

PENSUM spanske emner høst 2009

PERSPEKTIVEMNE:

SPA 0501

Lourdes Miquel y Neus Sans (2002) *Rápido Rápido*, Libro del alumno y Libro de ejercicios
Barcelona:Difusión

Salkjelsvik, Kari S. y Pitloun, Petr (2004) *Gyldendals spanske lommegrammatikk*. Oslo:
Gyldendal

Jordi Surís, *La chica del tren*. Barcelona, Difusión S.L. (1999) ISBN: 84-89344-72-9

ÅRSSTUDIUM I SPANSK:

SPA1002 Spansk språk 1

Chiquito, Ana Beatriz (2009) *Spansk referansegrammatikk*. Bergen: Fagbokforlaget ISBN:
978-82-450-0126-6 (kap: 1-15, 17-21, 25, 27, 29 og 30)

Gómez Torrego, L.: *Gramática didáctica del español*. Madrid: Ediciones SM (9. utgave). ISBN:
978-84-675-1549-7 (kap: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.1-2.5.4, 2.5.8, 2.5.10, 2.6, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4 og
5.5)

Soler-Espiauba, Dolores (siste utg. 2008): *Mirta y el viejo señor*. Barcelona: Difusión ISBN:
978-84-8443-482-5

Millás, Juan José (1996) *Cuentos*. Copenhagen: Kaleidoscope Publishers Ltd. ISBN: 87-00-258-
8

Millás, Juan José (2005) *María y Mercedes*. Barcelona: Ediciones Península. ISBN: 84-8307-
690-X

Kompendium med oppgaver i syntaks

Forelesningsnotater som legges ut på It's Learning er også pensum

Støttepensum og oppslagsverk:

Tospråklig ordbok: Cosmes-Cuesta, Baggethun, Hansen, Serrano de Sundby, Svenkerud og
Vázquez-Larruscain, *Spansk-norsk/norsk-spansk*, Cappelen, ISBN: 9788202254247

Ettspåklig ordbok (tillatt ved eksamen): *Diccionario Larousse del Español Moderno*,

Bok med verbbygninger, for eksempel: *Conjugando los verbos españoles*. María del Pilar
Ballester Bielsa. Edición Universitat de Barcelona.

Ordboka til La Real Academia Española på nett: www.rae.es

SPA1401 Latinamerikansk kultur og historie

Kattán-Ibarra, Juan, *Perspectivas culturales de Hispanoamérica*, Lincolnwood, National
Textbook Company, 1995 (eller nyere). ISBN 0-8442-7203-5

Kompendium SPA1401-1

Enkelte aktuelle avisartikler, tidsskrifter og nettsider det henvises til på forelesningene anses
også som pensum.

Forelesningsnotater publisert på It's learning anses som pensum.

Kompendium SPA1401-1 inneholder følgende:

- Anderle, Adam, "El populismo (1929-1948)", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo III, Madrid, Cátedra, 1992, pp.561-577.
- Boersner, Demetrio, "Dimensión internacional de la crisis venezolana", en Maihold, Günther (ed.), *Venezuela en retrospectiva. Los pasos hacia el régimen chavista*, Madrid – Frankfurt, Iberoamericana – Vervuert, 2007, pp. 316-328.
- Carmagnani, Marcello, "Las políticas del nacionalismo. 3. La modalidad revolucionaria cubana", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo III, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 662-666.
- Carmagnani, Marcello, "Las políticas del nacionalismo. 9. El nacionalismo progresista y la reacción en Chile", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo III, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 680-683.
- Del Pozo, Jose, *Historia de América Latina y del Caribe. 1825 hasta nuestros días*, páginas seleccionadas.
- Dorraj, Manochehr y Dodson, Michael, "Neo-Populism in Comparative Perspective: Iran and Venezuela", en *Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East*, vol. 29, núm 1, 2009, pp. 137-151.
- Galeano, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, Madrid, Siglo XXI, [1971], 2005, pp. 334-337.
- Gans, Jeremy, "Coca Populism and U.S. Drug Policy", en *SAIS Review*, vol. XXVII, núm 1, 2007, pp. 35-36.
- Hamnett, Brian M., "V. Cuba, colonia española: un caso especial", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo III, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 394-401.
- Huidobro-Goya, José Alejandro, "6.1 Panorama de las músicas tradicionales de Hispanoamérica" en Álvarez-Solar, Maria. C. y Elisabeth Fonseca (eds.), *Sociedad y cultura en América Latina*, Bergen, Fagbokforlaget, 2006, pp. 194-208.
- König, Hans-Joachim, "El intervencionismo norteamericano en Iberoamérica", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo III, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 407-425.
- Krøvel, Roy, *Kokainkrigen*, Trondheim, Tapir, 2004, pp. 75-90, 102-116 y 149-159
- Lucena Salmoral, Manuel, *Simón Bolívar*, Madrid, Alianza, 1991, pp. 7-13 y 155-166.
- Marsteintredet, Leiv e Yri, Jørgen, "Når den døde taler", *Corriente del Golfo. Revista noruega de estudios latinoamericanos*, UIB, núm 5, 2008, páginas seleccionadas.
- Monterroso, Augusto *La Oveja negra y demás fábulas*, Madrid, Santillana, [1969], 2007, pp. 18-25.
- Pluma*, (Techlert, Rivera) núm 9, invierno 2007, pp. 40-41 y 43.
- Ramírez, Álvaro y Askeland, Jon, "6.2 El cine en Latinoamérica: recorrido histórico de hitos importantes desde 1960 hasta el presente", en Álvarez-Solar, Maria. C. y Elisabeth Fonseca (eds.), *Sociedad y cultura en América Latina*, Bergen, Fagbokforlaget, 2006, pp. 209-223.
- Ramos Pérez, Demetrio, "3. La nueva España", en Lucena Salmoral, Manuel (coord.), *Historia de Iberoamérica*. Tomo II, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 131-149.
- Sainz Borgo, Juan Carlos y Paz, Guadalupe, "Venezuela: Revolutionary Changes Under Chávez", en Crandall, Russel et. al. (ed.) *The Andes in Focus*, London-Boulder, Lynne Rienner Publishers, 2005, pp. 106-108.
- Yri, Jørgen, *El bárbaro vago y la isla indivisible*, tesina de maestría, UIB, 2008, pp. 1-19.