Musikkvitenskap
Pensumliste vår 2019

Åpne emner:

MUSV2002 Filmmusikk


Artikler:


Emilio Audissino: Chapter 4: “Star Wars: An oppositional score” i *John Williams's Film Music*. Wisconsin Film Studies, 2014 (2nd ed), s. 69–85.


Artiklene er samlet i kompendium.

I tillegg kommer materiale lagt ut på Blackboard eller via andre medier.

**MUSV2004 Nordisk musikk: Fra nasjonalromantikk til samisk rapp**


**Bachelor:**

**MUSV1012 Musikk i historisk perspektiv 2**


I tillegg kommer eventuelt stoff delt ut på forelesningene og materiale og lenker lagt ut på Blackboard.

**MUSV1013 Etnomusikologi**


**MUSV1018 Hørelære og improvisasjon**

Hørelære:
Bakke, Reidar: *Kompendium i hørelære, rev. utg. 2012* (kompendium)

**MUSV2009 Satsteknikker 2 m/musikkteknologi**


Vestad, Knut Anders: *Satsteknikkar II*, 2016 (Blir lagt ut på Blackboard)
MUSV2031 Bacheloroppgave i musikkvitenskap


MUSV3105 Populærmusikkstudier
Se pensum under masterdelen av pensumlista.

MUSV3106 Musikkens makt: maktens musikk
Se pensum under masterdelen av pensumlista.

MUSV3117 Musikaler
Se pensum under masterdelen av pensumlista.

Master:

MUSV3105 Populærmusikkstudier
Pensum opplyses på Blackboard ved semesterstart

MUSV3106 Musikkens makt: maktens musikk

Lesepensumtekster på norsk, skrevet av Roman Hankeln, publiseres på Blackboard. Tekstene sammenfatter og fordyper internasjonal faglitteratur. I tillegg kommer flere dokumenter, noteeksempler og lyttepensum.

MUSV3117 Musikaler


I tillegg kommer notemateriale og artikler som deles ut på forelesningene