

PENSUMLISTE

Haust 2016

Nordisk og norsk som andrespråk

Basisemne og fordjupningsemne på bachelornivå

NTNU

Institutt for språk og litteratur

7491 TRONDHEIM

INNLEVERING AV PENSUMLISTER

Studentar som vel å følgje standard pensum på basis og fordjupingsnivå leverer ikkje pensumliste til instituttet. Studentar som ønskjer å gå opp etter ei revidert pensumliste leverer individuell pensumliste som skal godkjennast av instituttet.

Frist: 10. oktober i haustsemesteret og 20. mars i vårsemesteret.

Bacheloroppgave:

Alle studenter tatt opp til bachelorprogrammet i nordisk eller bachelorprogrammet i norsk som andrespråk fra og med høsten 2014 eller senere, skal skrive bacheloroppgave i løpet av studiet. Dette gjelder også for studenter tatt opp til 5-årig lektorutdanning i nordisk fra og med høsten 2013 og senere.

Studenter som ønsker å skrive en bacheloroppgave i nordisk språk, følger undervisningen i ett av de valgbare påbyggingsseminarene i nordisk språk, men avlegger eksamen i SPRÅK2900 på 7,5 studiepoeng i stedet for ordinær eksamen i det valgbare påbyggingsseminaret. Studenter som ønsker å skrive en bacheloroppgave i nordisk litteratur, følger undervisningen i ett av de valgbare påbyggingsseminarene i nordisk litteratur, men avlegger eksamen i LITT2900 på 15 studiepoeng i stedet for ordinær eksamen i det valgbare påbyggingsseminaret. Studenter som skal skrive en bacheloroppgave i norsk som andrespråk, følger undervisningen i ett av de valgbare påbyggingsseminarene i norsk som andrespråk, men avlegger eksamen i SPRÅK2900 på 7,5 studiepoeng i stedet for ordinær eksamen i det valgbare påbyggingsseminaret.

For mer informasjon om bacheloroppgaven anbefaler vi at du ser på emnebeskrivelsen til SPRÅK2900 eller LITT2900 på www.ntnu.no/studier/emner
Innleveringsfristen for bacheloroppgave er samme dato som eksamensdato for det kurset du følger.

BASISEMNE I NORDISK SPRÅK

NORD1102 GRAMMATIKK OG PRAGMATIKK (15 sp)

GRAMMATIKK

T.A. Åfarli og L. Sakshaug (2006) *Grammatikk: Syntaks og morfologi med norsk i sentrum*, Oslo: Det Norske Samlaget.

O.E. Haugen (2001) *Grunnbok i norrønt språk* (4. utg.), Oslo: Gyldendal akademisk forlag. Kap. 5, 7 og 13–17.

Tilleggspensum om komparativ grammatisk analyse norrønt – moderne norsk blir gitt ved semesterstart.

PRAGMATIKK

J. Svennevig (2009) *Språklig samhandling. Innføring i kommunikasjonsteori og diskursanalyse*. 2. utgave. Landslaget for norskundervisning. Oslo: Cappelen akademisk forlag.

J. Bakken (2014) *Retorikk i skolen*. Oslo: Universitetsforlaget.

BASISEMNE I NORDISK LITTERATUR

NORD1104 TEORI, SJANGER OG RETORIKK (15 sp)

Spesifisert standardpensumliste vert presentert på itslearning ved semesterstart. Den er basert på følgjande rammeverk:

1. **Episk diktning.** Knut Hamsun skal vere representert.
 - Fire romanar
 - 100 sider kortare prosatekster. Begge kjønn og målformer skal vere representerte blant både romanane og prosatekstane.

2. **Dramatisk diktning**

- Tre drama. Eitt drama av Ludvig Holberg og eitt av Henrik Ibsens drama frå tida etter 1877 skal vere med.

3. Lyrisk diktning

- 20 dikt. Henrik Wergeland skal vere representert. Forfattarar av begge kjønn, og tekstar på begge målformer skal vere representerte.

4. Sakprosa og essayistikk

- 50 sider. Aa. O. Vinje skal vere representert.

5. Teori

- Episk teori: eitt verk eller tilsvarande
- Lyrikkteori: eitt verk eller tilsvarande
- Dramateori: eitt verk eller tilsvarande
- Generell litteraturteori: eitt verk eller tilsvarande
- Retorikk og sakprosateori: 50 sider

6. Svensk litteratur

- Eit større verk
- Tre kortare prosatekstar
- Tre dikt

Tekstar frå ulike periodar er representerte innanfor kvar av sjangrane.

Eit filmmanus kan erstatte ein av romanane eller eitt av skodespela.

Instituttet utarbeider ei spesifisert standardpensumliste ved semesterstart. Instituttet kan eventuelt godkjenne unntak frå standardpensum.

Korttekstane kan hentast frå til dømes Gimnes og Hareide: *Norske tekster. Prosa før 1900*, Gimnes og Hareide: *Norske tekster. Prosa etter 1900*, og Stegane, Vinje og Aarseth: *Norske tekster. Lyrikk*.

NORD 1106 SPRÅKHISTORIE OG TALEMÅL (7.5 sp)

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

NORD1108 NORDISK LITTERATURHISTORIE (7.5 sp)

Spesifisert standardpensumliste vert presentert på itslearning ved semesterstart. Den er basert på følgjande rammeverk:

1. Norrøn litteratur

- Ei islendingesoge i omsetjing
- Eitt eddadikt i omsetjing

2. Dansk-norsk felleslitteratur (15-, 16- og 1700-talet)

- Dorothe Engelbretsdatter: Ein salme
- Petter Dass: Ein salme (eller ein annan tekst på vers)
- Ludvig Holberg: Eitt essay

3. 1800-talet

- Henrik Ibsen: *Peer Gynt* eller *Brand*
- Camilla Collett: *Amtmandens Døttre*
- Ein roman frå realisme eller naturalisme
- Fire kortare prosatekstar. Folkediktinga skal vere representert.
- Ti dikt. To av Henrik Wergeland, eitt av Johan Sebastian Welhaven og ei folkevis. Magdalene Thoresen, Arne Garborg og Sigbjørn Obstfelder skal også vere representerte.

4. Etter 1900

- To større verk
- Åtte kortare prosatekstar
- Ti dikt. Olaf Bull, Rolf Jacobsen, Gunnvor Hofmo og Olav H. Hauge skal vere representerte.

5. Sakprosa

- Eit representativt utval sakprosa og essayistikk frå 1700-, 1800- og 1900-talet på ca. 50 sider. Begge målformene og begge kjønn skal vere representerte.

6. Litteraturhistorie

- Per Thomas Andersen: *Norsk litteraturhistorie*, 2. utgave
- Om lag 25 sider med artiklar om litteraturhistoriografiske emne henta frå kompendiet *Artiklar om litteraturhistorie og litteraturhistorieskriving*.

7. Dansk litteratur

- Eitt større verk
- Tre kortare prosatekstar
- Tre dikt

I tillegg rår vi studentane til å bruke eit innføringsverk i litterær analyse, til dømes Eiliv Vinje: *Tekst og tolking*.

Begge målformene og begge kjønn skal vere representerte i utvalet av romanar, kortprosatetekstar og dikt. Instituttet utarbeider ei spesifisert standardpensumliste ved semesterstart. Instituttet kan eventuelt godkjenne unntak frå standardpensum.

FORDJUPNINGSEMNE I NORDISK SPRÅK

NORD2200 ELDRE SPRÅK (7.5 sp)

Innhaldet i emnet skiftar frå semester til semester. Hausten 2016 blir det gjeve eit fordjupingskurs i norrønt språk.

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

SPRÅK2200 DIAKRON LINGVISTIKK: Hvordan språk endrer seg (7.5 sp)

McMahon: *Understanding Language Change*. ISBN 9780521446655. (utvalde kapittel)

Campbell: *Historical Linguistics. An Introduction*. ISBN 978-0-7486-4594-7. (utvalde kapittel)

Kompendium for SPRÅK2200

Noko tilleggspensum vil verte delt ut i førelesingane.

NORD2205 FRITT SPRÅKLEG EMNE (7.5 sp)

Pensum er for ein stor del valfritt og kan avtalast i samråd med faglærar.

Pensum i emnet NORD2205 skal vere av same omfang som pensum i dei andre språklege 2000-emna.

Studentar kan leggje opp pensum frå andre 2000-emner under NORD2205.

NORD2241 MODERNE SPRÅK I

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

NORD2242 MODERNE SPRÅK II

Pensumliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart.

NORD2311 VARIASJON, STRUKTUR OG TEORI: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 sp)

K. M. Eide (red.) (2015) *Norsk andrespråkssyntaks*. Oslo: Novus. (heile boka minus kap. 8)

Litt tilleggspensum blir gitt ved semesterstart.

NORD2313 UTTALE-UNDERVISNING: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 SP)

Leseliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart

NORD2314 SPRÅKLÆRING: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 SP)

Leseliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart

NORD2315 TVERRSPRÅKLIGE EMNER: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 SP)

Leseliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart

NORD2316 NORSK SOM ANDRESPRÅK: ET SOSIOLINGVISTISK PERSPEKTIV

Leseliste i dette emnet blir gitt ved semesterstart

FORDJUPNINGSEMNE I NORDISK LITTERATUR:

NORD2100 NORDISK LITTERATUR I (15 sp)

Pensum har eit omfang på 7 skjønnlitterære og 3 teoretiske verk. Instituttet presenterer ei spesifisert pensumliste ved semesterstart.

LITT2203 FORDJUPINGSEMNE I LITTERATUR ETTER 1800 (15 sp)

Sjå pensumliste for Allmenn litteraturvitskap. Minst to av verka på pensum skal være nordiske.

NORD2220 SKRIVING - TEKST OG SKRIVEPROSESSAR (7.5 sp)

Pensumet består av én bok og ett kompendium.

Bok:

Dysthe, Olga, Hertzberg, Frøydis og Hoel, Torlaug Løkensgard (2010). *Skrive for å lære: Skrivning i høyere utdanning*. Oslo: Abstrakt. Kap. 1, 3, 4, 9 og 10.

Kompendium:

Kompendiet består av fem deler:

1. Å skrive skjønnlitteratur

2. Å skrive essay
3. Utvalg av essay
4. Tekst og skriveprosess
5. Å skrive ved universitet og skole

NORD2312 LITTERÆRE KULTURMØTER OG KULTURELL IDENTITET: NORSK SOM ANDRESPRÅK (7.5 sp)

Pensum består av tekster som tematiserer kulturmøter, migrasjon og flerkulturelle samfunn. Pensum skal bestå av 6-7 verk hvorav minst ett er av teoretisk art. (Et teoretisk verk tilsvarer ca. 150 sider) Det vil bli utarbeidet en egen leseliste for emnet.

MASTERNIVÅ

Pensumframlegg i emne på masternivå kan ein få ved å vende seg til instituttet.