

# **PENSUMLISTE**

HAUSTEN 2012

## **NORDISK**

**Basisemne og fordjupningsemne på bachelornivå,**

**og**

**Norrønt reiskapsfag**

NTNU

Institutt for nordistikk og litteraturvitskap

7491 TRONDHEIM

# **NORDISTIKK OG LITTERATURVITSKAP**

## **INNLEVERING AV PENSUMLISTER**

Studentar som vel å følgje standard pensum på basis og fordjupingsnivå leverer ikkje pensumliste til instituttet. Studentar som ønskjer å gå opp etter ei revidert pensumliste leverer individuell pensumliste som skal godkjennast av instituttet.

Frist: 10. oktober i haustsemesteret og 20. mars i vårsemesteret.

# **BASISEMNE I NORDISK SPRÅK**

## **NORD1102 NORDISK SPRÅK - MODERNE (15 sp)**

### **SYNTAKS OG MORFOLOGI**

T.A. Åfarli og Laila Sakshaug (2006) *Grammatikk: Syntaks og morfologi med norsk i sentrum*, Oslo: Det Norske Samlaget

### **PRAGMATIKK OG TEKSTFORMING**

J. Svennevig (2009) *Språklig samhandling. Innføring i kommunikasjonsteori og diskursanalyse*. Oslo: LNU/Cappelen; kap. 2, 3, 5, 7 og 8.

F.E. Jor (2003) *Ordenes herre. En innføring i praktisk retorikk*. Oslo: Gyldendal  
eller

J. Bakken (2009) *Retorikk i skolen*. Oslo: Oslo: Universitetsforlaget; kap. 1-9.

### **TALEMÅL (DIALEKTOLOGI OG SOSIOLINGVISTIKK)**

Brit Mæhlum & Unn Røyneland (2012) *Det norske dialektlandskapet. Innføring i studiet av dialekter*. CappelenDamm

B. Mæhlum m.fl. (2003) *Språkmøte. Innføring i sosiolingvistikk*, Oslo: Cappelen; kap. 1, 2, 3, 4, 7 og 8.

### **NABOSPRÅK**

Svenskkurs ved instituttet.

Studentar som ikkje følgjer kurset legg opp Per Mårtenson og Anton Fjeldstad: *Svenska för normänn*, og leverer pensumliste på instituttkontoret ved INL.

# BASISEMNE I NORDISK LITTERATUR

## NORD1104 TEORI, SJANGER OG RETORIKK (15 sp)

1. **Episk diktning.** Knut Hamsun skal vere representert.
  - Fire romanar
  - 100 sider kortare prosatekster. Begge kjønn og målformer skal vere representerte blant både romanane og prosatekstane.
  
2. **Dramatisk diktning**
  - Tre drama. Eitt drama av Ludvig Holberg og eitt av Henrik Ibsens drama frå tida etter 1877 skal vere med.
  
3. **Lyrisk diktning**
  - 20 dikt. Henrik Wergeland skal vere representert. Forfattarar av begge kjønn, og tekstar på begge målformer skal vere representerte.
  
4. **Sakprosa og essayistikk**
  - 50 sider. Aa. O. Vinje skal vere representert.
  
5. **Teori**
  - Episk teori: eitt verk eller tilsvarande
  - Lyrikkteori: eitt verk eller tilsvarande
  - Dramateori: eitt verk eller tilsvarande
  - Generell litteraturteori: eitt verk eller tilsvarande
  - Retorikk og sakprosateori: 50 sider
  
6. **Svensk litteratur**
  - Eit større verk
  - Tre kortare prosatekstar
  - Tre dikt

Tekstar frå ulike periodar skal vere representerte innanfor kvar av sjangrane.

Eit filmmanus kan utgjere ein av romanane eller dramaene.

Standardpensum skal brukast. Instituttet skal godkjenne pensum ved unntak frå standardpensum.

Korttekstane kan hentast frå til dømes Gimnes og Hareide: *Norske tekster. Prosa før 1900*, Gimnes og Hareide: *Norske tekster. Prosa etter 1900*, og Stegane, Vinje og Aarseth: *Norske tekster. Lyrikk*.

# **NORD 1106 NORDISK SPRÅK – HISTORISK (7.5 sp)**

## **NORRØNT OG ELDRE SPRÅKHISTORIE**

### **Norrøn grammatikk**

Odd Einar Haugen: *Norrøn grammatikk i hovuddrag*.

Ordbok: Heggstad, Hødnebo, Simensen, *Norrøn ordbok*. Oslo: Det Norske Samlaget.

### **Eldre språkhistorie**

A. Torp og L. Vikør: *Hovuddrag i norsk språkhistorie*, kap. 1-4

## **NYARE SPRÅKHISTORIE**

A. Torp og L. Vikør: *Hovuddrag i norsk språkhistorie*, kap. 5-18

## **NABOSPRÅK**

Danskurs ved instituttet.

Studentar som ikkje følgjer kurset legg opp Jens Cramer og Peter Kirkegaard: *Dansk sproglære for nordmænd* og leverer pensumliste på instituttkontoret ved INL.

# **NORD1108 NORDISK LITTERATURHISTORIE (7.5 sp)**

## **1. Norrøn litteratur**

- Ei islendingesoge i omsetjing
- Eitt eddadikt i omsetjing

## **2. Dansk-norsk felleslitteratur (15-, 16- og 1700-talet)**

Dorothe Engelbretsdatter: Ein salme  
Petter Dass: Ein salme (eller ein annan tekst på vers)  
Ludvig Holberg: Eitt essay

## **3. 1800-talet**

- Henrik Ibsen: *Peer Gynt* eller *Brand*
- Camilla Collett: *Amtmandens Døttre*

- Ein roman frå realisme eller naturalisme
- Fire kortare prosatekstar. Folkediktinga skal vere representert.
- Ti dikt. To av Henrik Wergeland, eitt av Johan Sebastian Welhaven og ei folkevise. Magdalene Thoresen, Arne Garborg og Sigbjørn Obstfelder skal også vere representerte.

#### **4. Etter 1900**

- To større verk
- Åtte kortare prosatekstar
- Ti dikt. Olaf Bull, Rolf Jacobsen, Gunnvor Hofmo og Olav H. Hauge skal vere representerte.

#### **5. Sakprosa**

- Eit representativt utval sakprosa og essayistikk frå 1700-, 1800- og 1900-talet på ca. 50 sider. Begge målformene og begge kjønn skal vere representerte.

#### **6. Litteraturhistorie**

- Per Thomas Andersen: *Norsk litteraturhistorie*
- Om lag 25 sider med artiklar om litteraturhistoriografiske emne henta frå kompendiet *Artiklar om litteraturhistorie og litteraturhistorieskriving*.

#### **7. Dansk litteratur**

- Eitt større verk
- Tre kortare prosatekstar
- Tre dikt

I tillegg rår vi studentane til å bruke eit innføringverk i litterær analyse, til dømes Eiliv Vinje: *Tekst og tolking*.

Begge målformene og begge kjønn skal vere representerte i dei valfrie romanane, kortprosatekstane og dikta.

Standardpensum skal brukast. Instituttet skal godkjenne pensum ved unntak frå standardpensum.

# **FORDJUPNINGSEMNE I NORDISK SPRÅK**

## **NORD2200 ELDRE SPRÅK (7.5 sp)**

### **Oversyn og innføring**

Odd E. Haugen (red.): *Handbok i norrøn filologi*. (Bergen 2004), kap. 7 og 10

### **Grammatikk**

R. Iversen: *Norrøn grammatikk* (7 utg.)

### **Tekstpensum**

- Eit Eddadikt
- Ein kortare saga (inntil 40 sider) normalisert tekst.
- 5 sider unormalisert norsk tekst frå ulike genrar

### **Sekundærlitteratur**

Eit utval på om lag 200 sider om norrønt språk og norrøn filologi frå Odd Einar Haugen (red.): *Handbok i norrøn filologi* (Bergen 2004)

## **NORD2205 FRITT SPRÅKLEG EMNE (7.5 sp)**

Pensum er for ein stor del valfritt og kan avtalast i samråd med faglærer.

Pensum i emnet NORD2205 skal vere av same omfang som pensum i dei andre språklege 2000-emna.

## **NORD2311 VARIASJON, STRUKTUR OG TEORI: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 sp)**

Leseliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

## **NORD2241 MODERNE SPRÅK I**

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

## **NORD2242 MODERNE SPRÅK II**

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

## **FORDJUPNINGSEMNE I NORDISK LITTERATUR:**

**NORD2100 NORDISK LITTERATUR I (15 sp)**

**LITT2203 FORDJUPNINGSEMNE I ALLMENN LITTERATUR  
ETTER 1800 (15 sp)**

**NORD2220 SKRIVING - TEKST OG SKRIVEPROSESSAR  
(7.5 sp)**

Dette emnet er på 7,5 studiepoeng. Pensum skal vere på 500 sider, der minst 400 sider skal vere av teoretisk art. Resten av pensum kan til dømes vere essay, fiksjonstekstar og artiklar som tematiserer skrivning. Sjå *Studiehandboka* for meir informasjon.

**NORD2312 LITTERÆRE KULTURMØTER OG KULTURELL  
IDENTITET: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 sp)**

Pensum består av tekster som tematiserer kulturmøter, migrasjon og flerkulturelle samfunn. Det vil bli utarbeidet en egen leseliste for emnet ved semesterstart.

## **MASTERNIVÅ**

Pensumframlegg i emne på masternivå kan ein få ved å vende seg til instituttet.