om UniKuP: Institutt for lærerutdanning, 100 år, jubileum. <https://www.universitetsavisa.no/institutt-for-laererutdanning-jubileum-ntnu/feirer-hundre-arsiden-en-av-ntnus-grunnpilarer-ble-dannet/369207>. Elin Angelo
- 5) Nyhetsstrengen, Universitetskulturskoleprosjektet - nyhetsbrev for ansatte i Trondheim kulturskole. April 2023: <https://tkknyhetsbrev.home.blog>

- 6) Universitetskulturskole Trondheim / Stavanger? Møte mellom Stavanger kulturskole og Trondheim kulturskole. Vegar Snøfugl, Elin Angelo
- 7) Musikkskaping for en digital samtid. Dialogmøte med Nasjonalt senter for kunst og kultur i utdanningen. 09.2.23. Egil Reistadbakk
- 8) Musikkterapi, folkehelse og kulturskole: seminar med musikkterapeuter i Trondheim kulturskole 23.1.23

## 2022

- 1) NOU 2022:13. Med videre betydning — Et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling i barnehage og skole. UniKup omtalt i boks 3.3 <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2022-13/id2929000/?ch=4>
- 2) Utvalg for EVU-utdanninger: USSiT og UniKuP – et mulighetsrom. Seminar i Trondheim 1.april 2022 Utvalg for etter- og videreutdanninger i barnehage og skole. Elin Angelo og Anne Berit Emstad. Bakgrunn for NOU 2022:13
- 3) Universitetskommunen og UniKuP: møter med skole/oppvekst/helse 6.12.22, 6.02.22.
- 4) DMMH (barnehagelærerutdanning og UniKuP): møter 6.02.23 og 14.02.23
- 5) Ledermøte, HF/NTNU: seminar 15.02.22. Elin Angelo
- 6) DYNAMUS –seminar om store musikkpedagogiske forskningsprosjekter i Norge. 14.06.22. Bjørn-Terje Bandlien
- 7) Fakultetsstyret, HF/ NTNU: seminar 14.06.22. Elin Angelo
- 8) Forskningsgruppa Estetikk på tvers, NTNU: Nettverksseminar 14.06.22. Egil Reistadbakk
- 9) *UniKuP. NTNU får 5 mill. Kr til universitetskulturskoleprosjekt.*  
<https://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2021/desember/fem-mill-kr-til-unikup>
- 10) Universitetskulturskole - Oslo kulturskole. 1.2.2022. Bjørn-Terje Bandlien