

Pensum høsten 2006

Institutt for tverrfaglige kulturstudier

Bachelor

Master

Institutt for tverrfaglige kulturstudier
Det historisk-filosofiske fakultet
Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet
N-7491 Trondheim
Juli 2006

Bachelor

KULT2202 Teorier om kjønn

Bøker

- Harding, Sandra. *Whose science? Whose knowledge* Buckingham 1991
What is Feminist Epistemology? (Ch.5), s. 105-137
“Strong Objectivity” and Socially Situated Knowledge (Ch.6). s. 138-163
(59 s)
- Holter, H (red). *Hun og han. Kjønn i forskning og politikk*, Oslo 1996
- Halsaa, B. Variasjoner over et tema. Feminisme som teori, s. 141-184 (43s)
- Holter, H, Kvinneforskning: Utvikling og tilnærminger, s. 38-74 (37s)
- Moi, T. *Hva er en kvinne? Kjønn og kropp i feministisk teori*. Oslo 1998:
Innledning, s. 21-26
Kap. I: Biologi og sosiale normer, s. 27-40
Kap. II: Biologisk og sosialt kjønn på 1960- og 1970-tallet, s. 41-52
Kap. III: Det poststrukturalistiske bildet av biologisk og sosialt kjønn, s. 53-90
Kap. IV: ”Kroppen er en situasjon”: Simone de Beauvoir, s. 91-121. (96s)
- Kvinneforskning*, 3-2004
- Lorentzen, J. Mannsforskning, feminisme og likestilling. *Kvinneforskning*, 3/04, s. 93-103
(11s)
- Skilbrei, M-L. Mine, dine og våre saker: likestillingspolitikk for viderekomne,
Kvinneforskning, 3/04, s. 76-92 (17s)
- Skjørten, K. Kvinnemishandling – kunnskap og politikk, *Kvinneforskning*, 3/04, s. 63-75
(13s)
- ### Kompendium
- Annfelt, T. Poststrukturalisme og forskning om kjønn – noen perspektiver og problemer.
Sosiologisk tidsskrift, vol 8, nr 1, 2000, s. 23-37 (15s)
- Annfelt, T. Rekk meg en arterieklemme eller: Kjønnsbilder i kirurgi. Om naturalisering av fag og subjekt, *Kvinneforskning* 4-2001, s. 5-20 (16s)
- de Beauvoir, S. Innledning, *Det annet kjønn*, Oslo 2000, s. 33-48 (16s)
- Blom, I. *Cappelens kvinnehistorie, bd.2, Renaissance, reformasjon, revolusjon fra ca. 1500 til i dag*, Oslo 1992, s. 309-335 (27s)

Essevold, J. og L. Larsson (red)., Wollstonecraft, *Kvinnopolitiska nyckeltexter*. Lund 1996, s. 28-38 (11s)

Hirdman, Y. Genussystemet – refleksjoner kring kvinnors sociala underordning, *Kvinnovetenskaplig tidskrift* 3-1988, s.49-63 (15s)

Kulick, D. Queer Theory: vad är det och vad är det bra för? *lambda nordica*, vol 2, 1996, s 5-22. (18 s)

Lie, M. Science as Father? Sex and Gender in the Age of Reproductive Technologies, *European Journal of Women's Studies*, vol.9 (4), 2002, s. 381-399 (19s)

Moi, T. Innledende essay. I: de Beauvoir, S. *Det annet kjønn*, Oslo 2000, s. 7-29 (23s)

Nielsen, H. Bjerrum. Rommet mellom sitering og dekonstruksjon, *Kvinneforskning* 1-2000, s. 16-29 (14s)

Solheim, J. *Den åpne kroppen. Om kjønnssymbolikk i moderne kultur.*, Oslo 1998, Kap 5, s. 103-116 (14 s)

Stormhøj, C. Kønnetts regerende droning – en introduction til køn og kropp i Judith Butlers forfatterskap, *Kvinder, Køn og Forskning*, 2/99, s. 53-66 (14s)

West C. & D. Zimmerman. Doing Gender. I: Lorber, J. & S. A. Farrell, *The Social Construction of Gender*, Newbury Park 1991, s. 13-37 (25s)

Ås, B.: Hersketeknikker, *Kjerringråd*, 3/78, s. 17-21 (6 s)

KULT2203 Ting og tegn – 7,5 studiepoeng

Bok

Murphie, A. & J. Potts, *Culture & Technology*, Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003

Kompendium I

Allen, Michel T. et al. *Technologies of power*. Cambridge MA: The MIT Press, 2001. (Introduction: G. Hecht og MT. Allen: "Authority, political machines, and technology's history").

Andersen, Håkon W. et al. *Fabrikken*. Oslo : Scandinavian Academic Press, 2004. (Kapittel 5: "Taylor, Ford og den rasjonelle fabrikken").

Andersen, Håkon W. og Knut H. Sørensen. *Frankensteins dilemma. En bok om teknologi, miljø og verdier*. Oslo: Ad Notam Gyldendal, 1992 (Kapittel 3: "Kultur og natur - et nytt perspektiv på miljø- og samfunnsproblemer").

Asdal, Kristin et al. *Betatt av viten. Bruksanvisninger til Donna Haraway*. Oslo: Spartacus, 1998 (Ingunn Moser: "Kyborgens rehabilitering").

Baudrillard, Jean. *Selected writings*. Cambridge: Polity Press, 1988. ("Consumer society").

Beck, Ulrich. *Risk society. Towards a new modernity*. London: Sage, 1992. (Kapittel 1: "On the logic of wealth distribution and risk distribution").

Blindheim, Trond et al. *Forbruk : lyst, makt, iscenesettelse eller mening?*. Oslo: Cappelen akademisk forlag, 2004 (Kapittel 1: "Hvordan forstå forbrukeren?").

Cockburn, Cyntia og Susan Ormrod. *Gender and technology in the making*. London: Sage, 1993 (Chapter 4: "White goods, brown goods").

Dokk Holm, Erling og Siri Meyer. *Varene tar makten*. Oslo: Gyldendal, 2001. (Sissel Myklebust og Christine Myrvang: "Varen som kulturformer og maktbærer").

Fallan, Kjetil. "Visionaries and weathercocks - Norwegian furniture design c. 1920-1965". *Scandinavian Journal of Design History*, vol.13, 2002

Fukuyama, Francis. *Our posthuman future. Consequences of the biotechnology revolution*. London: Profile Books, 2003 (Kapittel 1: "A tale of two dystopias").

Heskett, John. *Industrial design*. London: Thames and Hudson, 1980. (Chapter 5: "Art and industry in the early twentieth century" og Chapter 6: "The emergence of professional industrial design").

Horowitz, Roger og Arwen Mohun. *His and hers. Gender, consumption and technology*. Charlottesville: The University Press of Virginia, 1998. (Kapittel 1: S. Lubar: "Men/women/production/consumption").

Hviid Nielsen, Torben et al. *Livets tre og kodenenes kode. Fra genetikk til bioteknologi Norge 1900-2000*. Oslo: Gyldendal, 2000 (Kapittel 7: "Genmat").

Joy, Bill. "Why the future doesn't need us". *Wired Magazine*, April 2000.

Kurzweil, Ray. *The age of spiritual machines. How we will live, work and think in the new age of intelligent machines*. London: Poenix, 1999 (Kapittel 8: "1999").

MacKenzie, Donald og Judy Wajcman. *The social shaping of technology*. Milton Keynes: Open Univosersity Press, 1996 (Kapittel 1 - Langdon Winner: "Do artifacts have politics?").

Moravec, Hans. "Rise of the robots". *Scientific American*, December 1999.

Oudshoorn, Nelly og Trevor Pinch. *How users matter. The co-construction of users and technology*. London: The MIT Press, 2003. (Introduction: "How users matter").

Schwartz Cowan, Ruth. *A social history of American technology*. New York, Oxford UP, 1997 (Chapter 13: "Biotechnology").

Turkle, Sherry. *Life on the screen : identity in the age of the Internet*. London : Phoenix, 1997 (Chapter 6: "Artificial life as the new frontier").

Veblen, Torstein B.. *Den arbeidsfrie klasse*. Oslo: Gyldendal, 1976. (Kapittel 4: "Iøyenfallende forbruk").

Warwick, Kevin. "Cyborg 1.0". *Wired Magazine*, February 2000.

Østby, Per. *Flukten fra Detroit. Bilens integrasjon i det norske samfunnet*. Trondheim: NTNU, 1995 (Kapittel 2: "Mulighetens revolusjon?")

KULT2204 Ting og tegn - 15 studiepoeng

Bok

Murphie, A. & J. Potts, *Culture & Technology*, Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003

Kompendium I:

Allen, Michel T. et al. *Technologies of power*. Cambridge MA: The MIT Press, 2001. (Introduction: G. Hecht og MT. Allen: "Authority, political machines, and technology's history").

Andersen, Håkon W. et al. *Fabrikken*. Oslo : Scandinavian Academic Press, 2004. (Kapittel 5: "Taylor, Ford og den rasjonelle fabrikken").

Andersen, Håkon W. og Knut H. Sørensen. *Frankensteins dilemma. En bok om teknologi, miljø og verdier*. Oslo: Ad Notam Gyldendal, 1992 (Kapittel 3: "Kultur og natur - et nytt perspektiv på miljø- og samfunnsproblemer").

Asdal, Kristin et al. *Betatt av viten. Bruksanvisninger til Donna Haraway*. Oslo: Spartacus, 1998 (Ingunn Moser: "Kyborgens rehabilitering").

Baudrillard, Jean. *Selected writings*. Cambridge: Polity Press, 1988. ("Consumer society").

Beck, Ulrich. *Risk society. Towards a new modernity*. London: Sage, 1992. (Kapittel 1: "On the logic of wealth distribution and risk distribution").

Blindheim, Trond et al. *Forbruk : lyst, makt, iscenesettelse eller mening?*. Oslo: Cappelen akademisk forlag, 2004 (Kapittel 1: "Hvordan forstå forbrukeren?").

Cockburn, Cyntia og Susan Ormrod. *Gender and technology in the making*. London: Sage, 1993 (Chapter 4: "White goods, brown goods").

Dokk Holm, Erling og Siri Meyer. *Varene tar makten*. Oslo: Gyldendal, 2001. (Sissel Myklebust og Christine Myrvang: "Varen som kulturformer og maktbærer").

Fallan, Kjetil. "Visionaries and weathercocks - Norwegian furniture design c. 1920-1965". *Scandinavian Journal of Design History*, vol.13, 2002

Fukuyama, Francis. *Our posthuman future. Consequences of the biotechnology revolution*. London: Profile Books, 2003 (Kapittel 1: "A tale of two dystopias").

Heskett, John. *Industrial design*. London: Thames and Hudson, 1980. (Chapter 5: "Art and industry in the early twentieth century" og Chapter 6: "The emergence of professional industrial design").

Horowitz, Roger og Arwen Mohun. *His and hers. Gender, consumption and technology*. Charlottesville: The University Press of Virginia, 1998. (Kapittel 1: S. Lubar: "Men/women/production/consumption").

Hviid Nielsen, Torben et al. *Livets tre og kodenes kode. Fra genetikk til bioteknologi Norge 1900-2000*. Oslo: Gyldendal, 2000 (Kapittel 7: "Genmat").

Joy, Bill. "Why the future doesn't need us". *Wired Magazine*, April 2000.

Kurzweil, Ray. *The age of spiritual machines. How we will live, work and think in the new age of intelligent machines*. London: Poenix, 1999 (Kapittel 8: "1999").

MacKenzie, Donald og Judy Wajcman. *The social shaping of technology*. Milton Keynes: Open Univosersity Press, 1996 (Kapittel 1 - Langdon Winner: "Do artifacts have politics?").

Moravec, Hans. "Rise of the robots". *Scientific American*, December 1999.

Oudshoorn, Nelly og Trevor Pinch. *How users matter. The co-construction of users and technology*. London: The MIT Press, 2003. (Introduction: "How users matter").

Schwartz Cowan, Ruth. *A social history of American technology*. New York, Oxford UP, 1997 (Chapter 13: "Biotechnology").

Turkle, Sherry. *Life on the screen : identity in the age of the Internet*. London : Phoenix, 1997 (Chapter 6: "Artificial life as the new frontier").

Veblen, Torstein B.. *Den arbeidsfrie klasse*. Oslo: Gyldendal, 1976. (Kapittel 4: "Iøyenfallende forbruk").

Warwick, Kevin. "Cyborg 1.0". *Wired Magazine*, February 2000.

Østby, Per. *Flukten fra Detroit. Bilens integrasjon i det norske samfunnet*. Trondheim: NTNU, 1995 (Kapittel 2: "Mulighetens revolusjon?")

Kompendium II.

Berntsen, Bredo: *Grønne Linjer – Natur- og miljøvernets historie i Norge*, Grøndahl Dreyer, Oslo 1994, s 114 – 135.

Carson, Rachel: *Havet som omgir oss* (The Sea Around Us), Aschehoug & Co, Oslo 1952, s 7-49.

Haajer, Maarten A.: *The Politics of Environmental Discourse – Ecological Modernisation and the Policy Process*, Clarendon Press, Oxford 1997, Kap. 1., s 8 – 42.

Horowitz, Roger: "Making the Chicken of Tomorrow: Reworking Poultry as Commodities and as Creatures, 1945 – 1990" in Susan R. Schrepfer and Philip Scranton (eds.): *Industrializing Organisms*, Routledge, New York and London, 2004, s. 215-237.

Hughes, Thomas P.: "The Evolution of Large Technological Systems" in Wiebe E. Bijker, Thomas P. Hughes and Trevor J. Pinch: *The Social Construction of Technological Systems*, The MIT Press, Cambridge, Mass., London, England 1989, s. 51- 83.

Latour, Bruno: *Pandora`s Hope – Essays on the Reality of Science Studies*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. London, England 1999, s 80-113.

Smith, Merrit Roe: "Technological Determinism in American Culture" in Merrit Roe Smith and Leo Marx: *Does Technology Drive History? The Dilemma of Technological Determinism*, The MIT Press, Cambridge Mass. London, England 1995, s 1- 37.

Sørensen, Knut Holtan: "Tingenes samfunn. Kunnskap og materialitet som sosiologiske korrektiver", i *Sosiologi i dag*, årgang 34, Nr. 2/2004, s 5 – 25.

Worster, Donald: "Ecological History"; William Cronon: "Ecological Prophecies"; Alfred W. Crosby: "Ecological Imperialism" and Carolyn Merchant: "Ecological Revolutions" in Carolyn Merchant (Ed.): *Major Problems in Environmental History*, D.C. Heath and Company, Lexington Massachusetts and Toronto, 1993, s 1- 32.

Østby, Per: "Mjøsakonflikten: "Noen aspekter ved miljøvitenskapens integrering i samfunnet", i Anne Kristine Børresen og Mikael Hård (red.): *Kunnskap og kultur, Vitenskapens roller i det norske samfunnet, 1760-2000*, Tapir Akademisk Forlag 2004, s 231 – 253.

Master

KULT3301 Kultur, kunnskap og modernitet

Pensum består av følgende bøker, et kompendium, samt to STS – notater. Bøkene, samt kompendiet fås kjøpt på Tapir bokhandel. STS-notatene vil bli formidlet via instituttet i løpet av kurset.

Bøker:

Bijker, Hughes and Pinch: *The Social Construction of Technological Systems* (1-103). (Felles med metodeemnet KULT3302).

Espen Schaaning, *Vitenskap som skapt viten. Foucault og historisk praksis*, Oslo: Spartacus, 1999 (93-146, 180-226).

Espen Schaaning: *Modernitetens oppløsning – Sentrale skikkelser i etterkrigstidens idéhistorie*, Oslo, Spartacus, 1992 (8-38, 62-130).

Gerhard Delanty: *Challenging Knowledge – The University in the Knowledge Society*, Philadelphia 2001 (59-159).

Marshall Berman: *Alt som är fast förflyktigas, Modernisme og modernitet*, Lund: Arkiv förlag, 1990 (83-115, 124-163, 276-336)

Philip Smith: *Cultural theory. An introduction. 21. Century Sociology*, Oxford: Blackwell Publishers, 2001 (1-22, 37-248).

Rachel Maines: *The technology of orgasm. Hysteria, the Vibrator and Women's Sexual Satisfaction*, London, The John Hopkins Press, 1999.

Simon Durring (red): *The Cultural Studies Reader*, London, New York, Routledge, 1997 (1-28, 97-109, 142-146, 169-209, 220-240, 271-291).

Online

Karl Marx: [*Det kommunistiske manifest.*](#)

Sigmund Freud: [*Parapraxes*](#) i Ben Highmore (red), *Everyday Life Reader*, Florence (USA), Routledge, 2002 [1915-17], s 39 – 43 (5)

Kompendium:

Ulrich Beck: "Risk society and the provident State" i Scott Lash, Bronislaw Szerszynski & Brian Wynne (eds.): *Risk, Environment & Modernity*, London, SAGE, 1996, s 27 – 44, (17)

Judith Butler: Imitasjon og kjønnsulydighet. *Agora* nr., 4/00-1/01, s 68 - 89 (19)

Michel de Certeau, General introduction to the practice of everyday life i Ben Highmore (red), *Everyday Life Reader*, Florence (USA), Routledge, 2002 [1980], s 63 – 75 (12)

Michel Foucault, *Overvåking og straff: Det moderne fengsels historie*, Oslo, Gyldendal, 1999, s 176 – 203, (27)

Sigmund Freud: *Fetishism i On sexuality. Three Essays on the Theory of Sexuality and Other Works*, London, Penguin Books, 1977, s 347 - 357, (10)

Clifford Geertz: "Thick descriptions", Introduksjon til *Interpretations of cultures*, s 3 – 30, (30)

Heidi Hartmann: "The unhappy Marriage of Marxism and Feminism" in Linda Nicholson (Ed.): *The Second Wave*, London, Roulledge, 1997: 97 – 122, (25)

Max Horkheimer, Theodor W. Adorno: "Excursus II: Juliette or Enlightenment and Morality" i *Dialectic of enlightenment*, London, Allen Lane, 1973 [1944], s 81 – 119 (38)

Mikael Hård: Mot en kulturanalytisk vitenskaps-, teknologi- og medisinhistorie, i Nora Levold og Per Østby: *Sunnhetens apostler – Kultur og ukultur i helsefeltet*, STS-rapport nr. 56, Trondheim 2002, 13 – 38, (25)

Lars Bo Kaspersen: *Anthony Giddens – introduksjon til en samfunnsteoretiker*, København, Hans Reitzels Forlag, 1995, s 120 – 155, (35)

Thomas Laqueur: "Discovery of the sexes", i *Making Sex. Body and gender from the Greeks to Freud*, Cambridge, London, Harvard University Press, 1990, s 150 – 192, (42)

Bruno Latour: *Vi har aldri vært moderne, Essay i symmetrisk antropologi*, Oslo, Spartacus forlag, 1996, s 173 - 199, (16)

Emily Martin: "Body narratives", L. Grossberg, C. Nelson, P. Treichler (red.): *Cultural Studies*, New York, London, 1992, s 409 – 419, (10)

Toni Morrison: "Romancing the shadow", *Playing in the dark*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1992, s 31 – 59 (28)

Eivind Røssaak: "Etter postkolonialismen – samtale med Gayatri Spivak" i Eivind Røssaak: *Det postmoderne og de intellektuelle – essay og samtaler*, Oslo, Spartacus, 1998, 126- 139 (13)

Solheim, Jorun: "Kroppen som symbolsk univers" i *Den Åpne kroppen. Om kjønnsymbolikk i moderne kultur*, s 57 -79 Oslo, Pax Forlag, 1988 (21)

Dorthe Marie Søndregaard: "Køn i formidlingsproses mellom kultur og individ – Nogle analytiske greb" i *Psyke & Logos*, no. 15, 1994, s 47 – 68, (11)

STS-notater: Nora Levold og Per Østby: *Skjønnheten og udyret – Møter mellom teknologi og kultur*, STS-notat (30) Jan Grande og Knut Sørensen: "Poststrukturalistisk analyse av konsekvensutredninger", STS-notat (20)

KULT 3303 Teknologi og vitenskapsstudier I

Bøker:

Asdahl, Kristin mfl: *Teknovitenskapelige kulturer*, Spartacus forlag, Oslo, 2001

Collins, Harry og Trevor Pinch: *The Golem. What everyone should know about science*, Cambridge University press 1993 (pocket)

Hajer, Morten: *The Politics of Environmental Discourse*, Oxford; Clarendon Press 1995

Jasanoff, Sheila mfl: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995 (pocket)

Latour, Bruno: *Science in Action*, Milton Keynes 1987

Latour, Bruno: *Politics of nature – How to bring the science into democracy*. Harvard university press, Cambridge 2004.

Shapin, Steven: *Den vitenskapelige revolusjonen*, Spartacus forlag, Oslo, 1999

Stengers, Isabell: *For en demokratisering av vitenskapene*, Spartacus, Oslo 1999

Witoszek; Nina: *Fra Edda til økofilosofi*, Oslo; Pax Forlag 1998

Yearley, Steven: *Making science of science- Understanding the social studies of science*, Sage publication, London 2005

Resten (merket *), kopieres opp og selges som kompendium

Asdahl, Kristin mfl: Introduksjon: "Teknovitenskapelige kulturer" s.9-80 i *Teknovitenskapelige kulturer*, Spartacus forlag, Oslo, 2001 **70s**.

Zuckerman, H: "The sociology of science", i N. J. Smelser, red.: *Handbook of sociology*, 511-773* **47s**

- Yearley, Steven: "Introducion", "Part I" og "Part II" i *Making science of science- Understanding the social studies of science*, Sage publication, London 2005, **120 s.**
- Steven Shapin: *Den vitenskapelige revolusjonen*, Oslo; Spartacus Forlag 1999, s.7-167. **160s.**
- Kallerud E. (red.): "Grunnforskning i krise?" I *Grunnforskning i innovasjons- og forskningspolitikk, NIFU/STEP Rapport 2/98*, s.17-79.* **60s**
- Christopher McGowan: *The Dragon Seekers*", Cambridge (MA); Perseus Publishing 2001, s.1-40 * **40s.**
- Carolyn Merchant (red.): "What is Environmental History?", *Major Problems in American Environmental History*, Lexington (MA); D.C. Heath and Company 1993, s.1-31. * **30s.**
- Witoszek; Nina: *Fra Edda til økofilosofi*, Oslo; Pax Forlag 1998, s.11-66 og 153-66. **60s**
- Hajer, Morten: *The Politics of Environmental Discourse*, Oxford; Clarendon Press 1995, s.1-103 **100s.**
- Knorr-Cetina, Karin: "Laboratory studies: The cultural approach to the study of science" i Jasanoff, Sheila mfl: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995 s. 140-165, **25s**
- Gieryn, Thomas: "Boundaries of Science" i Jasanoff, Sheila mfl: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995, s.393-443, **50s** Callon, M: "Elementer til en oversettelsessosiologi: Kamskjell, fiskere og forskere" s. 91-117 i Asdahl, Kristin mfl: *Teknovitenskaplige kulturer*, Spartacus forlag, Oslo, 2001 **25s**
- Latour, Bruno: *Science in Action*, s.1-100, **100s.** 145-176, **31s**
- Sørensen KH: "Tingenes samfunn. Kunnskap og materialitet som sosiologiske korrektiver", *Sosiologi i dag*, vol 34, 2004, s.5-25* **20s**
- Schaaning, Espen: Diskursens metalitet: Fra Foucault til Latour i *Vitenskap som skapt viten*, Spartacus, Oslo1997, s.180 til 226* **46s**
- Gibbons, Michael et al: "Science's new contract with society", *Nature* vol 402, december 1999*, **4s**
- Erzkowitz, Henry og Loet Leydesdorff: "The dynamics of innovation: from Nationas systems and "Mode 2" to a Triple Helix of university- industry - government relation. *Research policy* vol 29, 2000 s. 109 – 123, * **25 s**
- Alveson, M og D Kärreman: "Odd couple: Making sense of the curious concept of knowledge management", *Journal of management studies*, 38:7, s. 996-1018, 2001*, **21s**
- Yearley, Steven: "Part III" i *Making science of science- Understanding the social studies of science*, Sage publication, London 2005, **75s**
- Jasanoff, Sheila: "The idiom of co-construction"og "Odering knowledge, ordering society" i Jasanoff, Sheila (red): *States of knowledge, the co-production of science and social order* , Routledge, New York 2004 s.1-45 * **45s.**

Nelkin, Dorothy: "Science controversies", i Jasanoff, Sheila mfl, red.: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995, s.444-457 **13s**

Stengers, Isabell: For en demokratisering av vitenskapene, Spartakus, Oslo 1999, s. 7-87, **80 s.**

Latour, Bruno: *Politics of nature – How to bring the science into democracy*. Harvard university press, Cambridge 2004. Introduction, Kap 4 s. 128-183 **55s**

Maraianne Ryghaug: "The relationship between climate science, climate politics, the media and the public: Have climate science been brought into democracy?" (artikkel under arbeid, blir delt ut)

Keller, Evelyn Fox: "The origin, history, and Politics of the subject called 'Gender and science'" i Jasanoff, Sheila mfl, red.: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995 s.80-95 **15s.**

Fox, Mary Frank: "Women and scientific careers", i Jasanoff, Sheila mfl, red.: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995, s.205-223 **18s**

Pensum:

Ca. 1300 sider + 100-150sider i fordypning i forbindelse med semesteroppgaven/prosjektoppgaven

KULT 3304 Teknologi- og vitenskapsstudier II¹

Aune, M, T Berker og K H Sørensen (2002) *Needs, roles and participation*, STS rapport 58, s. 1- 55.² @

Berker, T (2004) Smart machines and dubious delegates. User representations in the design of smart energy efficient buildings, STS-working paper 06/04.⁴@

Bijker, W, T Hughes og TJ Pinch (red) (1987) *The social construction of technological systems*, MIT press. @ Følgende kapitler:

Pinch og Bijker: The social construction of facts and artefacts, s. 17-50

Hughes: The evolution of large technological systems, s. 51-82

Callon: Society in the making, s. 83-106

Law: Technology and heterogeneous engineering, s. 111-134

Bijker: The social construction of Bakelite, s. 159-190

Constant: The social locus of technological practice, s. 223-242

Bijker, W og J Law (red) (1992) *Shaping technology/building society*, MIT press.@ Følgende kapitler:

Misa: Controversy and closure in technological change, s. 109-139

Akrich: The de-scription of technical objects, s. 205-225

Latour: Where are the missing masses?, s. 225-258

¹ Tekster merket * er trykt i kompendiet i faget. Tekster merket @ må kjøpes utenom eller lånes på biblioteket.

² Fås kjøpt på instituttet.

Chandler, Daniel (udatert) Semiotics for beginners, lastes ned fra <http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/semiotic.html>

Daling, U K og Ø Thomassen (2006) internet.no/historie, s. 1-52 og 173-236, 114 sider @²

De Laet, M og Mol, A (2000) *The Zimbabwe Bush Pump: Mechanics of a fluid technology*, Social Studies of Science, 30 (2), s. 225-263

Fagerberg J (2005) Innovation: A Guide to the Literature, in Fagerberg J, Mowery D C and R Nelson: *The Oxford Handbook of Innovation* Oxford University Press: New York, 15 sider*

Jakobsen, K mfl. (1998) Engineering cultures: European appropriation of Americanism, i M. Hård og A. Jamison (red) *The intellectual appropriation of technology*, MIT press, s. 101-128*

Jamison, A og Hård, M (2003) The story-lines of technological change: Innovation, construction and appropriation. *Technology Analysis & Strategic Management*, 15 (1), s. 81-91*

Jørgensen, U og P Karnøe (1995) The Danish Wind-Turbine story, i A Rip et al. (red) *Managing technology in society*, Pinter, s. 57-82*

Kline S and N Rosenberg (1986): "An overview of innovation" in Landau R and N Rosenberg (red) *Positive Sum Strategy: Harnessing Technology for Economic Growth*, National Academy Press, 31 sider*

Latour, B (udatert): On actor-network theory. A few clarifications, Centre for Social Theory and Technology (CSTT), Keele University, UK, Home - STOT Resources - ANT Resource, lastes ned fra <http://amsterdam.nettime.org/Lists-Archives/nettime-l-9801/msg00019.html>

Latour, B (1988) Mixing humans and nonhumans together: The sociology of a doorcloser, *Social problems* 35 (3), s. 298-310*

Latour, B (1999) On recalling ANT, i J Law og J Hassard (red) *Actor Network Theory and after*, Blackwell, s. 15-26*

Lundvall, B. Å. (1988) Innovation as an interactive process: from user-producer interaction to the national system of innovation, in G. Dosi et al. (eds) *Technical change and economic theory*, London: Pinter, s. 349-369*

MacKenzie D and J Wajcman (red.) (1999): *The Social Shaping of Technology*, Open University Press: Maidenhead. @ Følgende kapitler:

Winner: Do artefacts have politics?, s. 28-41

Noble: Social choice in machine design, s. 161-176

Cowan: The industrial revolution in the home, s. 281-300

McQuire, S (2006) *Technology, Theory, Culture & Society*, 23 (2-3), s. 253-265*

Myrvang, C (2004) Fra knapphet til overflod, i C Myrvang et al. *Temmet eller uhemmet. Historiske perspektiver på konsum, kultur og dannelse*, s. 262-320*

Schot, J (2003) The contested rise of a modernist technology politics, i T Misa et al (red) *Modernity and technology*, MIT press, s. 257-278*

Silverstone, R og L Haddon (1996) Design and the domestication of information and communication technologies, i R Mansell og R Silverstone (red) *Communication by design*, Oxford University Press, s. 44-74*

Sejersted, F (1999) *Systemtvang eller politikk?* Universitetsforlaget, s. 9-101@

Smith, MR og L Marx (1994) *Does technology drive history?* @ Følgende kapitler:
Smith: Technological determinism in American culture, s. 1-36
Misa: Retrieving sociotechnical change from technological determinism, s. 115-142
Marx: The idea of "technology" and postmodern pessimism, s. 237-258

Star, S L (1991). Power, technology and the phenomenology of conventions: on being allergic to onions, i Law (red), *A sociology of monsters: Essays on power, technology and domination*, Routledge, s. 26-56*

Stewart, J og R Williams (2005). The wrong trousers? Beyond the design fallacy: social learning and the user, i Howcroft, D og E M Trauth (red), *Handbook of critical information systems research*, Edward Elgar, s. 195-221 (lastes ned fra: <http://www.dir.org.uk/publications/books/papers/24.pdf>)

Sørensen K H (2005a): Jakten på innovasjon: Fra nasjonsbygging til do.com, kommer i Frønes og Kjølrsrød: *Det norske samfunn*, Gyldendal Akademiske, 25 sider*

Sørensen, KH (2005b) Domestication: The enactment of technology. i Hartman et al. (red.) *Domestication of media and teknologi*, Open University Press, s. 40-61*

Thomassen, Ø (1992) Teknologivurdering i ein historisk tradisjon og internkontroll som starten på ein ny æra. *STS-arbeidsnotat 5/92*, 48 s@³

Walden, L (1996) "Dessa levande symaskine", i E Sundin og B Berner (red) *Från symaskin til cyborg*, Nerenius og Santerus förlag, s. 249-266*

Williams, R og S Russel (2003) Social shaping of technology, i KH Sørensen og R Williams (red.) *Shaping technology/guiding policy*, Edward Elgar, s. 37-132*

Winner, L (1993) *Upon opening the black box and finding it empty: Social constructivism and the philosophy of technology*. Science, Technology, & Human Values, 18 (3), s. 362-378*

Woolgar, S (1991) Configuring the user, i J Law (red) *A sociology of monsters*, Routledge, s. 57-102*

KULT 3305 Kultur og kjønn

³ Fås kjøpt på instituttet.

- Gerrard, Siri, Melby, Kari (red) (2004): *Kultur og kjønn*, 9-39, 91-137 (76s)
- Gullestad, Marianne (1989): Kultur og hverdagsliv, 17-49 (32s), *Kompendium*
- Jørgensen, Marianne Winther, Phillips, Louise (1999): *Diskursanalyse som teori og metode*, 9-202 (193s)
- Gerrard, Siri, Melby, Kari (red) (2004): *Kultur og kjønn*, 39-55 (16s)
- Solheim, Jorun (1998): *Den åpne kroppen. Om kjønnssymbolikk i moderne kultur*, 25-57, 79-101, 117-133 (71s)
- Ortner, Sherry B. (1973): 'On key symbols', 8 s, *Kompendium*
- Gerrard, Siri, Melby, Kari (red) (2004): *Kultur og kjønn*, 55-91 (36s)
- Laqueur, Thomas. (1998): 'Orgasm, Generation and the Politics of Reproductive Biology. I: Shoemaker, Robert and Mary Vincent (eds.), *Gender & History in Western Europa*. London: Arnold, 111-148 (38s) *Kompendium*
- Melby, Kari (2002): 'Ekteskapet for fall? Kjønn og befolkning som medisinsk problem ved inngangen til 1900-tallet'. I: Haarberg, J, Rønning, A.B (red): *Kjærlighetens institusjoner*. Oslo: Unipax, 113-128 (15s) *Kompendium*
- Franklin, Sarah (1997): *Embodied progress. A cultural account of assisted reproduction*. London, NY: Routledge, 1-16, 101- 131, 198 -215 (63s)
- Oudshoorn, Nelly: *Beyond the natural body. An archaeology of sex hormones*. London: Routledge 1994 Kap. 1, 2,6,7, side 1-41 og 112-151 (80s)
- Borchgrevink, Tordis (2002): 'Likestilling. Det flerkulturelle demokratiets hodepine', *Sand i maskineriet*, Oslo: Gyldendal, 146-173 (28s) *Kompendium*
- Staunæs, Dorte (2003): De perfekte, de kedelige og de billige, *NIKK magasin* nr. 1, 5-7 (3s) *Kompendium*
- Skjeie, Hege (2004): Trosfrihet og diskrimineringsvern, *Kvinneforskning*, nr. 3, 5-23 (19s) *Kompendium*
- Mehmet mit Neced (2000): Den seksualiserte integrasjon. *Sosiologi i dag*, nr. 4, (25)
- Segal, Lynne (1994): *Straight Sex. The Politics of Pleasure*. London: Virago Press, s70-116 (46s). *Kompendium*
- Bolsø, Agnes (2002): *Power in the Erotic. Feminism and Lesbian Practice*, s6-46 (40s). *Kompendium*
- Foucault, Michel (1995): *Seksualitetens historie, bd1, Viljen til viten*. Oslo: Exil, 87-146, 177-199 (81)
- Cameron, Deborah, Kulick, Don (2003): *Language and Sexuality*. Cambridge: Cambridge University Press, s15-44 (29) *Kompendium*

Bolsø, Agnes (2001): 'When Women Take', *Sexualities*, vol 4, no 4, s455-474 (19)
Kompendium

Gerrard, Siri, Melby, Kari (red) (2004): *Kultur og kjønn*, 169-177 (8)

Pensum KULT3310

Kompendium

de Beauvoir, S. Første del. Skjebne, Fjerde del. Mot frigjøringen, *Det annet kjønn*, Oslo 2000, s. 51-101, 785-817 (84s)

Bordo, S. "Material girl": the effacements of postmodern culture. I Bordo, S: *Unbearable weight. Feminism, Western culture and the body*. University of California Press 1993, s. 245-276 (32)

Butler, J. & G. Rubin. Sexual Traffic, intervju, *difference*, Summer-Fall 1994, 62-99 (38s)

Haavind, H. Makt og kjærlighet i ekteskapet. I: Haukaa, R & M. Hole, H. Haavind (red.). *Kvinneforskning: Bidrag til samfunnsvitenskapelig teori. Festskrift til Harriet Holter*, Oslo 1982, s. 138-174 (37s)

Hearn, J. Is masculinity dead? A critique of the concept of masculinity/masculinities. I: Ghail, M Mac an (ed.). *Understanding masculinities*, Buckingham 1996, s. 202-217 (16s)

Høigård, C. & L. Finstad, *Bakgater. Om prostitusjon, penger og kjærlighet*. Oslo 1986, s. 159-181, 273-300 (49s)

Melby, K. Prostitusjon og kontroll. I: Gotaas, A. M., B. Gulli, K. Melby, A. Schiøtz, *Det kriminelle kjønn*. Oslo 1980, s. 81-128 (48 s)

Nagle, J. (ed). *Whores and Other Feminists*. New York, London 1997, s. 66-73, 125-135, 167-170 (20 s)

Nussbaum, M.C. Introduction: Feminism, Internationalism, Liberalism, Women and Cultural Universals (Ch.1), The Feminist Critique of Liberalism (Ch.2), *Sex and Social Justice*, Oxford 1999, s. 3-80 (77s)

Oudshoorn, N. The birth of sex hormones. I Schiebinger, Londa: *Feminism and the body*. Oxford University Press 2000, s. 87-117 (31s)

Rubin, G. The Traffic in Women: Notes on the 'Political Economy' of Sex. I: Reiter, R. (ed), *Toward an Anthropology of Women*. New York 1975, s. 157-210 (54s)

Rubin, G. Thinking Sex: Notes for a Radical Theory of the Politics of Sexuality. I: Vance, C. S. *Pleasure and Danger: Exploring Female Sexuality*, 1984, s. 267-319 (53s)

Scott, J.W., *Gender: A Useful Category of Historical Analysis*. Gender and the Politics of History, New York 1988, s. 28-50 (33 s)

Worsham, L., GA. Olson/Judith Butler, intervju, Changing the Subject: Judith Butler's Politics of Radical Resignification. I: S. Salih, J. Butler (eds): *The Judith Butler Reader*. Malden, Oxford, Victoria 2004, s. 325-356 (32s)