

**Pensumlister  
for emner som undervises ved  
Institutt for tverrfaglige kulturstudier  
NTNU**

**Vår 2007**

- **KULT2201 – IKT og kulturendring**
- **KULT2204 og 2204 – Ting og tegn**
- **KULT3302 – Metoder i tverrfaglige kulturstudier**

# **KULT 2201 – IKT og kulturendring – Vår 2007**

## **Pensum**

### *Bøker*

Castells, Manuel 2001: The Internet Galaxy. Reflections on the Internet, Business and Society. Oxford: Oxford University Press (280 s)

Lie, Merete (ed.) 2003: He, she and IT revisited: New perspectives on gender in the information society. Oslo: Gyldendal Akademisk. Kap. 1, 2, 3, 7, 8, 9 (175 s)

Lie, Merete and Knut H. Sørensen (red.) 1996: Making technology our own? Domesticating technology into everyday life. Oslo: Scandinavian University Press. Kap. 1, 4, 5 (80 s) (kap 1 i kompendium)

Lundeby, Knut (red.) 2003: Flyt og forførelse. Fortellinger om IKT. Oslo: Gyldendal Akademisk. Kap. 1, 2, 6, 10 (98 s)

Lyon, D. 2001. Surveillance society : monitoring everyday life. Buckingham: Open University Press. (s 15-27, 126-140, 141-154) (44s)

Slaatta, Tore (red.) 2002: Digital makt. Informasjons- og kommunikasjonsteknologiens betydning og muligheter. Oslo: Gyldendal Akademisk. Kap. 1, 2, 3, 6, 8, 11 (150 s)

Turkle, Sherry 1995. Life on the screen. Identity in the age of the Internet. New York:  
Simon & Schuster. Kap. 1, 7, 10 (72 s)

### *Kompendium*

Berg, Anne-Jorunn 1998. "Fra automatiseringsspøkelse til til kyborgvirkelighet? Om teknologisk determinisme og hverdagslig teknologibruk" i Nilssen, Tore: Mot et bedre arbeidsliv. Bergen: Fagbokforlaget, s 327-352 (23s)

Moser, Ingunn 1998. "Kyborgens rehabilitering" i K Asdal m fl: Betatt av viten.  
Bruksanvisninger til Donna Haraway. Oslo: Spartacus, s39-75 (36s)

Poster, Mark 2006. Kap. 9: "Who controls digital culture?" i Poster, Mark: Information please: Culture and politics in the age of digital machines. Durham: Duke University Press. (26 s.)

Sørensen, Knut H. (upubl.): En kort innføring i teknologisosiologiske tilnæringer og deres relevans for analyser av informasjons- og kommunikasjonsteknologi (IKT).  
Notat. Trondheim: Senter for teknologi og samfunn/ Institutt for tverrfaglige kulturstudier (22s)

Webster, Frank 2003. "Information warfare, surveillance and human rights" i Ball, K. and F. Webster (red.). *The Intensification of surveillance : crime, terrorism and warfare in the information age*. London: Pluto Press, s90-111 (22s)

### *Anbefalt lesing*

Barbrook and Cameron 1996. The Californian Ideology, online:

<http://www.dinicola.it/socinfo/california.htm>

Bromseth, Janne 2002. "Public places – public activities? Methodological approaches and ethical dilemmas in research on computer-mediated communication contexts" in Morrison, A: *Researching ICTs in Contexts*. Oslo: InterMedia Report 3/2002, University of Oslo, p 33-63 (30s)

Edwards, Paul N 2000. "From 'impact' to social process: computers in society and culture" i Jasanoff, S m. fl. (red.): *Handbook of science and technology studies*. London: Sage.

Raymond, Eric: The cathedral and the bazaar. Online:  
<http://www.catb.org/~esr/writings/cathedral-bazaar/>

# **Pensumliste for KULT 2203 Ting og tegn (7,5 stp.) og KULT 2204 Ting og tegn (15 stp.)**

**Disse to fagene har en felles pensumdel: En bok, nett-tekster og kompendium 1. De som tar KULT 2204 må i tillegg lese kompendium 2, samt tekster som blir delt ut i løpet av semesteret. Både lærebok og kompendium vil selges på Tapir bokhandel, Dragvoll.**

## **Bok**

- Murphie, A. & J. Potts, *Culture & Technology*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003

## **Nettetekster**

- Joy, Bill: "Why the future doesn't need us". Wired Magazine, April 2000. finnes på [http://www.wired.com/wired/archive/8.04/joy\\_pr.html](http://www.wired.com/wired/archive/8.04/joy_pr.html)
- Warwick, Kevin: "Cyborg 1.0". Wired Magazine finnes på <http://www.wired.com/wired/archive/8.02/warwick.html>
- Moravec, Hans: "Rise of the robots". Scientific American, December 1999. Finnes på <http://web.ebscohost.com/ehost/results?vid=2&hid=9&sid=569d6123-8231-4c55-ad73-951fb576690a%40SRCM2>

## **Kompendium 1**

- Allen, Michel T. et al. *Technologies of power*. Cambridge MA: The MIT Press, 2001. (Introduction: G. Hecht og MT. Allen: "Authority, political machines, and technology's history").
- Andersen, Håkon W. et al. *Fabrikken*. Oslo : Scandinavian Academic Press, 2004. (Kapittel 5: "Taylor, Ford og den rasjonelle fabrikken").
- Andersen, Håkon W. og Knut H. Sørensen. *Frankensteins dilemma. En bok om teknologi, miljø og verdier*. Oslo: Ad Notam Gyldendal, 1992 (Kapittel 3: "Kultur og natur - et nytt perspektiv på miljø- og samfunnsproblemer").

- Asdal, Kristin et al. *Betatt av viten. Bruksanvisninger til Donna Haraway*. Oslo: Spartacus, 1998 (Ingunn Moser: "Kyborgens rehabilitering").
- Baudrillard, Jean. *Selected writings*. Cambridge: Polity Press, 1988. ("Consumer society").
- Beck, Ulrich. *Risk society. Towards a new modernity*. London: Sage, 1992. (Kapittel 1: "On the logic of wealth distribution and risk distribution").
- Blindheim, Trond et al. *Forbruk : lyst, makt, iscenesettelse eller mening?*. Oslo: Cappelen akademisk forlag, 2004 (Kapittel 1: "Hvordan forstå forbrukeren?").
- Fukuyama, Francis. *Our posthuman future. Consequences of the biotechnology revolution*. London: Profile Books, 2003 (Kapittel 1: "A tale of two dystopias").
- Heskett, John. *Industrial design*. London: Thames and Hudson, 1980. (Chapter 5: "Art and industry in the early twentieth century" og Chapter 6: "The emergence of professional industrial design").
- Horowitz, Roger og Arwen Mohun. *His and hers. Gender, consumption and technology*. Charlottesville: The University Press of Virginia, 1998. (Kapittel 1: S. Lubar: "Men/women/production/consumption").
- Kurzweil, Ray. *The age of spiritual machines. How we will live, work and think in the new age of intelligent machines*. London: Phoenix, 1999 (Kapittel 8: "1999").
- MacKenzie, Donald og Judy Wajcman. *The social shaping of technology*. Milton Keynes: Open Univiversity Press, 1996 (Kapittel 1 - Langdon Winner: "Do artifacts have politics?").
- Oudshoorn, Nelly og Trevor Pinch. *How users matter. The co-construction of users and technology*. London: The MIT Press, 2003. (Introduction: "How users matter").
- Turkle, Sherry. *Life on the screen : identity in the age of the Internet*. London : Phoenix, 1997 (Chapter 6: "Artificial life as the new frontier").

- Veblen, Torstein B.. *Den arbeidsfrie klasse*. Oslo: Gyldendal, 1976. (Kapittel 4: "Iøyenfallende forbruk").
- Østby, Per. *Flukten fra Detroit. Bilens integrasjon i det norske samfunnet*. Trondheim: NTNU, 1995 (Kapittel 2: "Mulighetens revolusjon?")

## Kompendium 2

- Berntsen, Bredo: *Grønne Linjer – Natur- og miljøvernets historie i Norge*, Grøndahl Dreyer, Oslo 1994, s 114 – 135.
- Carson, Rachel: *Havet som omgir oss* (The Sea Around Us), Aschehoug & Co, Oslo 1952, s 7-49.
- Haajer, Maarten A.: *The Politics of Environmental Discourse – Ecological Modernisation and the Policy Process*, Clarendon Press, Oxford 1997, Kap. 1., s 8 – 42.
- Horowitz, Roger: "Making the Chicken of Tomorrow: Reworking Poultry as Commodities and as Creatures, 1945 – 1990" in Susan R. Schrepfer and Philip Scranton (eds.): *Industrializing Organisms*, Routledge, New York and London, 2004, s. 215-237.
- Hughes, Thomas P.: "The Evolution of Large Technological Systems" in Wiebe E. Bijker, Thomas P. Hughes and Trevor J. Pinch: *The Social Construction of Technological Systems*, The MIT Press, Cambridge, Mass., London, England 1989, s. 51- 83.
- Latour, Bruno: *Pandora's Hope – Essays on the Reality of Science Studies*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. London, England 1999, s 80-113.
- Smith, Merrit Roe: "Technological Determinism in American Culture" in Merrit Roe Smith and Leo Marx: *Does Technology Drive History? The Dilemma of Technological Determinism*, The MIT Press, Cambridge Mass. London, England 1995, s 1- 37.

- Sørensen, Knut Holtan: "Tingenes samfunn. Kunnskap og materialitet som sosiologiske korrektiver", i *Sosiologi i dag*, årgang 34, Nr. 2/2004, s 5 – 25.
- Worster, Donald: "Ecological History"; William Cronon: "Ecological Prophecies"; Alfred W. Crosby: "Ecological Imperialism" and Carolyn Merchant: "Ecological Revolutions" in Carolyn Merchant (Ed.): *Major Problems in Environmental History*, D.C. Heath and Company, Lexington Massachusetts and Toronto, 1993, s 1- 32.
- Østby, Per: "Mjøsakonflikten: "Noen aspekter ved miljøvitenskapens integrering i samfunnet", i Anne Kristine Børresen og Mikael Hård (red.): *Kunnskap og kultur, Vitenskapens roller i det norske samfunnet, 1760-2000*, Tapir Akademisk Forlag 2004, s 231 – 253.

# KULT3302 - Metoder i tverrfaglige kulturstudier

## Pensum våren 2007

- Aune, Margrethe (2007): "Lange timer og lyse øyeblikk". Kommer i bok om kvalitative metoder redigert av Elsa Løfaldli og Kristiane Kristiansen i 2007. (24 sider)
- Charmaz, Kathy (2006): *Constructing Grounded Theory. A practical guide through qualitative analysis*, SAGE Publications 2006 (208 sider)
- Hatling, Morten (1996): "Lex linearis": Problem med fasetenkinga i sosiologisk metode, *STS-arb.not* 11/1996, (18 sider)
- Järvinen, Margaretha og Mik-Meyer, Nanna (2005): *Kvalitative metoder i et interaktionistisk perspektiv*, Hans Reitzels Forlag s.9-26 og 193-254 (78 sider)
- Kvale, Steinar (2001): *Det kvalitative forskningsintervju*, Gyldendal (Hele boken, 200 sider)
- Kjeldstadli, Knut: *Fortida er ikke hva den engang var*, Universitetsforlaget, Oslo kap.8-15 og kap. 17-18. (x sider)
- Næss, Robert: "Fortelling og iscenesettelse", *STS-arbeidsnotat* 05/02, (20s)
- Phillips, Nelson and Cynthia Hardy: *Discourse Analysis*, Sage Publications, California (Hele boka 100 sider)
- Thagaard, Tove (2003, ny utgave januar 2007): *Systematikk og innlevelse: En innføring i kvalitative metoder*, Fagbokforlaget, Bergen (Hele boken 240 sider)
- Wennes Guri (2006): "Jakten på den avhengige variabel" i Nyeng, Frode og Wennes, Grete: *Tall, tolkning og tvil*, Cappelen Akademisk Forlag, kap 3, s. 88-123 (35 s.)
- Wetherell, Margaret et.al. (2001): "Discourse Theory and Practice", Sage Publications s. 14-27 (13 sider)
- Widerberg, Karin (1994): *Oppgasveskriving. Veien til lystbetont skriving og gode rutiner*. Oslo: Tano, s11-70. (60 sider)
- Østbye, Helland, Knapskog & Larsen (2002): *Metodebok for mediefag*, Fagbokforlaget s. 61-97 (36 sider)