

# **Pensum høsten 2004**

## **Institutt for tverrfaglige kulturstudier**

Bachelor

Master

Ph.D.

Institutt for tverrfaglige kulturstudier  
Det historisk-filosofiske fakultet  
Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet  
N-7491 Trondheim  
August 2004

# Bachelor

## KULT 2203 Ting og tegn

Pensum (2 kompendier)

Pensum er forelesninger, samt tekstene under. De er samlet i et kompendium som selges av Tapir.

- Joel Mokyr: *The Lever of Riches – Technological Creativity and Economic Progress*, Oxford and New York, Oxford University Press, 1990, s 81 – 113 (32)
- Thomas P. Hughes: *American Genesis – A Century of Invention and Technological Enthusiasm*, New York 1989, s 184-249 (65)
- Gunnar Nerheim: ”Patterns of technological change in Norway” i Jan Hult & Bengt Nyström (eds.): *Technology and Industry – A Nordic Heritage*, Canton, Mass., Watson Publishing International, 1992, s 53 – 73 (20)
- Per Østby: En automatisk fabrikk – Bedriftsetablering i skjæringspunktet mellom vitenskap og industri, i Olav Wicken (Red.): *Elektronikkentreprenørene*, AD Notam Gyldendal, 1994, s 178 – 200 (22 s)
- Nora Levold, Nora og Per Østby: ”Skjønnheten og udyret. Møter mellom kultur og teknologi”, Trondheim: *STS-arbeidsnotat nr. 11*, 1993. (20)
- Stig Kvaal: ”Kulturvitenskapelige innfallsvinkler til integrert produktutvikling”. *STS-notat 9/98* (20)
- Stig Kvaal og Per Østby: ”Vekst gjennom krise - sjokoladens utvikling og omforming”, *STS - notat nr. 09/03* (20)
- Wiebe E. Bijker and John Law: *Shaping technology/Building society - Studies in Sociotechnical change*, Cambridge Mass., The MIT Press, 1992, 225-258 (33)
- Wolfgang Sachs: *For love of the automobile*, Los Angeles, University of California Press, 1992, Kap. 2 ”Cars for the few – cars for the many?”, s 32 – 47 (15)
- Per Østby: ”Escape from Detroit – The Norwegian conquest of an alien artefact” in Knut H. Sørensen: *The Car and its environments – The past, present and future of the motorcar in Europe*, Proceedings from the COST A4 Workshop in Trondheim, May 6-8 1993, s 1 – 33 (32)
- James J. Flink: *The Automobile Age*, Cambridge. Mass., The MIT Press, 1988, Kap 15. ”The Insolent Chariots”, 278 – 293 (15)
- ”The New Environmental Conflict” i Maarten A. Hajer: *The Politics of Environmental Discourse*, Clarendon Press, Oxford 1995, s 8 – 42, (36)
- ”Naturvernets storhetstid 1970 – 75” i Bredo Berntsen, Grønne Linjer, Oslo, Grøndahl Dreyer, 1994, s 135 – 173 (37)
- Per Østby: ”Forurensingen av Mjøsa: Integreringen av miljøvitenskapen i samfunnet”, *STS - notat 8/97* (20)
- John Heskett: *Industrial Design*, London; Thames & Hudson 1980, Kap. 5 “Art and industry in the early twentieth century”, s 85 – 104; Kap. 6 “The emergence of professional industrial design”, s 105 – 119 (14)
- Elizabeth Cumming and Wendy Kaplan, *The Arts and Crafts Movement*, London and New York: Thames & Hudson, 1991. Kap. 3 “Studios, Education and Industry”, s 67-106 (39)
- Jonathan M. Woodham, *Twentieth-Century Design*, Oxford: Oxford University Press, 1997. Kap. 5 “The Second World War: Reconstruction and Affluence”, s 111-139 (28)
- David Gartman, *Auto Opium – A Social History of American Automobile Design*, London: Routledge, 1994. Kap. 6 “1950s’ fins and the triumph of fantastic styling”, s 136-181 (45)

- Kjetil Fallan: "Visionaries and Weathercocks – Norwegian Furniture Design ca. 1920-1965" I *Scandinavian Journal of Design History*, Vol. 13, 2003, s 100-113 (13)
- Wenche Findal, *Norsk modernistisk arkitektur*, Oslo: Cappelen, 1996. Kap. 3 "Norsk modernitet og modernistisk gjennombrudd" s 35-54; Kap. 7 "Modernismens lokale dialekter" s 119-147 (27)
- Christina Lindsay: "From the Shadows: Users as Designers, Producers, Marketers, Distributors and Technical Support" i Nelly Oudshoorn & Trevor Pinch (eds) *How Users Matter. The Co-Construction of Users and Technology*. Cambridge, MA., The MIT Press, 2003, s. 29 – 50 (30)
- Manuel Castells: *The Internet Galaxy*, New York; Oxford University Press 2001, s 1-35 (34)
- Steve Lubar: "Men/Women/Production/Consumption" i Roger Horowitz & Arwen Mohun (eds.); *His and Hers – gender, consumption and technology*, Charlottesville and London, University of Virginia Press, 1998. s 7 – 39 (32)
- Anne-Jorunn Berg: "Smarte hjem – smart for hvem? Om kjønn og innovasjon" i Jan Irgens Karlsen (Red.): *Omstilling eller bevaring? Det norske innovasjonssystemet*, Trondheim, SINTEF-IFIM, 1995, s 227 – 261 (34)
- Finn Arne Jørgensen: "Det mangetydige forbruket" i *Fabrikkens sted, bilde og idé*. Nr. 5 i skriftserie fra forskningsprosjektet "Fabrikken". Trondheim: NTNU, s. 165-181 (16)
- Runar Døving: "Lettølets avmakt – en drikk for alkoholisererte, feminiserte festbremser" i Dokk Holm og Meyer (red.) *Varene tar makten*. Oslo, Gyldendal Akademisk, 2001, s. 191-214 (23)
- JG. Grande (2003). *Veien, Sannheten og Livet: Norske medisineres vitenskapelige moderniseringsarbeid ca.1840-1880*. 5. kapittel: "W. Boecks eksperiment med syfilisasjonsbehandling"; s.107-134 (27)
- SJ. Gould (1997). *The Mismeasure of Man*. "Critique of The Bell Curve", s.367-390 (23).
- M. Kemp (2003). "The *Mona Lisa* of modern science". *Nature*, vol.421, s.416-420 (5)
- F. Fukuyama (2003). *Our Posthuman Future. Consequences of The Biotechnology Revolution*. Kapittel 1: "A tale of two dystopias"; s.3-17 (14)
- K. Asdal og B. Brenna (1998). "Samtale over tid". Artikkel i K. Asdal et al. *Betatt av viten. Bruksanvisninger til Donna Haraway*, s.12-34 (22)

## Master

### KULT 3301 Kultur, kunnskap og modernitet

Pensum består av følgende bøker, et kompendium, samt tre STS - notater. Bøkene, samt kompendiet fås kjøpt på Tapir bokhandel. STS-notatene vil bli formidlet via instituttet i løpet av kurset

#### **Bøker:**

- Philip Smith: *Cultural theory. An introduction*. 21. Century Sociology, Oxford: Blackwell Publishers, 2001 (1-22, 37-248).
- Simon Durring (red): *The Cultural Studies Reader*, London, New York, Routledge, 1997 (1-28, 97-109, 142-146, 169-209, 220-240, 271-291).
- Gerhard Delanty: *Challenging Knowledge - The University in the Knowledge Society*, Philadelphia 2001 (59-159).
- Espen Schaaning: *Modernitetens oppløsning - Sentrale skikkelser i etterkrigstidens idéhistorie*, Oslo, Spartacus, 1992 (8-38, 62-130).
- Espen Schaaning, *Vitenskap som skapt viten. Foucault og historisk praksis*, Oslo: Spartacus, 1999 (93-146, 180-226).

Marshall Berman: *Alt som är fast förflyktigas, Modernisme og modernitet*, Lund: Arkiv förlag, 1990 (83-115, 124-163, 276-336)

Eivind Røssaak, *Det postmoderne og de intellektuelle*, Oslo: Spartacus forlag, 1998 (16-45, 126-139).

Jorun Solheim: *Den åpne kroppen. Om kjønnsymbolikk i moderne kultur*, Oslo, Pax Forlag, 1998 (9-55).

Rachel Maines: *The technology of orgasm. Hysteria, the Vibrator and Women's Sexual Satisfaction*, London, The John Hopkins Press, 1999.

Karl Marx: *Det kommunistiske manifest*. (Hentes ned fra nettet)

Bijker, Hughes and Pinch: *The Social Construction of Technological Systems* (1-103). (Felles med metodeemnet KULT3302).

### **Kompendium, innholdsliste**

- Heidi Hartmann: "The unhappy Marriage of Marxism and Feminism" in Linda Nicholson (Ed.): *The Second Wave*, London, Routledge, 1997: 97 - 114 (17)
- Michel Foucault: *Overvåking og straff: Det moderne fengsels historie*, Oslo, Gyldendal, 1999, s 176 - 203 (27)
- Thomas Laqueur: "Discovery of the sexes", i *Making Sex. Body and gender from the Greeks to Freud*, Cambridge, London, Harvard University Press, 1990, s 149 - 192 (43)
- Bruno Latour: *Vi har aldri vært moderne, Essay i symmetrisk antropologi*, Oslo, Spartacus forlag, 1996, s 173 - 193, (20)
- Mikael Hård: Mot en kulturanalytisk vitenskaps-, teknologi- og medisinhistorie, i Nora Levold og Per Østby: *Sunnhetens apostler - Kultur og ukultur i helsefeltet*, STS-rapport nr. 56, Trondheim 2002, 13 - 39. (26)
- Judith Butler: Imitasjon og kjønnsulydighet. *Agora* nr.. 4/00-1/01, s 68 - 89 (19)
- Donna Haraway: 1991, "Situerte kunnskaper" i K. Asdal, B. Brenna, I. Moser, N. Refseth (red): *En kyborg til forandring*. TMV - skriftserie, nr. 12 (20)
- Sigmund Freud: Fetishism i *On sexuality. Three Essays on the Theory of Sexuality and Other Works*, London, Penguin Books, 1977, s 347 - 357, (10)
- Toni Morrison: *Playing in the dark*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1992, s 31 - 59 (28)
- Ulrich Beck: "Risk society and the provident State" i Scott Lash, Bronislaw Szerszynski & Brian Wynne (eds.): *Risk, Environment & Modernity*, London, SAGE, 1996, s 27 - 44 (17)
- Lars Bo Kaspersen: *Anthony Giddens - introduksjon til en samfunnsteoretiker*, København, Hans Reitzels Forlag, 1995, s 120 - 156 (36)
- Dorthe Marie Søndregaard: Kroppen og tegnet i *Tegnet på kroppen. Køn, koder og konstruksjon blant unge voksne i akademia*, København, Museum Tusculanums Forlag, 1996, s 86 - 106 (20)
- Clifford Geerts: "Thick descriptions", Introduksjon til *Interpretations of cultures - Selected Essays*, s 2 - 30 (29)

### **STS-notater:**

- Noral Levold og Per Østby: *Skjønnheten og udyret - Møter mellom teknologi og kultur*, STS-notat (30)
- Jan Grande og Knut Sørensen: *Poststrukturalistisk analyse av konsekvensutredninger*, STS-notat (20)
- Helen Jøsok Gansmo, Vivian Annette Lagesen og Knut Sørensen: *To forget the hacker*, STS-notat (20)

## KULT 3302 Metoder i tverrfaglige kulturstudier

Olav Dalland: *Metode og oppgaveskriving for studenter*, s. 47-116 og 215-62.

Karin Widerberg: *Oppgaveskriving*, s.11-70.

Knut Kjelstadli: *Fortida er ikke hva den engang var*, Universitetsforlaget, kap.8-15 og kap. 17-18.

Thomas Hylland Eriksen: *Kampen om fortiden*, heile boka.

Davies, Bronwyn: *Frogs and snails and feminist tales. Preschool children and gender*, Allen & Unwin, Australia. Publisert første gang 1989.

Bijker, Hughes and Pinch: *The Social Construction of Tecnological Systems*, s.1-103.

Merrit Roe Smith and Leo Smith: *Does Technology Drive History?*, s. 1-36, 53-78, 101-14, 115-142.

Paul du Gay et.al.: *Doing Cultural Studies. The Story of the Sony Walkman*, 120s.

Dag Heede: *Det tomme menneske: Introduktion til Michel Foucault*, s.7-100.

Nelson Phillips and Cynthia Hardy: *Discourse Analysis*, (heile boka)

Hayden White: "Narrativitetens betydning for fremstillingen av virkeligheten" i *Historie og fortelling*, s.55-84. [Felles med teoriemnet]

Robert Næss, "Fortelling og iscenesettelse", *STS-arbeidsnotat 05/02*, 20s. (kjøpast på inst.kontoret).

Søren Kjörup: *Forskning og samfunn*. s.7-88.

### Kompendium:

- Ottar Dahl (1999): "Om 'sannhet' i historien", *Historisk Tidsskrift* 3-99.
- Knut Kjelstadli (1999): "I hvilken forstand kan vi snakke om sannhet i historie", *Historisk Tidsskrift* 3-99.
- Erling Sandmo (1999): "Mer og mindre sannhet", *Historisk Tidsskrift* 3-99.
- Letherby, Gayle: *Feminist research in theory and practice*
- Widerberg, Karin: i *Klassisk og moderne samfundsteori*,
- Nilsson, Bo: Kapitlet 'Maskulinitet og seksualitet. En reflexiv analys', *Maskulinitet*, Umeå: Boréa.
- John M. Staudenmayer (1989): *Technology's Storytellers*,
- Øyvind Thomassen (1996): Teknologirytter og andre cowboyer, *Historisk Tidsskrift* 4-96.

## KULT 3303 Teknologi og vitenskapsstudier I

### Pensum:

Artikler merket \* trykkes opp i kompendium

- Alveson, M og D Kärreman: "Odd couple: Making sense of the curious concept of knowledge management", *Journal of management studies*, 38:7, s. 996-1018, 2001\*
- Asdahl, Kristin mfl: Introduksjon: "Teknovitenskapelige kulturer" s.9-80 i *Teknovitenskapelige kulturer*, Spartacus forlag, Oslo, 2001
- Asdal, Kistin og Sissel Myklebust: "Teknologi, vitenskap og makt", *Makt og demokratiutredningens rapportserie, Rapport 7 mai 1999*. Også publisert på: <http://www.sv.uio.no/mutr/publikasjoner/rapp1999/rapp7.html>, s.1-34 (www-publikasjon).
- Callon, M: "Elementer til en oversettelsessosiologi: Kamskjell, fiskere og forskere" s. 91-117 i Asdahl, Kristin mfl: *Teknovitenskapelige kulturer*, Spartacus forlag, Oslo, 2001

- Fox, Mary Frank: "Women and scientific careers", i Jasanoff, Sheila mfl, red.: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995, s.205-223
- Gibbons, Michael et al: "Science's new contract with society", *Nature* vol 402, december 1999\*
- Gieryn, Thomas: "Boundaries of Science" i Jasanoff, Sheila mfl: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995, s.393-443
- Kallerud E. (red.): "Grunnforskning i krise?" I *Grunnforskning i innovasjons- og forskningspolitikk*, NIFU/STEP Rapport 2/98, s.17-79.\*
- Keller, Evelyn Fox: "The origin, history, and Politics of the subject called 'Gender and science' " i Jasanoff, Sheila mfl, red.: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995 s.80-95
- Knorr-Cetina, Karin: "Laboratory studies: The cultural approach to the study of science" i Jasanoff, Sheila mfl: *Handbook of science and technology studies*, Sage publication, London 1995 s. 140-165
- Latour, Bruno: *Science in Action*, Milton Keynes 1987, s 1-100 og 145-176,
- McGowan, Christopher : *The Dragon Seekers* ", Cambridge (MA); Perseus Publishing 2001, s.1-40\*
- Merchant, Carolyn (red.): "What is Environmental History? ", *Major Problems in American Environmental History*, Lexington (MA); D.C. Heath and Company 1993, s.1-31.\*
- Sismondo, Sergio: *An introduction to Science, Technology Studies*: Kap 1-7 s.1-74 og 9-13 s.86-173
- Shapin, Steven: *Den vitenskapelige revolusjonen*, Oslo; Spartacus Forlag 1999, s.7-167. 160s.
- Slagstad, Rune: "Universitetet og makten - et par glimt", i A.F. Andresen og Guri Hjeltnes (red.): *Universitet, samfunn og politikk*, Forum for universitetshistorie Skriftserie 2/1997, s.129-36.\*
- Sørensen KH: "Tingenes samfunn. Kunnskap og materialitet som sosiologiske korrektiver", *Sosiologi i dag*, vol 34, 2004, s.5-25\*
- Witszek, Nina: *Fra Edda til norske naturmytologier*, Oslo; Pax Forlag 1998, s.11-66 og 153-66.\*
- Zuckerman, H: "The sociology of science", i N. J. Smelser, red.: *Handbook of sociology*, 511-773\*

## KULT 3305 Kultur og kjønn

Pensum består av ett kompendium og 6 bøker. Bøkene og kompendiet fås kjøpt på Tapir bokhandel. Totalt sidetall: 1.014

### Bøker:

Foucault, Michel (1995): *Seksualitetens historie, bd1 - Viljen til viten*. Oslo: Exil, 87-146, 177-199 (81s)

Franklin, Sarah (1997): *Embodied progress. A cultural account of assisted reproduction*. London, NY: Routledge, 1-16, 101-197 (111s)

Gerrard, Siri, Melby, Kari (red) (2004): *Kultur og kjønn*. Kristiansand: HøyskoleForlaget, 9-137, 169-177 (136s)

Jørgensen, Marianne Winther, Phillips, Louise (1999): *Diskursanalyse som teori og metode*. Roskilde: Roskilde Universitetsforlag

Skjeie, Hege og Mari Teigen. *Menn imellom*, Oslo 2003, kap. 1, 2, 10, 11. s. 13-30, 31-54,

192-208, 209-222 (73s)

Solheim, Jorun (1998): *Den åpne kroppen. Om kjønnsymbolikk i moderne kultur*. Oslo: Pax Forlag, 57-101, 117-133 (60s)

### **Kompendium:**

Bolsø, Agnes (2002): *Power in the Erotic. Feminism and Lesbian Practice*, s6-46 (40s)

Bolsø, Agnes (2001): 'When Women Take', *Sexualities*, vol 4, no 4, s455-474 (19)

Borchgrevink, Tordis (2002): 'Ligestilling. Det flerkulturelle demokratiets hodepine', *Sand i maskineriet*, Oslo: Gyldendal, 146-173 (28s)

Cameron, Deborah, Kulick, Don (2003): *Language and Sexuality*, Cambridge: Cambridge University Press, 15-44 (29s)

Dahlerup, Drude (2002): 'Er Ligestillingen opnået? Ligestillingsdebattens forskellighed i Danmark og Sverige'. I: Borchorst, A. (red). *Kønsmagt under forandring*, København s. 226-246 (20s)

Gullestad, Marianne (1989): *Kultur og hverdagsliv*, Oslo: Universitetsforlaget, 17-49 (32s)

Holst, Cathrine (2002): 'Statsfeminismens moralske grammatikk'. I Holst, Cathrine (red.), *Kjønnsrettferdighet. Utfordringer for feministisk politikk*, Oslo: Gyldendal, 54-88 (35s)

Laqueur, Thomas. (1998): 'Orgasm, Generation and the Politics of Reproductive Biology. I: Shoemaker, Robert and Mary Vincent (eds.), *Gender & History in Western Europa*. London: Arnold, 111-148 (38s)

Melby, Kari (2002): 'Ekteskapet for fall? Kjønn og befolkning som medisinsk problem ved inngangen til 1900-tallet'. I: Haarberg, J, Rønning, A.B (red): *Kjærlighetens institusjoner*. Oslo: Unipax, 113-128 (15s)

Ortner, Sherry B. (1973): 'On key symbols'. *American Anthropologist* 75, 1338-1346 (8s)

Rapp, Rayna (1998): 'Refusing prenatal diagnosis. The uneven meanings of bioscience in a multicultural world', i Davis-Floyd, R, J Dumit: *Cyborg babies*. NY, London: Routledge, 143-167 (24s)

Segal, Lynne (1994): *Straight Sex. The Politics of Pleasure*. London: Virago Press, 70-116 (46s)

### **KULT 3315 Globalisering**

Bøkene og kompendiet kan kjøpes på Tapir bokhandel.

### **Bøker: (Introduksjon 1+2)**

1. Schirato, T & J Webb 2003. *Understanding globalization*. London: Sage, 220s
2. Giddens, A 2002. *Runaway world. How globalization has changed our lives*. 80s
3. Castells, M 2001. *The Internet Galaxy*. Oxford: Oxford University Press, s 64- 282, 218s
4. Giddens, A 1990. *The consequences of modernity*. Cambridge: Polity Press, s1-78, 78s
5. Lie, M & R Lund 1994. *Renegotiating local values. Working women and foreign industry in Malaysia*. London : Curzon, 158s.
6. Steger, M 2002. *Globalism. The new market ideology*. Lanham: Rowman & Littlefield, kap 1-3, 80s

Tils ca 850s

**Kompendium:**

Deckers, W. (2004): China, Globalisation and the World Trade Organisation. *Journal of Contemporary Asia*. Vol. 34,1

Harvey, D 2000. "Time-space compression and the postmodern condition", in Held, D & A McGrew: *The global transformations reader*. Cambridge: Polity Press, s 82-91

Gullestad, M 2002. "Invisible fences: egalitarianism, nationalism and racism", *Royal Anthropological Institute* 8:45-63

Gullestad, M 2003. "Fighting for a sustainable self-image. The role of descent in individualized identification", *Focaal* 42:51-62

Olwig, K 2003. "Global places and place-identities – lessons from Caribbean Research", in Eriksen, T H: *Globalisation. Studies in anthropology*. London: Pluto Press, s 58-77

Lie, M & R Lund 2002. "Globalisering, sted og kjønn", *Kvinneforskning* (2/01) 25:24-38

Hochschild, A 2002. "Globale omsorgskjeder", *Kvinneforskning* (2/01) 25:5-13

Sassen, S 2000. "Women's burden: counter-geographies of globalization and the feminization of survival", *Journal of International Affairs* 53(2), 503-525

Larkin, B 2002. "Indian films and Nigerian lovers: media and the creation of parallel modernities", in Inda, J X and R Rosaldo: *The anthropology of globalisation. A reader*. Oxford: Blackwell

Yang, M M 2002. "Mass media and transnational subjectivity in Shanghai", in Inda, J X and R Rosaldo: *The anthropology of globalisation. A reader*. Oxford: Blackwell

Tils. ca 140s

Inntil 200s kan skiftes ut med selvvalgt fordypingspensum som må godkjennes av faglærer, mens Schirato, T & J Webb 2003. *Understanding globalization* er obligatorisk fellespensum.

**KULT 3321 Innovasjon og bærekraftighet****Kompendium 1:**

Ernest Braun (1995): Kapittel 1, 3, 4 og 5 i boken "Futile Progress. Technology's Empty Promise". Earthscan Publication Ltd, London. (139 sider)

Ernest Braun (1998): Kapittel 1 og 2 i boken "Technology in Context – Technology assessment for managers". Routledge, London and New York. (49 sider)

Andersen, W Håkon og Sørensen, H Knut (1994): Kapittel 2 og 3 i boken "Frankensteins dilemma – en bok om teknologi, miljø og verdier". Ad Notam Gyldendal (50 sider)

**Kompendium 2:**

Braun, E og Wiold, D (1994): Regulation as a Means for the Social Control of Technology. *Technology Analysis & Strategic Management*, Vol. 6, No. 3, 1994 (13 sider)

Brataas, J (1999): Miljøledelse- Hvordan møter bedriften miljøutfordringene. Høyskoleforlaget AS (44 sider)

Bye, R (2003): "Vindkraftens lokale landsskap". STS-arbeidsnotat upublisert (15 sider)



Dahl, T, Hagen, Ø og Larssæther S (2003): Om å bygge miljøkultur – En læringshistorie fra stolprodusenten HÅGs arbeid med ytre miljø. Sintef Teknologiledelse IFIM (26 sider)

Debackere, K, Clarysse, B, Wijnberg, N, M og Rappa M, A (1994): Science and Industry: A Theory of Networks and Paradigms. Technology Analysis & Strategic Management, Vol. 6, No. 1, 1994 (16 sider)

Gunberg, A-K, Næss, B-I, Stensen, H og Ånensen D-A (2001): Saltkraft – framtidens energikilde? <http://www.elkraft.ntnu.no/~sie0101/2001/fornybare/gruppe4/rapport4.pdf> (42 sider)

Jamison, Andrew (2001): "The challenge of green business" i hans bok The Making of Green Knowledge – Environmental politics and cultural transformation. Cambridge University Press (24 sider)

Jamison, A og Mikael Hård (2003): The Story-lines og Technological Change: Innovation, Construction and Appropriation. Technology Analysis & Strategic Management, Vol. 15, No. 1, 2003 (10 sider)

Kemp, R, Schot, J og Hoogma, R (1998): Regime Shifts to Sustainable Through Processes of Niche Formation: The Approach of Strategic Niche Management. Technology Analysis & Strategic Management, Vol. 10, No. 2, 1998 (20 sider)

Lange, E (1982): "Teknologisk endring, økonomisk utvikling og Joseph Schumpeters teorier", i vekst gjennom krise, Universitetsforlaget, Oslo (21 sider)

Lafferty, M W og Langhelle, O : "Framtidens utfordringer", i William Lafferty og Olof Langhelle (red) Bærekraftig utvikling – Om utviklingens mål og bærekraftens betingelser. Ad Notam Oslo. (16 sider)

Lundvall, B-Å (1998): Why Study National Systems and National Styles of Innovation? Technology Analysis & Strategic Management, Vol. 10, No. 4, 1998 (14 sider)

Moser, Ingunn (1995): "Den teknologiske faktor" i Lafferty og Stanghelle: "Bærekraftig utvikling" Ad Notam Gyldendal (18 sider)

Norges forskningsråd (2002): Rikets miljøtilstand 2030 – et framtidsbilde. (29 sider)

Potter, S og Hinnels, M (1994): Analysis of the development of Eco-labelling and Energy Labelling in the European Union. Technology Analysis & Strategic Management, Vol. 6, No. 3, 1994 (10 sider)

## Ph.D.

KULT8850/KULT8851 Forskning og samfunn

Litteratur merket \* blir kopiert og sendt/delt ut til deltakerne. Bøkene kan kjøpes på Tapir.

**Barnes, Barry, David Bloor & John Henry: *Scientific knowledge*, Athlone Press, 1996, s. 1-109 og 154-168**

Bleier, Ruth: "Sex Differences Research: Science or Belief?", i R.Bleier, red.: *Feminist approaches to science*, New York : Pergamon Press, 1986, s. 147-164\*

Callon, Michel: "The increasing involvement of concerned groups in R&D policies: what lessons for public powers?" i Geuna, Aldo, Ammon J. Salter og W. Edward Steinmueller (eds.): *Science and Innovation. Rethinking the Rationales for Funding and Governance*, Cheltenham: Edward Elgar 2003, s. 30-68\*

Collett, John Peter: "Vendepunkter i norsk universitetshistorie", i A.F. Andresen og Guri Hjeltnes (red.): *Universitet, samfunn og politikk*, Forum for universitetshistorie Skriftserie 2/1997, s.91-106\*

Elzinga, Aant og Andrew Jamison: "Changing policy agendas in science and technology", i S. Jasanoff et al. (eds.): *Handbook of Science and Technology Studies*. London: Sage, 1994, s. 572-597\*

Etzkowitz, Henry og Loet Leydesdorff: "The dynamics of innovation: from national systems and "mode 2" to a triple helix of university-industry-government relations", *Research Policy*, 29, 2000, s. 109-123\*

Fox Keller, Evelyn: "Gender and Science: An Update" i Evelyn Fox Keller: *Secrets of life, secrets of death. Essays on language, gender and science*, Routledge 1992, s. 15-38\*

Freeman, Chris: "Technology, progress and the quality of life", *Science and public policy*, 18 (6), 1991, s. 407-418 (11 s) \*

**Gibbons, Michael et al: *The new production of knowledge*, Sage 1994, s. 17-45, 70-89 og 137-166**

**Gullestad, Marianne: *Det norske sett med nye øyne*, Universitetsforlaget, 2002, s. 142-217**

Hansen, Hanne Foss: "Hvilken slags politikk er forskningspolitikk?", *Økonomi og Politikk*, 3/2002, 41-55\*

Haraway, Donna J.: "Modest Witness: Feminist Diffractions in Science Studies" i Peter Galison & David J. Stump: *The Disunity of Science. Boundaries, Context, and Power*, Stanford University Press 1996\*

Harding, Sandra: "After the Neutrality Ideal: Science, Politics, and 'Strong Objectivity'", i *Social Research*, vol.59, no3, 1992\*

**Hess, David: *Science studies - an advanced introduction*, New York University Press, 1997, s. 1-111**

Kallerud E. (red.): "Grunnforskning i krise?" I *Grunnforskning i innovasjons- og forskningspolitikk* ( s. 17-79) NIFU/STEP, Rapport 2/98\*

**Kuhn, Thomas: *Vitenskapelige revolusjoners struktur*, Spartacus Forlag, Oslo 1996, s. 15-136**

LaFollette, Marcel C: Kap.1 "When Interests Collide" og Kap 4 "Authorship" i *Stealing into print. Fraud, plagiarism, and misconduct in scientific publishing*, University of California Press, 1992, s. 1-31, 91-107 (48 s) \*

**Latour, Bruno: *Science in Action*, Milton Keynes 1987, s. 1-62 og 145-176**

Merton, Robert K.: "The normative structure of science", i Merton, Robert K.: *The Sociology*

*of Science. Theoretical and Empirical Investigations*, The University of Chicago Press, 1973\*  
Nilsson, Ingemar: "Vetenskapshistoria. Att studera vetenskapens förändring", i Jan Bärmark, red: *Forskning om forskning eller Konsten att beskriva en elefant*, Natur och Kultur, 1984, s. 105-141 (36 s). \*

Rosenberg, Nathan: "Critical issues in science policy research", i *Science and Public Policy*, vol. 18 (6), 1991\*

**Shapin, Steven: *Den vitenskapelige revolusjonen*, Spartacus forlag, Oslo, 1999. s. 9-167**

Shrader-Frechette, Kristin: Kap 1. "The Importance of Research Ethics: History and Introduction" og Kap 2. "Professional Codes and the Duty to Do Scientific Research" i Shrader-Frechette: *Ethics of scientific research*, Rowan & Littlefield, 1994, s. 1-44 (44s) \*

Skoie H: *Norsk forskningsorganisasjon i etterkrigstiden*. Melding nr 8, NAVFs utredningsinstitutt, del 1, 1984, s.11-45\*

Slagstad, Rune: "Universitetet og makten - et par glimt", i A.F. Andresen og Guri Hjeltnes (red.): *Universitet, samfunn og politikk*, Forum for universitetshistorie Skriftserie 2/1997, s.129-36\*

Søgnen, Randi: "Teknologivurdering. Arena for lek og lærd" i Bjørn Stensaker (red.) *Kunnskaps- og teknologivurdering. Perspektiver, metoder og refleksjoner*. Cappelen Akademisk forlag, Oslo, 2002\*

Sørensen, Knut H: "Tid for tverrfaglighet? Jakten på vennligsinnede spesialister" i *Forskning på tvers. Tverrfaglige forskningsprosjekter ved NTNU*, Tapir, 2002, s. 7-18\*

Wittrock, Bjørn: "The modern university: The three transformations", i Sheldon Rothblatt og Bjørn Wittrock, red.: *The European and American University since 1800*, Cambridge University Press, 1992, s. 303-362\*

Wyller EA (red)(1991): *Universitetets ide gjennom tidene og i dag*. Universitetsforlaget, Oslo 1991, 36s. \* Følgende artikler inngår :

- Eivind Tjønneland: "Wilhelm von Humbodts universitetes-og"Bildungs"- ide", s. 100-105
- Rune Slagstad: "Universitetes liberalitet", s. 133-142
- Jens Erik Fenstad: "Universitet og markedsplass" s, 158-170
- Ivar Lie: "Universitetes vitenskapelighet og den anvendte forskning", s. 170-178