

PENSUMLISTE – VÅREN 2010

ARKEOLOGI

Institutt for arkeologi og religionsvitenskap
Det humanistiske fakultet
og
Seksjon for arkeologi og kulturhistorie,
Vitenskapsmuséet

NTNU Trondheim
5.1.2010

INNHOLDSFORTEGNELSE

Det anbefales at pensumlistene leses på bakgrunn av de opplysninger som er gitt i NTNUs Studiehåndbok for humanistiske studier 2009/2010, som fås kjøpt på Tapir bokhandel. Den er også lagt ut på internet:

<http://www.hf.ntnu.no/hf/adm/studier/studiehandboka/bok/s20092010>

Emnebeskrivelser finnes kun i internet-utgaven.

Bachelorgrad

ARK 1111 Introduksjon til arkeologi	2
ARK 1114 Arkeologi i skriftløse samfunn – steinalder og bronsealder	4
ARK 1115 Arkeologi i jernalder og tidlig historisk tid	7
ARK 1120 Feltarkeologisk metode I	10
ARK 2214 Forhistorisk arkeologi	13
ARK 2215 Historisk arkeologi	17
ARK 2220 Feltarkeologisk metode II	28

Mastergrad

ARK 3110 Arkeologiens kunnskapsoppbygging	31
ARK 3210 Kulturminneforvaltning	32
ARK 3220 Museologi	33
ARK 3230 Arkeologisk spesialisering	34
ARK 3320 Feltarkeologisk metode III	53

BACHELORGRAD

ARK1111 INTRODUKSJON TIL ARKEOLOGI 7,5 sp

#: Fås kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format.

©: Finnes i kompendium.

HVA ER ARKEOLOGI?

Arwill-Nordbladh, E. 2001: Genusperspektiver inom arkeologien. Högskoleverket: Stockholm. 50 s.

E: **Gamble**, C: 2002: Archaeology: The Basics. Routledge: London, ca. 200 s. Finnes som elektronisk bok I BIBSYS

© **Bjerck**, H. B. 2001: Kulturminner fra oldtid og middelalder. I Holme, J., (red.), Kulturminnevern. Bind I, 32-55. Oslo.

© **Shanche**, A. 2001: Samiske kulturminner. I Holme, J., (red.), Kulturminnevern. Bind I, s. 56-61. Oslo. 4 s.

FORSKNINGSHISTORIE OG TEORETISK RAMMEVERK:

Olsen, B. 1997: Fra ting til tekst. Universitetsforlaget, Oslo, s. 11–279. 268 sider.

© **White**, L. 1973: Foreword, I: Service, E. & M.D. Sahlins (red.), Evolution and Culture, University of Michigan Press. 5 sider.

ARKEOLOGI OG MODERNE SAMFUNN:

Fox, Edward. 2001. Palestine Twilight: the murder of Dr. Albert Glock and the archaeology of the Holy Land. Harper Collins. London. Ca 250 sider

- # **Keller, Chr.** 1978: Arkeologi – virkelighetsflukt eller samfunnsforming. Universitetsforlaget. 9-99. Ca 60 sider
- # **Sabloff, J.A.** 2008. Archaeology Matters. Action archaeology in the modern world. Left Coast Press. 11-113. Ca 100 sider

Arkeologiske eksempler 1, HULEMALINGER I NORGE GJENNOM 80 ÅRS FORSKNING:

- © **Bjerck, H. B.** 1995: Malte menneskebilder i "Helvete". Betrachninger om en nyoppdaget hulemaling på Trenyken, Røst, Nordland. Univ. Oldsaksamling Årbok 1993/1994, s. 121–150. 16 sider.
- © **Johansen, A. B.** 1988: Bildene i Troillhåle. Årbok for Helgeland 1988, s. 29–32. 3 sider.
- © **Marstrander, S.** 1965: Fingalshulen i Gravvik, Nord-Trøndelag. Viking XXIX, s. 147–165. 13 sider
- © **Petersen, Th.** 1914: Solsemhulen paa Leka. En boplads fra arktisk stenalder. Foreløpig meddelelse. Oldtiden IV, s. 25–41. 9 sider.
- © **Sognnes, K.** 1983: Prehistoric Cave Paintings in Norway. Acta Archaeologica vol. 53/1982, s. 101–118. 10 sider.

Arkeologiske eksempler 2, ENDRINGSTEORIER AVSPEILET I NEOLITTISERINGSPROSESSEN:

- © **Bender, Barbara** 1978: "Gatherer-hunter to farmer: a social perspective." I: *World Archaeology* vol 10, 2. 15 sider.
- © **Childe, V. G.** 1936: "The Neolithic Revolution." Kap V, I: *Man makes himself*, 37 sider. Boken finnes i en rekke utgaver som f.eks. Fourth Edition, The Fontana Library (Collins) 1966.
- © **Hodder, I.** 1990: *The Domestication of Europe*, kapitel 1 "Introduction" og kapitel 2 "The Domestication of Society", s 1-43 (37 s).
- © **Haaland, R.** 1997: "Emergence of sedentism: new ways of living, new ways of symbolizing." I: *Antiquity* vol 71:272, s 374-85. 7 sider.

Arkeologiske Eksempler 3, MATERIELL KULTUR:

- © **Kopytoff, I.** 1986: The Cultural Biography of Things. Commoditization as Process. I: Appadurai, A. (ed.) *The Social Life of Things*, Cambridge University Press. Cambridge. 64-91. Ca 25 sider.

Arkeologiske Eksempler 4, HÅNDVERKSKUNNSKAP:

- © **Bender Jørgensen, L.** 2006 Textiler – mellom håndværk og videnskap. I: Børresen A.K og Molander B. (red) *Håndverk og kunnskap. Forum for kunnskapshistorie.* Publikasjon 5. NTNU. 41-48. Ca 5 sider.
- © **Bentz Høgseth, H.** 2006. Å skrive håndverk. I: Børresen A.K og Molander B. red) *Håndverk og kunnskap. Forum for kunnskapshistorie.* Publikasjon 5. NTNU. 51-74. Ca 15 sider.

Arkeologiske eksempler 5, MARITIM ARKEOLOGI:

- © **Jasinski, M.E.** 1995: Maritim arkeologi. Genesis definisjon og kunnskapsbehov. I: *Marinarkeologi, kunnskapsbehov. Rapport fra seminar 22.-25. september 1993, Korshavn ved Lindesnes. Norges Forskningsråd, FOK: 103-127. 25s.*
- © **Pálsson, G.** 1994: Enskilment at sea. *Man (N.S.)* 29, 901-927. 24 sider.

I alt ca. 1100 sider

Supplerende litteratur og oppslagsverk:

- Renfrew, C & P. Bahn** (red) 2005: *Archaeology: The Key Concepts.* Routledge: London. ca 250 s.

Østmo, E. & L. Hedeager (red) 2005: *Norsk arkeologisk leksikon*. Pax forlag: Oslo (ca 500 s).

ARK1114 ARKEOLOGI I SKRIFTLØSE SAMFUNN – STEINALDER OG BRONSEALDER 15 sp

#: Fås kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format.

©: kompendium

ALLMENT: (489 s)

- © **Baudou, E.** 1995. *Norrlands forntid – ett historiskt perspektiv*. Umeå, Gewe-förlaget. (105 s)
- # **Gillis, C., D. Olausson & H. Vandkilde** 2004. *Dawn of Europe*, s. 3-53, 65-103, 113-140. Lund. (58 s)
- E **Jensen, J.** 2000: *The Prehistory of Denmark*, kap. 1-5, 11-14. London. (119 s)
- © **Lillehammer, A.** 1994 [2005]: *Fra jeger til bonde*. Aschehougs Norgeshistorie 1, s. 16-140. Oslo. (111 s)
- # **Olsen, B.** 1994: *Bosetning og samfunn i Finnmarks forhistorie*. Oslo, s. 9-139. (128 s) Universitetsforlaget, Oslo.
- # **Sognnes, K.** 1999: *Det levende berget*, Tapir, Trondheim. (96 s)

STEINALDER I EUROPA: (372 s)

- # **Ammermann, A.J. & P. Biagi** (red) 2003: *The Widening Harvest. The Neolithic Transition in Europe: Looking Back, Looking Forward*, kap. 3,4,6, 7,8,12,13,14. Archaeological Institute of America, Boston. (112 s)
- E **Arbuckle, B.S. & C.A. Makarewicz** 2009: The early management of cattle (*Bos Taurus*) in Neolithic central Anatolia. *Antiquity* 83, s. 669-686. (11 s)
- © **Bahn, P. G.** 1998: *The Cambridge Illustrated History of Prehistoric Art*, kap. 4,5, s. 82-140. Cambridge University Press, Cambridge. (30 s)
- E **Boric, D.** 2002: The Lepenski Vir conundrum: reinterpretation of the Mesolithic and Neolithic sequences in the Danube Gorges. *Antiquity* 76, s. 1026-1039. (6 s) [E-tidsskrift]
- E **Clottes, J.** 1990: The parietal art of Late Magdalenian. *Antiquity* 64, s. 527-548. (12 s) [E-tidsskrift]
- © **Cunliffe, B.** 2001: *Facing the Ocean: The Atlantic and its peoples*, kap. 5: Ancestors and ritual landscapes, s. 159-212. Oxford University Press, Oxford. (32 s)
- E **Gonzales Morales, M.R. & L.G. Straus** 2009: Extraordinary Early Magdalenian finds from El Mirón Cave, Cantabria (Spain). *Antiquity* 83, s. 267-281. (9 s)
- Hodder, I.** 1990: *The Domestication of Europe*. Blackwell, Oxford. kap. 2, s. 20-43 (22 s)
- © **Klein, R. G.** 2005. Hominid dispersal in the Old World. I C. Scarre (red.): *The Human Past*. Thames & Hudson, London. Kap. 3, s. 84-123. (32 s)
- © **Pettit, P.** 2005: The rise of modern humans. I C. Scarre (red.): *The Human Past*. Thames & Hudson, London. Kap. 4, s. 124-173. (40 s)
- E **Richards, M.P. & R. W. Schmitz** 2008: Isotope evidence for the diet of the Neanderthal type specimen. *Antiquity* 82, 553-559. (5 s)
- E **Svoboda, J. et al.** 2009: Pavlov VI: an Upper Palaeolithic living unit. *Antiquity* 83, 282-295. (7 s)

- © **Toth, N. & K. Schick** 2005: African origins. I C. Scarre (red.): *The Human Past*. Thames & Hudson, London. Kap. 2, s. 46-83. (33 s)
- © **Zvelebil, M.** 2008: Innovating hunter-gatherers. I G. Bailey & P. Spikins (red.): *Mesolithic Europe*, kap. 2, s. 18-59. Cambridge University Press, Cambridge. (35 s)

STEINALDER I NORDEN: (310 s)

- © **Alsaker, S. K.** 2005: Steinalderen. I I. Bull (red): *Trøndelags historie* 1, s. 17-81(30 s)
- © **Bergsvik, K.A.** 2002: Task groups and social inequality in Early Neolithic western Norway. *Norwegian Archaeological Review* 35: 1-28. (20 s)
- © **Bergsvik, K.A. & A. Bruen Olsen** 2003. Traffic in stone adzes in Mesolithic western Norway. I L. Larsson m.fl. (red): *Mesolithic on the Move*. Oxford, Oxbow Books, s. 485-493. (6 s)
- © **Bjerck, H.B.** 2008: Norwegian Mesolithic trends: A review. I G. Bailey & P. Spikins (red.): *Mesolithic Europe*, kap. 3, s. 60-106. Cambridge University Press, Cambridge. (40 s)
- © **Edgren, T.** 1993: *Finlands historia* 1, s. 39-86. Schildts, Helsinki. (34 s)
- © **Fischer, A.** 1991: Pioneers in deglaciated landscapes: The expansion and adaptation of Late Palaeolithic societies in Southern Scandinavia. I: N. Barton, A.J., Roberts & D.A. Roe (red): *The Late Glacial in North-West Europe: Human Adaptation and Environmental Change in the End of the Pleistocene*, s. 100-121. CBA Research Report 77. London. (22 s)
- © **Forsberg, L.** 2003: Förhistoriska fångst-samhällen i Indalsälvens avrinningsområde. I A. Beverfjord (red.): *Midtnordisk arkeologisymposium 1999. Vitark* 3, s. 41-70 (22 s).
- © **Gundersen, S. M.** 2006: Ausevik i en mesolittisk verden – om veideristninger og sosiale grupper i Vest-Norge. I R. Barndon m.fl. (red): *Samfunn symboler og identitet*. UBAS nordisk s. 105-115. Bergen. (9 s)
- © **Helskog, K.** 1999: The shore connection. Cognitive landscape and communication with rock carvings in northernmost Europe. *Norwegian Archaeological Review* 27: 73-94. (16 s)
- © **Lørdøen, T. K.** 2003: Late Mesolithic rock art and expressions of ideology. I L. Larsson m.fl. (red): *Mesolithic on the Move*. Oxford, Oxbow Books, s. 511-520. (7 s)
- © **Nærøy, Arne Johan** 1999: The Norwegian Stone Age in South Scandinavian and Northwest European Context. I L. Selsing & G. Lillehammer (ed): *Museumslandskap*. AmS rapport 12B, s. 463-488. (30 s)
- © **Petersen, E. B. & C. Meiklejohn** 2003: Three cremations and a funeral: Aspects of burial practice in Mesolithic Vedbæk. I L. Larsson m.fl. (red): *Mesolithic on the Move*. Oxford, Oxbow Books, s. 485-493. (6 s)
- © **Pettersen, K.** 1985: Yngre fangst-steinalder. *Helgeland historie* 1, s. 61-132. (45 s)
- © **Purhonen, P.** 2003: Varggrottan: Bosättningen före istiden. I A. Beverfjord (red.): *Midtnordisk arkeologisymposium 1999. Vitark* 3, s. 27-31. (4 s)
- © **Rokoengen, K. & A.B. Johansen** 2003: Muligheter for tidlig bosetning på kontinentalsokkelen utenfor Midt-Norge. I A. Beverfjord (red.): *Midtnordisk arkeologisymposium 1999. Vitark* 3, s. 33-40. (6 s)
- © **Sognes, K.** 2008: Rock-art and material culture: Stone Age symbol systems in Central Norway. I G. Nas & G. Children (red.): *The Archaeology of Semiotics and the Social Order of Things*. *British Archaeological Reports*, s.9-18. (5 s)
- E **Skak-Nielsen, N.V.** 2009: Flint and metal daggers in Scandinavia and other parts of Europe. A re-interpretation of their function in the Late Neolithic and Early Copper and Bronze Age. *Antiquity* 83, 349-358. ((8s)

BRONSEALDER I EUROPA: (233 s)

- © **Cunliffe, B.** 2001: *Facing the Ocean: The Atlantic and its peoples*, kap. 6-7: s. 213-310. Oxford University Press, Oxford. (65 s)
- © **Kaul, F.** 1995: Ships on Bronzes. I O. Crumlin-Pedersen & B. M. Thye(ed): *The Ship as Symbol in Prehistoric and Medieval Scandinavia*, s. 59-70. København. (10 s)
- © **Demakopoulou, K.** (red) 1999: *The Gods and Heroes of the European Bronze Age*, s. 29-72. Thames and Hudson, London. (43 s)
- © **Kristiansen, K.** 1998: *Europe before history*. Kap. 4-5, s. 63-209. Cambridge University Press, Cambridge. (85 s)
- © **Kristiansen, K. & T. B. Larsson** 2005: *The Rise of Bronze Age Civilization: Travels, Transmissions and Transformations*, kap. 4, s. 108-141. Cambridge University Press. 20 s.
- E **Parker Pearson, M. et al.** 2009: Who was buried at Stonehenge? *Antiquity* 83, s. 23-39. (10 s)

BRONSEALDER I NORDEN: (139 s)

- © **Artursson, M.** 2005: Byggnadstradition, bebyggelse och samhällsstruktur i Sydsandinavien under senneolitikum och äldre bronsålder. I J. Goldhahn (red.): *Mellan sten och Järn (II)*. Gotarc Series C 59, s. 39-66. (16 s)
- Bakka, Egil** 1976 [1994]: *Arktisk og nordisk i bronsalderen*. *Miscellanea* 27, s. 7-47 (41 s)
- © **Bergerbrant, S.** 2005: Fremda Frau eller I lånade fjädrar? Interaktion i norra Europa under period I och II. I J. Goldhahn (red.): *Mellan sten och Järn (II)*. Gotarc Series C 59, s. 230-240. (8 s)
- © **Berntsson, A.** 2005: Fiske och resor – ett nytt sätt att se på kommunikation. I J. Goldhahn (red.): *Mellan sten och Järn (II)*. Gotarc Series C 59, s. 241-252. (8 s)
- © **Bolin, H.** 2005: Ockuperad förhistoria – om östligt inflytande i den nordiska bronsålderskretsen. I J. Goldhahn (red.): *Mellan sten och Järn (II)*. Gotarc Series C 59, s. 217-227. (7 s)
- © **Kristiansen, K.** 2002: Langfærder og helleristninger. *In situ* 2000-2002, s. 67-80. (9 s)
- © **Kristiansen, K.** 2005: Cosmology and consumption in the Bronze Age. I J. Goldhahn (red.): *Mellan sten och Järn (II)*. Gotarc Series C 59, s. 135-149 (8 s).
- © **Løken, Trond** 1998: Hustyper og sosial struktur gjennom bronsalder på Forsandmoen, Rogaland, Sørvest-Norge. I T. Løken (ed): *Bronsalder i Norden – regioner og interaksjon*. *Ams Varia* 33, s. 107-121. Stavanger (12 s)
- © **Sognes, K.** 2003: Bronze Age rock-art and landscape in Trøndelag, Norway. I K. Sognes (red.): *Rock art in landscapes – landscapes in rock art*. DKNVS skrifter 2003 (4), s. 85-106 (12 s).
- © **Sognes, K.** 2005: Bronsalderen. I I. Bull (ed): *Trøndelags historie* 1, s. 83-105. Trondheim (18 s)
- © **Stig Sørensen, Marie Louise** 1989: Looking at Peripheries: Reproduction of Material Culture in Late Bronze Age Scandinavia and England. I H.-Å. Nordström & A. Knappe (ed): *Bronze Age Studies*, s. 63-76. Stockholm. (12 s)

I alt 1543 s.

ARK 1115 ARKEOLOGI I JERNALDER OG TIDLIG HISTORISK TID 15 sp

#: Fåes kjøpt som bok.

*: Bok som også brukes i ARK 1114.

E: Finnes i e-format,

©: Finnes i kompendium.

ALLMENT: (760 s)

- # **Gillis, C. D. Olausson & H. Vandkilde** 2004: *Dawn of Europe*. Lund, s. 54-64, 104-111 (17s)
- # **Hodges, R. & D. Whitehouse** 1983: *Mohamed, Charlemagne and the Origins of Europe*, Duckworth, London. s. 20-176. (130 s)
- # **Kristiansen, K.** 1998: *Europe before History*. Cambridge University Press, kap. 6-7. (100 s)
- # **Solberg, Bergljot** 2000: *Jernalder i Norge*. Oslo. (250 s)
- # **Wells, P. S.** 2001: *The Barbarians Speak. How the Conquered Peoples Shaped Roman Europe*. Princeton University Press (240 s)
- E **Wallerström, T.** (I tryk): Fortsättning följer? Tankar kring den norska medeltidsarkeologins utvecklingsmöjligheter. (8s)
- © **Andrén, A.** 1994: Medeltidsarkeologi. *Nationalencyklopedin*, vol. 13. Höganäs. S. 197. (1s)
- © **Cinthio, Erik**, 1984. Vad betyder medeltiden för arkeologin? *Den historiska tidens arkeologi i Finland*. Åbo landskapsmuseum, rapporter 7, s. 52-62. Turku (5 s)
- © **Westerdahl, C.**, 2008. Maritim arkeologi i Norge – en positionsbestämning. *Nicolay* 2008 nr. 2. s. 43-50 (8 s.)
- © **Österberg, E.** 1994: Medeltiden. *Nationalencyklopedin*, vol. 13. Höganäs. S. 196 (1s)

JERNALDERENS SAMFUNN, MENTALITET, BEBYGGELSE OG LANDSKAP: (437 s)

- E **Carlie, Anne** 2008: Magnate Estates along the Road. Viking Age Settlements, Communication and Contracts in South-West Scandia, Sweden. *Acta Archaeologica* vol. 79, s. 110-144. (17 s) [e-tidsskrift]
- E **Hedeager, Lotte** 2002: Scandinavian 'central places' in a cosmological setting. I *Central Places in the Migration and Merovingian Periods*. Ed. Hårdh, B & Larsson, L. Uppåkrastudier 6. Acta Archaeologica Lundensia Series in 8:º, 39, s. 3-15. (13 s)
- E **Skre, Dagfinn** 2001: The Social Context of Settlement in Norway in the First Millennium AD (+ kommentarer). *Norwegian Archaeological Review* 34: 1-34. [Finnes som e-dokument] (34 s)
- E **Storli, Inger** 2000: "Barbarians" of the North: Reflections on the Establishment of Courtyard Sites in North Norway. *Norwegian Archaeological Review* 33: 81-116. [Finnes som e-dokument] (35 s)
- © **Arrhenius, Birgit** 2004: Det forntida Sveariket – en myt eller en arkeologisk realitet? *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademin Årsbok 2004*, s. 203-227. (18 s)
- © **Bertelsen, R.**, 1989. Gårdshaugerne i Nord-Norge. Eksempler på Nordatlantiske teller. *Hikuin* 15. s. 171-182 (12 s.)
- © **Brink, Stefan** 1999: Social order in the early Scandinavian landscape. I C. Fabech & J. Ringtved, *Settlement and Landscape*, s. 423-439. Århus. (7 s)
- © **Bråstad, K. J.**, 1992. Norsk kystkultur – én kultur? Skagerak-kysten. *Heimen* 92/4 s. 236-242 (7 s.)
- © **Fabech, C.** 1999: Centrality in sites and landscapes. I C. Fabech & J. Ringtved (red): *Settlement and Landscape*, s. 455-473. Århus. (18 s)

- © **Hed Jakobsson, A.** 1999. Towns, Plots, Craft and Fertility. Traces of Power Ideology. *Current Swedish Archaeology* 7, s. 37-53. (12 s)
- © **Hedeager, Lotte** 1992: *Danmarks jernalder: mellem stamme og stat*, kap. VIII-IX, s. 195-209. Århus (15 s)
- © **Hofseth, Ellen Høigård** 1988. Liten tue velter ... : Problemer knyttet til manns-og kvinnegravenes fordeling i Nord-Rogaland. I *AmS skrifter* 12, s. 5-38. Stavanger (32 s)
- © **Jørgensen, Lars** 2002: Kongsgård-kultsted-marked. Overvejelser omkring Tissøkompleksets struktur og funktion. I: K. Jennbert et al (red): *Plats och praksis – studier av nordisk förkristen ritual. Vägar till Midgård* 2, s. 215-247. (17 s)
- © **Kaldal Mikkelsen, D.** 1999: Single farm or village? Reflections on the settlement structure of the Iron Age and the Viking Period. I: C. Fabech & J. Ringtved (red): *Settlement & Landscape*. Jysk Arkæologisk Selskab, s. 177-193. (8 s.)
- © **Kveiborg, Jacob** 2008: Fårehyrder, kvægbønder eller svineavlere. En revurdering af jernalderens dyrehold. KUML 2008, s. 59-97. (25 s)
- © **Magnus, Bente** 2002: Dwellings and settlements: structure and characteristics. I J. Jesch (red): *The Scandinavians: From the Vendel Period to the Tenth Century*. *Studies in Historical Archaeology* 5, s. 5-33. (28 s)
- © **Meløe, J.**, 1990. The Two Landscapes of Northern Norway. *Acta Borealia* 1990-1. s. 68-80 (12 s.)
- © **Myhre, Bjørn** 1987: Frå smårike til stat. I H. Rommetvedt (red): *Hafirsfjord: fra rikssamling til lokalt selvstyre*, s. 111-125. Stavanger. (14 s)
- © **Näsman, U.** 2006: Danerne og det danske kongeriges opkomst. Om forskningsprogrammet "Fra Stamme til Stat i Danmark", *Kuml* 2006, s. 205-237 (18s)
- © **Ramqvist, P.** 1991: Perspektiv på regional variation och samhälle I Nordens folkevandringstid. I: C. Fabech & J. Ringtved (red): *Samfundsorganisation og Regional Variation. Norden i Romersk Jernalder og Folkevandringstid*, Højbjerg, s. 305-317. (11 s)
- © **Rindel, P.O.** 1999: Development of the village community 500 BC-100 AD in west Jutland, Denmark. I: C. Fabech & J. Ringtved (red): *Settlement & Landscape*. Jysk Arkæologisk Selskab, s. 79-99. (14 s)
- © **Schanche, Audhild** 1989: Jernalderens bosetningsmønster I et fleretrisk perspektiv. I R. Bertelsen m.fl. (red): *Framskritt for forntida i nord – i Povl Simonsens fotefar*. Tromsø museums skrifter 22, s. 171-183. (9 s)
- © **Stoklund, Marie** 2003: De første runer – germanernes skriftsprog. I L. Jørgensen et al. (ed): *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 172-178. København. (7s)
- © **Storli, Inger** 2006: *Halogaland før rikssamlingen. Politiske prosesser i perioden 200-900 e. Kr.* Novus Forlag: Instituttet for sammenlignende kulturforskning, Oslo. Kap. 6 s. 122-142). 21. S.
- © **Westerdahl, C.**, 1992. The Maritime Cultural Landscape. *The International Journal of Nautical Archaeology* 21:1 s. 5-14 (10 s.)

RELIGION, RITUALER OG SYMBOLSK KOMMUNIKASJON: (121 s)

- © **Hedeager, Lotte** 1997: Skandinavisk dyreornamentikk: symbolsk representasjon af en førkristen kosmologi. I I. Fuglestad m.fl. (red): *Et hus med mange rom*. AmS Rapport 11A, s. 219-237. (17 s)
- © **Ilkjær, Preben** 2003: Danske krigsbytteofringer. I L. Jørgensen et al. (red): *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 44-64. København (20 s)

- © **Kaul, Flemming** 2003: Hjortspringfundet: det eldste af de store nordiske krigsbyttefore. *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 212-223. København. (12 s)
- © **Larsson, Lars** 2006: Hall, harg eller hof. Ett kulthus i Uppåkra. I M. Anglert, M. Artursson & F. Svanberg (red): *Kulthus & Dödshus: Det ritualiserade rummets teori och praktik*. s. 143-152. Stockholm. (10 s)
- © **Nilsson, B.** 1996: Från gravfält till kyrkogård. Förändringar och variation i gravskicket. I B. Nilsson (red): *Kristnandet i Sverige. Gamla källor och nya perspektiv*. Projektet Sveriges kristnande, publikationer 5. Uppsala. s. 349-383. (34 s)
- © **Solli, Brit** 1995: Fra hedendom til kristendom: religionsskiftet i Norge i arkeologisk belysning. *Viking 1995*, s. 23-48 (23 s)
- © **Staecker, J.** 2007. Decoding Viking art. The christian iconography of the Bamberg shrine. I B. Hårdh, K. Jennbert & D. Olausson (red): *On the Road: Studies in Honour of Lars Larsson*. Acta Archaeologica Lundensia in 4:º 26. Stockholm. s. 301-306 (5 s)

HANDEL, HANDELSPLASSER, KOMMUNIKASJON OG PRODUKSJON: (99 s)

- E **Sindbæk, Søren M.** 2007: Networks and nodal points: the emergence of towns in early Viking Age Scandinavia. *Antiquity* 81, s. 119-129 (11 s)
- © **Crumlin-Pedersen, O.**, 1991. Ship Types and Sizes AD 800-1400. *Aspects of Maritime Scandinavia AD 200-1200* (ed. O. Crumlin-Pedersen). Roskilde. s. 69-82 (14 s)
- © **Einarsson, B. J.**, 2008. Tranproduksjon i det medeltida Island. *Símunarbók. Heiðursrit til Simun V. Arge á 60 ára degnum*. (red. C. Paulsen & H. D. Michalsen). Faroe University press. Tórshavn. S. 72-89. (16 s.)
- © **Hedeager, Lotte** 1993: Krigerøkonomi og handelsøkonomi i vikingetiden. I N. Lund (ed): *Norden og Europa i vikingetid og tidlig middelalder*, s. 36-68. (32 s)
- © **Henriksen, J. E.**, 2006. Ild og tranolje – hellegrøper og nordnorsk jernalder. *Ottar* nr. 262. s. 50-57 (8 s.)
- © **Lebecq, S.**, 2007. Communication and exchange in northwest Europe. *Ohthere's Voyages. A late 9th-century account of voyages along the coast s of Norway and Denmark and its cultural context*. *Maritime Culture of the North* (ed. J. Batley & A. Englert). *Maritime Culture of the North* 1. Roskilde) s.170-179 (10 s.)
- © **Skre, Dagfinn** 2007: Preparing the new Campaign. *Kaupang in Skiringssal*. I D. Skre (red). *Kaupang Excavation Project*. Publication Series 1 (= *Norske Oldfunn XXII*). s. 43-51. (8 s)

MIDDELALDER: (223 s)

- # **Ekroll, Ø.**, 2006. *Ei anna historie – norsk mellomalder i arkeologisk lys*. s. 51-81, 85-130 (77 s.)
- # **Helle, K.**, 2006. Bylivet når Norden. *Norsk byhistorie. Urbanisering gjennom 1300 år*. Red. K. Helle, F.-E. Eliassen, J. E. Myhre & O. S. Stugu. Oslo: Pax forlag A/S. s. 25-40 (16 s.)
- # **Helle, K.**, 2006. Bylivet i middelalderen. *Norsk byhistorie. Urbanisering gjennom 1300 år*. Red. K. Helle, F.-E. Eliassen, J. E. Myhre & O. S. Stugu. Oslo: Pax forlag A/S. s. 89-122 (34 s.)
- © **Andrén, A.**, 2006. Ett omöjligt uppdrag? Att arkeologiskt studera nordisk förkristen religion. *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademien. Årsbok MMVI*. Stockholm: Almqvist & Wiksell International. s. 61-75 (15 s.)
- © **Andrén, A.** 1989. State and towns in the Middle Ages. The Scandinavian Experience. *Theory and Society* 18. s. 585-609 (23 s.)

- © **Christophersen, A.**, 1998. Opprinnelsen til vore eldste byer. *P2 Akademiet*, s. 22-33 Transit. (12 s).
- © **Ekroll, Ø.**, 1997. *Med kleber og kalk. Norsk steinbygging i mellomalderen*. Den norske samlaget. Oslo. s. 24-59 (36 s.)
- © **Risvaag, J. A.**, 2006. *Mynt og by. Myntens rolle i Trondheim belyst i perioden ca. 1000-1630, belyst gjennom myntfynd og utmyntning*. Doktoravhandling ved NTNU 2006:200. Trondheim: Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet. s. 44-51, 315-316 (10 s.)

I alt 1640 s

ARK 1120 FELTARKEOLOGISK METODE I 15 sp

#: Fåes kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format,

©: Finnes i kompendium.

S: Spor-hefte som kan kjøpes i ekspedisjonen / kopieres på biblioteket.

OVERSIKTER:

- E De eldste sporene i jordbrukslandskapet. Norges bondelag 1999. <http://www.bondelaget.no/kunnskapsmaterieill/de-eldste-sporene-i-jordbrukslandskapet-article38920-250.html?articleID=38920&categoryID=250>. (10 s).
- # **Bjerck; Hein B.** 2005: Kulturminner fra oldtid og middelalder. I: Holme, Jørn (red): Kulturminnevern. Lov, forvaltning, håndhevelse. Bind 1. Økokrim, 2. utgave. Kap. 2.1, s 32 – 55 (23 s)
- # **Greene, Kevin** 1996: *Archaeology. An Introduction*. Routledge, Bath 1996. side 19 – 25, 50 – 84 og sider 140-181. (81 s).
- # **Jacobsen, Harald og Jørn-R. Follum** 2008: Kulturminner i Norge. Spor etter mennesker gjennom 10 000 år. Tun Forlag. S 10-276. 266 s.
- # **Schanche, Audhild.** 2005: Samiske kulturminner. I: Holme, Jørn (red): Kulturminnevern. Lov, forvaltning, håndhevelse. Bind 1. Økokrim, 2. utgave. Kap. 2.2, s 56-61 (5 s)

KULTURMINNEFORVALTNING OG REGELVERK:

- # **Gaukstad, Even og Jørn Holme** 2005: Hovedaktørene i kulturminneforvaltningen. I: *Holme, Jørn (red): Kulturminnevern. Lov forvaltning, håndhevelse*. Bind I, Økokrim, 2. utgave. Kap. 3.5, s. 136-145. (9 s).

OPPMÅLING:

- © **Keller, Christian** 1984: *En innføring i oppmålingsteknikk for arkeologer*. Universitetets Oldsaksamling Oslo 1984. Side 4 – 94. (90 s).

LANDSKAPSANALYSE:

- # Gansum, Terje, Gro B. Jerpåsen, Christian Keller: Arkeologisk landskapsanalyse med visuelle metoder. AmS-Varia 28, Arkeologisk museum i Stavanger. S 8-53 (45 s).

DATERINGSMETODER:

- # **Gråslund, Bo** 1996: *Arkeologisk datering*. Lund 1996. side 7-74 (63 s).

Tauber, Henrik 1992: 40 år med kulstof-14 dateringsmetoden. *Nationalmuseets arbeidsmark 1992*. (13 s).

FORSKJELLIGE KULTURMINNETYPER:

- S **Alsaker, Sigmund** 1995: Fiskevær gjennom 1500 år. *SPOR 1995 nr. 1*. (3 s).
- E **Alterskjær, Kurt** 1985: Eldre steinalder. Helgelands historie, Bind 1 s 20 – 60. Mosjøen 18985. (28 s). <http://www.ntnu.no.vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- © **Dommasnes, Liv Helga** 1988: Gravskikk i forhistorisk tid (temanummer) *ARKEO nr. 1 1988*. (8 s).
- S **Berglund, Birgitta** 1993: Gamle spor etter åkerbruk i Midt-Norge. *SPOR 1993 nr. 2*. (3 s)
- S **Berglund, Birgitta** 2005: I skyggen av Sandnes – graven forteller. *SPOR 2005 nr.2*. (5 s)
- S **Binns, Kari Støren og Preben Rønne** 1996: Dødekult i steinalderen – likheter og motsetninger i sør og nord. *SPOR 1996 nr. 2*. (6 s).
- S **Birgisdottir, Brynja og Lene Strøm** 2002: Fortiden opp fra åkeren – Vikingen fra Medalhus. *SPOR 2002 nr.2*. (3 s)
- S **Ellingsen, Ellen Johanne Grav** 2005: Offersteinen på Jernmannburet. *SPOR 2005.nr 2*. (3 s)
- Farbregd, Odmunn** 1986: Elveosar – gamle sentra på vandring. *SPOR 1986 nr.2*. (6 s).
- S **Farbregd, Odmunn** 1989: Tjørebrenning – ein enkel, men spennande kunst. *SPOR 1989 nr. 1*. (4 s).
- S **Farbregd, Odmunn** 1993: Gravskikk: Vrimmel av variasjon. *SPOR 1993 nr 1*.(4 s).
- © **Farbregd, Oddmunn et al** 1993: Vikingetidsfunn på Vang. Oppdal historielag, *Særtrykk av "Bøgda vår"*.(21 s).
- © **Grønnesby Geir** 1999: Fortidens hus på Kvenild. *SPOR 1999 nr 1*. (2 s).
- © **Grønnesby, Geir** 2000: Langhus fra eldre jernalder på Hovde, *Årbok for Fosen*.Side 41 – 52. (11 s).
- S **Grønnesby, Geir** 2002: Gamle graver i veien – Utgraving av røys og haug i forbindelse med E6 Steinkjer. *SPOR 2002 nr.2*. (9 s)
- S **Grønnesby, Geir** 2004: Arkeologisk utstilling - Graver i veien. *SPOR 2004 nr.2*. 2 s)
- S **Haug, Anne** 2000: Bronsealderhuset på Bøen i Midsund. *SPOR 2000 nr.2*. (4 s)
- S **Haug, Anne og Lars Olav Johansen** 2003: Husfrua på Vike. *SPOR 2003 nr.2*. (4 s)
- © **Haug, Anne** 2003: På sporet av den eldste bosetningen i Kristiansund. *Årbok for Nordmøre*. Side 8 – 48. (40 s).
- S **Haug, Anne** 2004: Husbonden på Vike. *SPOR 2004 nr. 2*. (3 s)
- S **Haug, Anne og Raymond Sauvage** 2005: Huler, hellere og deres mange hemmeligheter. *SPOR 2005 nr.2*. (4 s)
- © **Henriksen, Merete Moe** 2003: Langs forhistoriske vegfar i Strinda. *Årbok for Strinda Historielag* side 59 – 73. (14 s).
- E **Risbøl et al** 2001: *Kulturminner og kulturmiljø i Gråfjell. Regionfelt Østlandet, Åmot kommune i Hedmark. Arkeologiske registreringer 2001, fase 3*. NIKU 2001 (75 s) www.niku.no/archive/niku/prosjekter/grafjellweb_03/116_fase3_low.pdf
- S **McLes, Chris** 1994: Et samfunn bak murene – håndverkermiljøet i Erkebispegården. *SPOR 1994 nr 1*. (5 s).
- S **Nymoens, Pål Aa.** 1995: Sjøveien over land – om eid og båtdrag i Midt-Norge. *SPOR 1995 nr. 1*, (3 s).
- S **Nymoens, Pål Aa.** 1996: Naturhavner og vareutveksling på kysten. *SPOR 1996 nr. 1*, (3 s).
- S **Nilsen, Rut Helene Langebrekke** 2000: Øksefunn – Religiøs ofring? *SPOR 2000 nr.1*. (2 s)

- © **Petersen, Peter Vang** 1999: *Flint fra Danmarks Oldtid*. København 1999 side 21 til 47. (12 s).
- S **Pettersen, Kristian** 1996: Dolmsundet i Hitra – et kulturhistorisk perlebånd. *SPOR* 1996 nr. 2, (2 s).
- S **Rønne, Preben** 1998: Bronsealderens stiler slik de er representert i Midt-Norge. *SPOR* 1998 nr.1. (3 s)
- S **Rønne, Preben** 1996: Bronse for kleber. *SPOR* 1996 nr.1. (3 s)
- S **Smedstad, Ingrid** 1986: Veier i myr – broanlegg fra vikingetid og middelalder i Trøndelag. *SPOR* 1986 nr. 1. (2 s).
- S **Smedstad, Ingrid** 1995: Spor etter veiforbindelsene over Kjølén. *SPOR* 1995 nr.2. (4 s).
- S **Sognnes, Kalle** 1989: Helleristningenes landskap. *SPOR* 1989 nr. 2. (2 s).
- S **Sognnes, Kalle** 1996: Det religiøse landskapet – ideologiske skiftninger gjennom 7000 år . *SPOR* 1996 nr. 2. (4 s).
- S **Sognnes, Kalle** 2000: Valseidet i Bjugn – landskap for de døde? *SPOR* 2000 nr.(4 s).
- S **Sognnes, Kalle** 2000: Graver, båter, krigere - et glimt av Europa i Trøndelags bronsealder. *SPOR* 2000 nr.2. (4 s)
- S **Stenvik, Lars** 1996: Slipsteinsberget i Sparbu – gammel steinindustri i ekleberbrudd. *SPOR* 1996 nr. 1. (2 s).
- S **Stenvik, Lars** 1989: Tovmoen i Budal – et fysisk arkiv om bruk av utmarka langt bakover i tid. *SPOR* 1989 nr. 1. (3 s).
- S **Stenvik, Lars** 1987: Gammel jernframstilling i Trøndelag. *SPOR* 1987 nr.1 (4 s)
- S **Sveian, Harald og Arne J. Reite** 1995: Elveerosjon og leirskred i fjorddaler – en landskapsutvikling styrt av landhevningen etter siste istid. *SPOR* 1995 nr. 1.(3 s)
- © **Teisen, Michael** 1995: Skips og båtfunn som kulturminner og kildemateriale. *Rapport fra seminar 22 – 25 september 1993. Korshavn ved Lindesnes. Norges forskningsråd*. Side 27 – 33. (6 s).
- © **Tuddenham, David** 2003: Muligheter for spor etter tidlig bosetning i innlandets innsjøer. *Midtnordisk arkeologisymposium Vitark 3* Vitenskapsmuseet NTNU Trondheim 2003. side 77 – 85. (8 s).
- © **Westerdal, Christer** 1995: Det maritima kulturlandskapet – ett återseende. *Rapport fra seminar 22 – 25 september 1993. Korshavn ved Lindesnes. Norges forskningsråd*. Side 95 – 102. (7 s).
- © **Ystgaard, Ingrid** 1999: Tanem – borger og samfunn i førromersk jernalder. *SPOR* 1999 nr. 1. (3 s).

SKJØTSEL OG RESTAURERING:

- E **Riksantikvaren** 1998: *Automatisk fredete arkeologiske kulturminner. Riksantikvarens informasjon om kulturminner Kapittel 7.2 og 7.3, <http://www.ra.no/?module=Webshop;action=ProductGroup.publicOpen;id=35>* (35 s).

DET URBANE LANDSKAP:

- S **Christoffersen, Axel** 1989: Landet byen bygde - tverrfaglig samarbeid kaster nytt lys over jernalderens natur- og kulturlandskap på Nidarnes-halvøya. *Spor* nr. 2 1989, (3 s).
- S **Christoffersen, Axel** 1992: Folk og bebyggelse i middelalderens Trondheim. *SPOR* nr. 2 1992, (8 s).

ANBEFALT LITTERATUR:

- # **Østmo, Einar og Hedeager, Lotte (red)** 2005: *Norsk arkeologisk leksikon*

- Bay, Jørgen, Staal Benny** 2003: *En steinalderboplads. Ideer til historiske værkstedaktiviteter og tværfagligt arbejde i skolen og friluftslivet.* Skoletjenesten, Lejre Forsøgssenter.
- © **Helskog, Indrelid og Mikkelsen** 1976: Morfologisk klassifikasjon av slåtte steinartefakter *Universitetets Oldsaksamlings årbok 1972 – 1974*. Side 9 – 38. (19 s). *Jeg ser på Oldsaker* 1973 Politikens forlag.
- Petersen Jan** 1928 *Vikingetidens våpen.*
- Petersen Jan** 1955: *Vikingetidens smykker i Norge.* Katalog over utstillingen av norske smykker fra Vikingetiden.
- # **Rygh Oluf** 1885 *Norske Oldsaker.* Sten- och bronsålderens ABC 1991. Statens Historiska Museum. *Vikingatidens ABC* 1995 (nytt opplag) Statens Historiska Museum

I alt: 1002 sider

ARK2214 FORHISTORISK ARKEOLOGI 15 sp

Fåes kjøpt som bok

ALLMENT: (270 s.)

- # **Kristiansen, K. & T. B. Larsson** 2005: *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations*, Kap. 1-2. Cambridge University Press. (49 s).
- Tilley, C.** 2004: *The Materiality of Stone. Explorations in Landscape Phenomenology.* Berg: Oxford/New York, kap. 1. (32s). [e-bok]
- # **Hurcombe, L.** 2007: *Archaeological Artefacts as Material Culture.* Routledge: London/New York. (189 s)

STEINALDER: (468 s)

- Andersen, S. H. 2002:** The transition from the Early to the Late Stone Age in southern Scandinavia, seen from the Mesolithic point of view. I A. Fischer & K. Kristiansen (red): *The Neolithisation of Denmark: 150 years of debate*, s. 221-230. (7 s).
- Andersen, S. H. 2007:** Shell middens ("Køkkenmøddinger") in Danish Prehistory as a reflection of the Marine element. I N. Milner, O. E. Craig & G. N. Bailey (red): *Shell Middens in Atlantic Europe*, s. 31-45. Oxbow books. (8 s).
- Barker, G. 2006:** *The Agricultural revolution in Prehistory: Why did Foragers become Farmers?* . 3, s. 73-103. Oxford University Press. (23 s).
- Bergsvik, K. A. 2001:** Strømmer og steder i vestnorsk steinalder. *Viking* 2001, s. 11-34. (12 s)
- Bergsvik, K. A. 2002:** Task groups and social inequality in Early Neolithic western Norway. *Norwegian Archaeological Review* 35, s. 1-25. (19 s). [e-tidsskrift]
- Bergsvik, K. A. 2005:** En etnisk grense ved Stad i steinalderen. *Primitive tider* 2004, s. 7-27. (18 s).
- Bjerck, H. B. 2007:** Mesolithic coastal settlements and shell middens (?) in Norway. I N. Milner, O. E. Craig & G. N. Bailey (red): *Shell Middens in Atlantic Europe*, s. 5-30. Oxbow books (13 s).
- Bradley, R. 2007:** *The Prehistory of Britain and Ireland*, kap. 2, s. 27-87. Cambridge University Press (46 s).

- Cavalli-Sforza, L. L. 1996:** The spread of agriculture and nomadic Pastoralism: insights from genetics, linguistics and archaeology. I D. R. Harris (red): *The Origins and Spread of Agriculture and Pastoralism in Eurasia*, s. 51-69. (14 s).
- Fischer, A. 1995:** An entrance to the Mesolithic world below the ocean: Status of ten years' work on the Danish sea floor. I A. Fischer (red): *Man and Sea in the Mesolithic: Coastal settlements above and below present sea level*, s. 371-384. (8 s).
- Fischer, A. 2002:** Food for feasting? An evaluation of explanations of the neolithisation of Denmark and southern Sweden. I A. Fischer & K. Kristiansen (red): *The Neolithisation of Denmark: 150 years of debate*, s. 343-393. (30 s).
- Helskog, K. 1999:** The shore connection: Cognitive landscape and communication with rock carvings in northernmost Europe. *Norwegian Archaeological Review* 32, s. 73-94. (16 s). [e-tidsskrift]
- Hesjedal, A. 1992:** Veideristninger i Nord-Norge: datering og tolkningsproblematikk. *Viking* 1992, s. 27-54. (18 s).
- Hjelle, L. L., A. K. Hufthammer & K. A. Bergsvik 2006:** Hesitant hunters: a review of the introduction of agriculture in western Norway. *Environmental Archaeology* 11, s. 147-170. (17 s).
- Ingold, T. 1996:** Growing plants and raising animals: an anthropological perspective of domestication. I D. R. Harris (red): *The Origins and Spread of Agriculture and Pastoralism in Eurasia*, s. 12-24 (12 s).
- Klassen, L. 2002:** The Ertebølle Culture and Neolithic continental Europe: Traces of contact and interaction. I A. Fischer & K. Kristiansen (red): *The Neolithisation of Denmark: 150 years of debate*, s. 305-317. (8 s).
- Pettersen, K. 1985:** Yngre fangststeinalder. I K. Pettersen & B. Wik (red): *Helgeland historie 1*, s. 61-132. Mosjøen. (45 s).
- Ramstad, M. 2000:** Brytinga mellom nord og sør: ei faghistorisk analyse. *Primitive tider* 2000, s. 54-79. (18 s).
- Renfrew, C. 2003:** Language families and the spread of farming. I D. R. Harris (red): *The Origins and Spread of Agriculture and Pastoralism in Eurasia*, s. 70-92. (18 s).
- Rowley-Conwy, P. 2002:** The laziness of the short-distance hunter: The origins of agriculture in western Denmark. I A. Fischer & K. Kristiansen (red): *The Neolithisation of Denmark: 150 years of debate*, s. 273-287. (10 s).
- Skaarup, J. 1995:** Stone-Age burials in boats. I O. Crumlin-Pedersen & B. Munch Trye (red): *The ship as symbol in Prehistoric and Medieval Scandinavia*, s. 51-58. (5 s.)
- Skaarup, J. 1995:** Hunting the hunters and fishers of the Mesolithic – twenty years of research on the sea floor south of Funen, Denmark. I A. Fischer (red): *Man and Sea in the Mesolithic; Coastal settlements above and below present sea level*, s. 397-401. (3 s).
- Sognnes, K. 1998:** Symbols in a changing world: rock-art and the transition from hunting to farming in mid-Norway. I C. Chippindale & P. S. C. Taçon (red): *The Archaeology of rock-art*, s. 146-162. Cambridge University Press. (11 s).
- Sognnes, K. 2003:** On shoreline dating of rock art. *Acta Archaeologica* 74, s. 189-209 (15 s). [e-tidsskrift]
- # **Sykes, B. 2003:** The mitochondrial landscape. I A. J. Ammerman & P. Biagi (red): *The Widening Harvest: The Neolithic in Europe, Looking Back, Looking Forward*, s. 315-326, (8 s).
- Whittle, A. 1996:** *Europe in the Neolithic: the creation of new worlds*, kap. 2, s. 10-36. (20 s.)

- Zvelebil, M. 1996:** The agricultural frontiers and the transition to farming in the circum-Baltic region. I D. R. Harris (red): *The Origins and Spread of Agriculture and Pastoralism in Eurasia*, s. 323-343. (14 s).
- Østmo, E. 2000:** Elleve trønderske steinøkser: Traktbegerkulturen nordafjells. *Primitive tider* 2000, s. 80-100. (15 s).
- Østmo, E. 2005:** Over Skagerak i steinalderen: Noen refleksjoner om oppfinnelsen av havgående fartøyer i Norden. *Viking* 2005, s. 55-82. (17).
- BRONSEALDER:** (501 s)
- Bradley, R, 2006:** Danish Razors and Swedish Rocks Cosmology and the Bronze Age landscape. *Antiquity* 80: 372-389. [e-tidsskrift] 11 s.
- Earle, T. 2002:** *Bronze Age Economics. The Beginnings of Political Economies.* Westview Press, s. 285-324 og s. 348-385 (78 s)
- Goldhahn, J. 2000:** Hällristningar kosmologi och begravningsritual – exemplet Sagaholm. *Primitive tider* 2000, s. 22-53 (20 s)
- Goldhahn, J. 2004:** *Från Sagaholm till Bredarör – hållbildsstudier 2000-2004.* Gotarc Serie C 62, kap 6, s. 223-254. (59 s.)
- Harding, A. 2000:** *European Societies in the Bronze Age.* Cambridge University Press, kap. 12-13, s. 386-430 (44 s).
- Harding, A. 2006:** Facts and fantasies from the Bronze Age. *Antiquity* 80, 463-65 (3 s). [e-tidsskrift]
- Jellestad Syvertsen, K. I. 2002.** Ristninger i graver – graver med ristninger. I J. Goldhahn (red): *Bilder av bronsålder* (Acta Archaeologica Lundensia Series in 8° no.37), s. 151-183. (22 s).
- Kaul, F. 2004:** Bronzealderens ikonografiske motiver og deres fremkomst i en formative fase. I. G. Milstreu & H. Prøhl (red): *Prehistoric Pictures as Archaeological Source.* Gotarc Serie C No. 50, s. 85-119 (20 s).
- # **Kristiansen, K. & T. B. Larsson 2005:** *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations.* . 5-8. Cambridge University Press. (150 s).
- Kristiansen, K. & T. B. Larsson, 2007:** The classical tradition strikes back. Reply to Comments on The Rise of Bronze Age Society from Gullög Nordquist and Helene Whittaker. *Norwegian Archaeological Review* 40 (1), s. 85-95. (7s) [e-tidsskrift]
- Linge, T. E. 2005:** Kammeranlegget i Mjeltehaugen. I J. Goldhahn (red.) *Mellan sten og järn*, vol. 2, s. 537-559 (18 s).
- Linge, T. E. 2007:** *Mjeltehaugen – fragment frå gravritual.* UBAS hovedfag/master 3, kap. 5, s. 73-90 og kap. 8, s. 107-117. (25 s).
- Nordquist, G. & Whittaker, H. 2007:** Comments on Kristian Kristiansen and Thomas B. Larsson (2005): The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations, *Norwegian Archaeological Review* 40 (1), s. 75-84 (7 s) [e-tidsskrift]
- Sognnes, K. 2006:** Steinbrudd på Røkke I bronsealderen? *Historielaga i Stjørdalsbygdene årbok* 15, s. 133-139. (5 s).
- Sylvester, M. 2006:** Haugvikbåten fra Sømna – en plankebygd båt fra yngre bronsealder eller førromersk. *Viking* 2006, s. 91-106. (9 s)
- Tilley, C. 2004:** *The Materiality of Stone. Explorations in Landscape Phenomenology.* Berg: Oxford/New York, kap. 4: Frozen Waves and Anomalous Stones: Rock Carvings and Cairns in a Southern Swedish Landscape, s. 147-215. (48 s). [e-bok].

JERNALDER: (468s.)

- Andersson, G.** 2006: Among trees, bones, and stones. The sacred grove at Lunda. I: A. Andrén, K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Old Norse religion in long-term perspectives*. (Vägar till Midgård 8), Nordic Academic Press, s. 195-99 (4 s).
- Andrén, A.** 1991: Guld och makt – en tolkning av de skandinaviska guldbrakteaternas funktion. I: C. Fabech & J. Ringtved (red): *Samfundsorganisation og Regional Variation. Norden i romersk jernalder og folkevandringstid*. Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter XXVII, Højbjerg, s. 245-56. (6 s)
- Axboe, M.** 2007: *Brakteatstudier* (Nordiske Fortidsminder Serie B, Bd. 25), Det Kgl. Nordiske Oldskriftselskab: København, s. 9-11 og 93-123. (22 s)
- Barndon, R.** 2005: Metall og myter – magi og transformasjon. Refleksjoner omkring den norrøne smedens kunnskap og identitet i et komparativt perspektiv. *Primitive tider* 8, s. 61-74. (10 s)
- Bender Jørgensen, L.** 2003: Kriegerdragten i folkevandringstiden. *UKM Skrifter* nr. 2, s. 53-79. (16 s)
- Gansum, T.** 2004: Role the Bones – from Iron to Steel. *Norwegian Archaeological Review* 37, 1, s. 41-57. (10 s). [e-tidsskrift]
- # **Hedeager, L.** 1999: *Skygger av en annen virkelighet*. Pax Forlag, Oslo. (135 s).
- Hedeager, L.** 2007: Scandinavia and the Huns: An Interdisciplinary Approach to the Migration Era. *Norwegian Archaeological Review* 40, 1, s. 42-58. (10 s). [e-tidsskrift]
- Hildebrandt, M.** 1989: Frösö kyrka på hednisk grund. I: *Arkeologi i fjäll, skog och bygd 2, Järnålder-medeltid* (Fornvårderen 24), Jämtlands Läns Museum: Uddevalla, s. 153-166 (7 s).
- Hjärtner-Holdar, E.** 1993: *Järnets och järnmetallurgins introduktion i Sverige*. Societas Archaeologica Upsaliensis; Uppsala, kap. 5 og 6, s. 183-93. (10 s).
- Howard-Johnston, J. , Frands Herschend & Lotte Hedeager** 2007: Comments on Lotte Hedeager: Scandinavia and the Huns: An Interdisciplinary Approach to the Migration Era. *Norwegian Archaeological Review* 40, 2, s. 199-207. (7 s) [e-tidsskrift]
- Høilund Nielsen, K.** 1991: Centrum og periferi i 6.-8. årh. Territoriale studier af dyrestil og kvindesmykker i yngre germansk jernalder i Syd- og Østskandinavien. I: P. Mortensen & B.M. Rasmussen (red): *Fra Stamme til Stat i Dan mark 2. Høvdingesamfund og Kongemagt*. Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter XXII:2, Højbjerg, s. 127-154. (19 s)
- Høilund Nielsen, K.** 1998: Animal Style – a symbol of might and myth. Salin's Style II in a European Context. *Acta Archaeologica* 69, s. 1-52 (36 s).
- Hårdh, B.** 2004: The Metal Beaker with Embossed Foil Bands, I: L. Larsson (red): *Continuity for Centuries. A Ceremonial Building and its Context at Uppåkra, Southern Sweden* (Uppåkrastudier 10, Acta Archaeologica Lundensia Ser. In 8, No. 48), Almqvist & Wiksell Int.: Stockholm, s. 49-91. (30 s). [e-tekst]
- Komber, J.** 2003: Rekonstruksjoner og nasjonal identitet. *UKM Skrifter* nr. 2, s. 223-38. (8 s)
- Larsson, L. & Lenntorp, K.-M.** 2004: The Enigmatic House. I: L. Larsson (red): *Continuity for Centuries. A Ceremonial Building and its Context at Uppåkra, Southern Sweden* (Uppåkrastudier 10, Acta Archaeologica Lundensia Ser. In 8, No. 48), Almqvist & Wiksell Int.: Stockholm, s. 3-48. (27 s). [e-tekst]
- Lundborg, M.D.** 2006: Bound animal bodies. Ornamentation and skaldic poetry in the process of Christianization. I: A. Andrén, K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Old Norse religion in long-term perspectives*. (Vägar till Midgård 8), Nordic Academic Press, s. 39-44 (4 s)

- Magnus, B.** 2003: Krigerens insignier: en paraphrase over gravene II og V fra Snartemo i Vest-Agder. *UKM Skrifter* nr. 2, s. 33-52. (13 s)
- Nørgård Jørgensen, A.** 1997: The Weapon graves of Northern and Central Europe. Kap. 4 i: L. Jørgensen & A. Nørgård Jørgensen: Nørre Sandegård Vest. A Cemetery from the 6th-8th Centuries on Bornholm. Nordiske Fortidsminder Serie B vol. 14, s. 86-116. (22s)
- Näsman, U.** 2008: Scandinavia and the Huns. A source-critical approach to an old question. *Fornvännen* 2008/2, 111-118. (5 s)
- Stenvik, L.F.** 2003: Iron Production in Scandinavian Archaeology. *Norwegian Archaeological Review* 36, s. 119-34. (10 s). [e-tidskrift]
- Söderberg, B.** 2006: Några perspektiv på kulturen i en härskarmiljö – Järrestad under yngre järnålder. I: M. Anglert et al: *Kulthus & dödshus. Detritualiserade rummets teori och praktik*. Riksantikvarieämbetets förlag: Stockholm, s. 153-166. (7 s)
- Watt, M.** 2004: The Gold-Figure Foils ("Guldgubber") from Uppåkra. I: L. Larsson (red): *Continuity for Centuries. A Ceremonial Building and its Context at Uppåkra, Southern Sweden* (Uppåkrastudier 10, Acta Archaeologica Lundensia Ser. In 8, No. 48), Almqvist & Wiksell Int.: Stockholm, s. 167-221. (33 s) [e-tekst]
- Westerdahl, C.** 1995: Society and Sail. On symbols as specific social values and ships as catalysts of social units. I: O. Crumlin-Pedersen & B. Munch Thye (red): *The Ship as Symbol in Prehistoric and Medieval Scandinavia*. (Publications from the National Museum. Studies in Archaeology & History I), Nationalmuseet: Copenhagen, s. 41-50. (6 s).
- Østmo, E.** 2003: Da nordboene lærte seg å ro. En teknologisk nyvinning for sjøfarten i tidlig jernalder. *Viking* 2003, s. 7-29. (11 s).

I alt 1707 sider

ARK2215 HISTORISK ARKEOLOGI I – ALLMENN VARIANT 15 sp

Dette emnet kan tas med to ulike spesialiseringer:

- allmenn historisk arkeologi med tyngdepunkt på nordisk middelalder.
- maritim arkeologi

Undervisningen er felles, likeså mesteparten av pensum. De kompendiedelene som er felles finnes i kompendiet for den allmenne varianten.

#: Fås kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format.

©: Finnes i kompendium.

ALLMENT: (265 s.)

Andrén, A. 1997. Mellan ting och text. En introduktion till de historiska arkeologierna. Symposion. Stockholm/Stehag. S. 11-45, 112-187 (111 s)

Little, B. 2007. Historical Archaeology. Why the Past Matters. Walnut Creek: Left Coast Press p. 13-133 (121 s.)

E: **Wallerström, T.** *manus*, Fortsättning følger? Tankar kring den norska medeltidsarkeologins utvecklingsmuligheter. (8 s.)

© **Westerdahl, C.** 2007. Fish and Ships. Towards a Theory of Maritime Culture. *Deutsches Schifffahrtsarchiv* 30 s. 191-236 (25 s.)

MISJONSTIDENS ARKEOLOGI: (123 s.)

- © **Andrén, A.** 2002. Platsernas betydelse. Norrön ritual och kultplatskontinuitet. *Plats och praxis. Studier av nordisk förkristen ritual*. Red. Jennbert, K., Andrén, A. & Raudvere, C. Vägar till Midgård 2. Lund: Nordic Academic Press. s. 299-332 (24 s.)
- © **Anglert, M.** 2006. De tidigaste kristna kulthuset. *Kulthus & Dödshus. Det ritualiserade rummets teori och praktik*. Red. M. Anglert, M. Artursson & F. Svanberg. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 168-178 (11 s.)
- © **Brendalsmo, J.** 2003. Kirker og sogn på den trønderske landsbygda ca. 1000-1600. *Ecclesia Nidrosiensis 1153-1537. Søkelys på Nidaroskirkens og Nidarosprovinsens historie*. Red. Imsen, S. Senter for middelalderstudier, NTNU, Skrifter Nr. 15. Trondheim: Tapir Akademisk forlag. s. 233-252 (20 s.)
- © **Carver, M.** 2003. Introduction: Northern Europeans Negotiate their Future. *The Cross Goes North. Processes of Conversion in Northern Europe AD 300-1300*. Ed. M. Carver. York: York Medieval Press. s. 3-12 (10 s.)
- # **Danbolt, G.** 2009. *Norsk kunsthistorie. Bilde og skulptur frå vikingatida til i dag*. 3:e oppl. Oslo: Det norske samlaget. s. 18-32 (15 s.) **Kursorisk läsning.**
- © **Sellevoid, B. J.** 2004. Trosskiftet og gravskikken i Norge: et spørsmål om kontinuitet. *Religionsskiftet i Norden. Brytinger mellom nordisk og europeisk kultur 800-1200 e. kr.* Red. J. V. Sigurðsson, M. Myking & M. Rindal. Senter for studier i vikingtid og nordisk middelalder. Skriftserie nr. 6. Oslo. s. 139-156 (18 s.)
- © **Skre, D.** 2004. Kristning, mission og konversion i Norges vikingtid. *Kristendomen i Danmark før 1050*. Red. N. Lund. Roskilde: Roskilde museums forlag. s. 235-249 (15 s.)
- © **Söderberg, B.** 2006. Några perspektiv på kulturen i en härskaområde – Järrestad under yngre järnålder. *Kulthus & Dödshus. Det ritualiserade rummets teori och praktik*. Red. M. Anglert, M. Artursson & F. Svanberg. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 154-164 (11 s.)

STATSDANNELSE SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK PROBLEM: (89 s.)

- © **Gustafsson, H.** 2000. *Gamla riken, nya stater. Statsbildning, politisk kultur och identitet under Kalmarunionens oppløsningskede 1512-1541*. Stockholm: Atlantis. s. 15-39 (25 s.)
- © **Iversen, F.** 2004. *Eiendom, makt og statsdannelse. Kongsgårder og gods i Hordaland i yngre jernalder og middelalder*. Bergen: Universitetet i Bergen. s. 6-37, 380-390 (43 s.)
- © **Sawyer, B. & Sawyer, P.** 2004. The Making of the Scandinavian Kingdoms. *Die Suche nach den Ursprüngen*. Hrg. W. Pohl. Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 322. band. Forschungen zur Geschichte des Mittelalters band 8. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. s. 261-269 (9 s.)
- # **Solberg, B.** 2003. *Jernalderna i Norge. 500 før Kristus til 1030 etter Kristus*. Oslo: Cappelen Akademisk forlag. s. 300-311 (12 s.) **Kursorisk.** Hele boka er pensum til ARK 1115.

"TO TAKE PLACE" – OM LANDSKAP, ROM OG MAKT: (100 s.)

- © **Andersson, H.** 1995. Maktens landskap. *Lindholmen. Medeltida riksborg i Skåne*. Red. M. Mogren & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 17. Stockholm. s. 19-23 (4 s.)

- © **Christophersen, A.** 2001. Bóndi, bæjamaðr, burghere. Om folk, hus og framveksten av urban identitet i norske byer ca 1000-1700. *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson.* Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s. 51-61 (11 s.)
- © **Hansson, M.** 2006. *Aristocratic Landscape. The Spatial Ideology of the Medieval Aristocracy.* Lund Studies in Historical Archaeology 2. Stockholm: Almqvist & Wiksell International. s. 129-160 (32 s.)
- © **Klackenberg, H.** 1986. Feodalism i Finnveden: biskop Henrik och Berga. *Medeltiden och arkeologin. Festskrift till Erik Cinthio* (Red. A. Andrén et. al.). Lund Studies in Medieval Archaeology 1. Stockholm: Almqvist & Wiksell. s. 339-356 (18 s.)
- © **Larsson, S. & Saunders, T.** 1997. Rummet, ordningen och arkitekturen – en social analys av ett medeltida maktcentrum. *Meta. Medeltidsarkeologisk tidskrift* Nr 1, 1996. s. 3-27 (25 s.)
- © **Leone, M.** 1984. Interpreting Ideology in Historical Archaeology: Using the Rules of Perspective in William Pacas Garden at Annapolis, Maryland. *Ideology, power and prehistory* ed. D. Miller & C. Tilley. New Directions in Archaeology. Cambridge: Cambridge University Press. s. 25-34 (10 s.)

KIRKER, KLOSTRE OG BORGER SOM ARKEOLOGI: (239 s.; dog 101 s. kursorisk)

- © **Andersson, K. & Hildebrand, A.** 1988. *Byggnadsarkeologisk undersökning. Det murade huset.* Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 9-12 (4 s.)
- # **Danbolt, G.** 2009. *Norsk kunsthistorie. Bilde og skulptur frå vikingatida til i dag.* 3:e uppl. Oslo: Det norske samlaget. s. 34-99 (66 s.) **Kursorisk läsning.**
- # **Eriksson, A.-L.** 1995. *Maktens boningar. Norska riksborgar under medeltiden.* Lund Studies in Medieval Archaeology 14. Stockholm: Almqvist & Wiksell. s. 1-5, 111-166. (62 s.)
- © **Lidén, H.-E.** 1993. Norsk klosterarkeologi – en forskningshistorisk oversikt. *Hikuin* 20. s. 65-74 (10 s.)
- © **Mogren, M.** 1995. Borgforskning förr och nu. *Lindholmen. Medeltida riksborg i Skåne.* Red. M. Mogren & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 17. Stockholm. s. 24-30 (7 s.)
- © **Olsen, R.** 1996. *Borger i Danmark.* København: Fremad. s. 11-27 (17 s.)
- © **Jonsson, K.** 2009. Bodily Dimensions in Medieval Burials. On Age and Gender Structures in Socially Stratified Churchyards. Red. Regner, E. et. al. *From Ephesos to Dalecarlia. Reflections on Body, Space and Time in Medieval and Early Modern Europe.* Museum of National Antiquities, Stockholm. Studies 11/Stockholm Studies in Archaeology 48. p. 119-139 (21 s.)
- E: **Lunde, Ø.** 1987. Klosteranleggene. *Foreningen til Norske Fortidsminnesmerkers Bevaring. Årsbok 1987.* Oslo. s. 85-119 (35 s., egentligen c:a 20 s.) **OBS: Kursorisk läsning.** <http://www.katolsk.no/artikler/middelalderkloster>
- © **Nilsson, I.-M.** 2003. Härskarsymbol och högsäte – om betydelsen av västmarkeringar i romanska kyrkor. *Meta. Medeltidsarkeologiskt tidskrift.* Nr. 1 2003. 31-46 (16 s.)
- © **Svensson, E. & Pettersson, S.** 2008. Att bo på en medeltida borg: hushåll, livsstil och rumslig ordning. *Bebyggelsehistorisk tidskrift* nr. 56 s. 56-69 (14 s.)
- © **Wienberg, J.** 2006. Kirkearkæologi – fra stil til kulturarv. *Meta. Medeltidsarkeologisk tidskrift* Nr. 3, 2006. s. 19-26 (8 s.)

MELLOM BYTTEHANDEL OG KAPITALISME. OM VAREUTVEKSLINGENS ARKEOLOGI: (93 s.)

- © **Carelli, P.** 2004. Den medeltida staden som monetär arena – exemplet Lund. *Middelalderbyen*. Danske Bystudier 1. Århus: Aarhus Universitetsforlag s. 63-75 (13 s.)
- © **Carroll, L.** 2002. Consumer choice. *Encyclopedia of historical archaeology* (ed. Orser, C. E. Jr.) London & New York. s. 126-129 (4 s.)
- © **Gustin, I.** 2001. "...och här strömmade den köplystna befolkningen samman"? *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson*. Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s. 301-310 (10 s.)
- © **Johnson, M.** 1996. An Archaeology of Capitalism. Oxford: Blackwell publishers. s. 202-212 (11 s.)
- © **Molaug, P. B.** 2006. Håndverk i middelalderens Oslo. *Historien i forhistorien. Festskrift til Einar Østmo på 60-årsdagen*. Red. H. Glørstad, B. Skar & D. Skre. Oslo: Kulturhistorisk museum. Universitetet i Oslo. Skrifter nr. 4. s. 349-361 (13 s.)
- © **Roslund, M.** 1995. Tools of Trade. Spatial Interpretations of Trade activities in Early Medieval Sigtuna. *Meddelanden från Lunds Universitets Historiska museum, New Series* 10. s. 145-157 (13 s.)
- © **Scarlett, T. J.** 2002. Consumption. *Encyclopedia of historical archaeology* (ed. C. E. Orser Jr.) London & New York. s. 129-132 (4 s.)
- © **Skre, D.** 2007. Towns and Markets, Kings and Central Places in South-western Scandinavia c. AD 800-950. *Kaupang in Skiringssal*. Ed. D. Skre. Kaupang Excavation Project. Publication Series, Volume 1. Norske Oldfunn XXII. Aarhus: Aarhus University Press. s. 445-469 (25 s.)

KOLONISERING OG ANNEN EKSPANSJON. ARKEOLOGI I "MARGINALOMRÅDENE":

(106 s.)

- © **Baug, I.** 2005. Who owned the products? Production and exchange of quernstones, Hyllestad in Sogn, Western Norway. *'Utmark'. The Outfield as Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages*. Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 99-107 (9 s.)
- © **Bertelsen, R.** 2005. The Sea as 'innmark' or 'utmark'. *'Utmark'. The Outfield as Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages*. Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 21-28 (8 s.)
- © **Bertelsen, R. & Lamb, R. G.** 1995. Settlement Mounds in the North Atlantic. *The Viking Age in Caithness, Orkney and the North Atlantic*. Select Papers from the proceedings of the Eleventh Viking Congress..1989. Ed. C. E. Batey, J. Jesch & C. D. Morris. Edinburgh: Edinburgh University press. s. 544-552 (9 s.)
- © **Holm, I.** 2007. Forvaltning av agrare kulturminner i utmark. I: UBAS Universitetet i Bergen Arkeologiske skrifter Nordisk 4. Bergen. s. 31-38 (8 s.)
- © **Jasinski, M. E.** 1997. European commercial Arctic Whaling reconsidered – Archaeological Data. *Exchange and Trade in Medieval Europe*. Eds. G. De Boe & F. Verhaege. Papers of the "Medieval Brügge 1997". Conference 3. s. 119-129. (11 s.)
- © **Mikkelsen, E.** 1994. *Fangstprodukter i vikingtidens og middelalderens økonomi. Organiseringen av massefangst av villrein i Dovre*. Universitetets Oldsaksamlings Skrifter. Ny rekke. Nr. 18. Oslo. s. 175-178 (4 s.)
- # **Narmo, L. E.** 2005. Teknologi, ideologi og ritualer i jernvinna – perspektiver fra "moen mot fjellet". *"Utmarkens grøde". Mellom registrering og utgravning i Gråfjellområdet, Østerdalen. Gråfjellseminariet 30.-31. januar 2003*. Red. K.

Stene, T. Amundsen, O. Risbøl & K. Skare. *Varia* 59. Oslo: Kulturhistorisk museum Fornminnesseksjonen. s. 139-151 (13 s.)

- © **Steinsland, G.** 2005. The Iron Age Worldview and the Concept of 'Utmark'. *'Utmark'. The Outfield as Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages.* Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 137-146 (10 s.).
- # **Svensson, E.** 2005. Utmark som landskap. *"Utmarkens grøde". Mellom registrering og utgravning i Gråfjellområdet, Østerdalen. Gråfjellseminariet 30.-31. januar 2003.* Red. K. Stene, T. Amundsen, O. Risbøl & K. Skare. *Varia* 59. Oslo: Kulturhistorisk museum Fornminnesseksjonen. s. 125-134 (10 s.)
- © **Sørheim, H.** 1997. The origin of Commercial Fisheries and the Trade of Stockfish in the northern part of Western Norway. *Exchange and Trade in Medieval Europe.* Eds. G. De Boe & F. Verhaege. Papers of the "Medieval Brügge 1997". Conference 3. s.107-116 (10 s.)
- © **Wallerström, T.** 1997. Hur och varför blev Norrbotten "svenskt"? *Populär arkeologi* 1997:3. s. 24-26 (3 s.)
- © **Øye, I.** 2005. Introduction. *'Utmark'. The Outfield as Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages.* Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 9-19 (11 s.)

BYEN SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK FORSKNINGSFELT: (265 s)

- © **Andrén, A.** 1998. Från antiken till antiken. Urbana tankar i Skandinavien före 1700. *Staden - himmel eller helvete. Tankar om människan i staden.* Thorman, S. & Hagdahl, M. (red.). Stockholm. s 142-184 (43 s).
- © **Anglert, M. & Larsson, S.** 2008. Landskapets urbanitet och urbanitetens landskap. *De første 200 årene – nytt blikk på 27 skandinaviske middelalderbyer.* Red. H. Andersson, G. Hansen & I. Øye. Bergen: UBAS – Universitetet i Bergen Arkeologiske Skrifter. Nordisk 5. s. 303-320 (18 s.)
- © **Bertelsen, R.** 2009. Vågar, en kortlevd by eller et urbant fiskevær? *Den urbane underskog.* Red. J. Brendalsmo, F-E. Eliassen & T. Gansum. Oslo: Novus forlag s. 199-211 (12 s.)
- © **Brendalsmo, J., Eliassen, F.-E. & Gansum, T.** 2009. Den urbane underskog. *Den urbane underskog.* Red. J. Brendalsmo, F-E. Eliassen & T. Gansum. Oslo: Novus forlag s. 7-18 (12 s.)
- # **Christophersen, A. & Nordeide, S. W.** 1994. *Kaupangen ved Nidelva. 1000 års byhistorie belyst gjennom de arkeologiske undersøkelsene på Folkebibliotekstomten i Trondheim 1973-1985.* Riksantikvarens skrifter nr. 7. Oslo. Riksantikvaren. s. 11-38, 263-292 (58 s.)
- © **Hansen, G.** 2008. Konger og byfolk i det eldste Bergen – Byoppkomst i et aktørperspektiv. *De første 200 årene – nytt blikk på 27 skandinaviske middelalderbyer.* Red. H. Andersson, G. Hansen & I. Øye. Bergen: UBAS – Universitetet i Bergen Arkeologiske Skrifter. Nordisk 5. s. 15-37 (23 s.)
- # **Helle, K., Eliassen, F.-E., Myhre, J. E. & Strugu, O. S.** 2006. *Norsk byhistorie. Urbanisering gjennom 1300 år.* Oslo: PAX Forlag A/S. s. 9-19, 41-88 (58 s)
- © **Molaug, P. B.** 2008. Oslo blir by - Fra 1000 til 1200. *De første 200 årene – nytt blikk på 27 skandinaviske middelalderbyer.* Red. H. Andersson, G. Hansen & I. Øye. Bergen: UBAS – Universitetet i Bergen Arkeologiske Skrifter. Nordisk 5. s. 73-90 (18 s.)
- © **Thomasson, J.** 2006. Byggnadskulturen, stadsrummet och borgerskapet. *Liljan. Om arkeologi i en del av Malmö.* Red. S. Larsson. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 171-193 (23 s.)

KULTURLANDSKAPETS TRANSFORMASJONER: (149 s.)

- © **Hansson, A.** et. al. 2005. *Agrarkris och ödegårdar i Jämtland*. Östersund: Jamtli förlag. s. 146-152 (7 s.)
- # **Høeg, H. I.** 2005. Den pollenanalytiske metoden og lokaliteter hvor det er utført pollenanalytiske undersøkelser. "Utmarkens grøde". *Mellom registrering og utgravning i Gråfjellområdet, Østerdalen. Gråfjellseminariet 30.-31. januar 2003*. Red. K. Stene, T. Amundsen, O. Risbøl & K. Skare. Varia 59. Oslo: Kulturhistorisk museum Fornminnesseksjonen. s. 27-37 (10 s.)
- © **Lillehammer, A.** 1999. Farm and village, the problem of nucleation and dispersal of settlement – seen from a Norwegian perspective. *Settlement and Landscape*. Ed. Fabech, C. & Ringtved, J. Aarhus: Aarhus University Press s. 131-137 (7 s.)
- © **Schmidt Sabo, K.** 2004. Vem behövde en by? Strategier, förändring och bybildning under den tidiga medeltiden. *Individ, kollektiv och individuella mönster i medeltidens Danmark*. Red. P. Carelli, L. Hermansson & H. Sanders. Göteborg: Makadam förlag. s. 100-108 (9 s.)
- # **Øye, I.** (red.) 2002. Vestlandsgården – fire arkeologiske undersøkelser. Havrå – Grinde – Lee – Ormelid. *Arkeologiske avhandlinger og rapporter fra Universitetet i Bergen 8*. Bergen. s. 7-72 (66 s.)

SAKER OG TING: (75 s.)

- © **Egan, G.** 2009. Material Concerns: The State of Post-Medieval Find Studies. *Crossing Paths or Sharing Tracks? Future directions in the archaeological study of post-1550 Britain and Ireland*. (Ed. A. Horning & M. Palmer.) Woodbridge: Boydell & Brewer Ltd. s. 273-282 (10 s.)
- # **Roslund, M.** 2005. *Människor & Ting. Perspektiv på medeltidens materiella kultur*. Kompendium utg. vid Inst. För arkeologi och antikens historia, Lunds universitet. S. 1-65 (65 s.)

INDUSTRIARKEOLOGI: (9 s.)

- © **Nevell, M.** 2009. People versus Machines or People and Machines. Current Research Directions within British Post-medieval and Industrial Archaeology. *Crossing Paths or Sharing Tracks? Future directions in the archaeological study of post-1550 Britain and Ireland*. (Ed. A. Horning & M. Palmer.) Woodbridge: Boydell & Brewer Ltd. s. 31-39 (9 s.)

GENUSARKEOLOGI: (9 s.)

- © **Altenberg, K.** 1999. Kvinnan, mannen, härden och plogen – om könsrollsmönster i de medeltida bosättningarna på Dartmoor och Bodmin Moore, England. *Han hon den det. Att integrera genus och kön i arkeologi*. Red. C. Caesar et. al. University of Lund, Institute of Archaeology, Report Series No. 65. Lund: Arkeologiska institutionen och historiska museet. S. 26-34. (9 s.)

NYERE FORSKNINGSRETNINGER I NORDISK HISTORISK ARKEOLOGI: (115 s.)

- © **Aronsson, K.-Å.** 2005. Arkeologiska och paleoekologiska undersökningar av renskötarboplatser. *Fra villreinjakt til reindrifft* (red. O. Andersen). Tjålarájdodo/Skriftserie nr. 1 Drag: Árran lulesamisk senter. s. 109-120 (12 s.)
- © **Berglund, J.** 2006. The Nature of Focal Places. Dynamics of Northern Societies eds. Arneborg, J. & Grønnow, B.) *Studies in Archaeology & History Vol. 10*. Copenhagen: the National Museum. s. 407-414 (8 s.)

- © **Bodin, S.** et. al. 2007. Familien Granquist på Pinoberget – materiell kultur i en backstuga. *Torpens arkeologi*. Welinder, S. (red.). Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 173-198 (26 s.)
- © **Karlsson, N.** 2004. Soil Studies and Historical Archaeology. *Current Swedish Archaeology*. Vol. 12. s. 105-119 (15 s.)
- © **Knarrström, A.** 2006. Den okände soldatens okända grav – arkeologin om historiska slagfältsgrovar. *Meta. Medeltidsarkeologisk tidskrift* Nr. 3, 2006. s. 31-51 (21 s.)
- © **Lindholm, K.** 2009. Resandebosättningen i Snarsmon under utgrävning. *Populär arkeologi* 2009:2. s. 28-29 (2 s.)
- E: **Lundquist, K.** 2006. Rekonstruktionen av Tycho Brahes trädgård. *Från tro till vetande? Trädgårdsarkeologi vid Nydala kloster*. Red. Haas, J. & Romanus, H. Seminarierapport 1, Nydala den 3 maj 2004. Jönköping: Jönköpings läns museum. s.10-16 (7 s.) (Kan hämtas som pdf-dokument på hemsida www.nydalaklostertradgard.se)
- © **Piccini, A. & Holtorf, C.** 2009. Introduction: Fragments from a Conversation about Contemporary Archaeologies. *Contemporary Archaeologies. Excavating Now*. (Holtorf, C. & A. Piccini eds.). Frankfurt am Main: Peter Lang. s. 9-25 (17 s.)
- © **Svensson, E.** 2001. Bebyggelseämningar från modern tid – massmaterial eller individuella historier? *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson*. Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s. 353-359 (7 s.)

I alt 1628 sidor

ARK2215 HISTORISK ARKEOLOGI I – MARITIM VARIANT 15 sp

Dette kurset kan tas med to ulike spesialiseringer:

- *allmenn historisk arkeologi med tyngdepunkt på nordisk middelalder.*
- *maritim arkeologi*

Undervisningen er felles, likeså mesteparten av pensum. Kompendiedelene som er felles finnes i kompendiet for den allmenne varianten.

#: Fås kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format.

©: Finnes i kompendium for allmenn variant.

©: Finnes i kompendium for maritim variant.

ALLMENT: (240 s.)

Andrén, A. 1997. *Mellan ting och text. En introduktion till de historiska arkeologierna*. Symposion. Stockholm/Stehag. S. 11-45, 112-187 (111 s)

Little, B. 2007. *Historical Archaeology. Why the Past Matters*. Walnut Creek: Left Coast Press p. 13-133 (121 s.)

E: **Wallerström, T.** *manus*, Fortsättning følger? Tankar kring den norska medeltidsarkeologins utvecklingsmuligheter. (8 s.) Kommer på It's learning.

KOMMUNIKASJON – TEKNOLOGI - INFRASTRUKTUR/ KULTURLANDSKAP (111 + 100 s.)

© **Bill, Jan.** 1999. Fra vikingskib til bondeskude. Middelalderens almuesøfart under lup. Särtryck ur *Nationalmuseets Arbejdsmark 1999*: 171-185. c 10 s.

- © **Crumlin-Pedersen, Ole.** 1991. Ship Types and Sizes AD 800-1400. I: samme (ed): *Aspects of Maritime Scandinavia AD 200-1200*: 69-82. Vikingskipshallen, Roskilde. c. 4 s.
- © **Crumlin-Pedersen, Ole.** 2000. To be or not to be a cog. The Bremen Cog in perspective. *The International Journal of Nautical Archaeology* 29.2: 230-246. 10 pps.
- © **Ilves, Kristin,** 2004. The seaman's perspective in landscape archaeology. Landing sites on the maritime cultural landscape. I: *Estonian Journal of Archaeology. Special issue on maritime landscapes 8/2, 2004*: 163-177. 10 pps.
- © **Long, P. O.** 2002. *Technology and Society in the Medieval centuries. Byzantium, Islam and the West, 500-1300.* Washington, DC: Society for the History of Technology and the American Historical Association. s. 1-101 (/mindre än!/101 s.)
- © **Ulriksen, Jens:** 1998. *Anløbspladser. Besejling af bebyggelse i Danmark mellem 200 og 1100 e.Kr.:* 196-231. Vikingskipshallen. Roskilde. 30 s.
- © **Westerdahl, C.** 1992. The maritime cultural landscape. *IJNA Vol 21/1*: 5-14. London. 7 s.
- © **Westerdahl, C.** 1993. Medeltida ortnamn. En översikt över system och former i det maritima kulturlandskapet längs Norrlandskusten. I: Svensson, I/ C. Westerdahl (et al, red): *Bottnisk Kontakt VI*: 86-95. Gävle. c. 5 s.
- © **Westerdahl, C.** 1995. Traditional zones of transport geography in relation to ship types. I: Olsen, O./ Skamby Madsen, J./ Rieck, F. (eds): *Shipshape. Essays for Ole Crumlin-Pedersen*: 213-230. Roskilde. C 10 s.
- © **Westerdahl, C.** 2007. The Relationship between Land Roads and Sea Routes in the Past- Some Reflections. In: *Deutsches Schifffahrtsarchiv* 29, 2006: 59-114. c 24 s.
- © **Westerdahl, C.** 2008. Fish and Ships. Towards a Theory of Maritime Culture. I: *Deutsches Schifffahrtsarchiv* 30, 2007: 191-236. c 25 s.

KOGNITIVT LANDSKAP (34 s)

- © **Parker, A.J.** 2001. Maritime Landscapes. In: *Landscapes 2001*: pps 22-41. c. 12s.
- © **Westerdahl, C.** 2002. The ritual landscape at sea. I: Krueger, K./Cederlund, C.O. (Eds): 2002. *Maritime Archäologie heute. Maritime Archaeology Today.* Third International Marine Archaeological Conference of the Baltic Sea Area (2001): 51-72. Rostock. 22 s.

STATSDANNELSE SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK PROBLEM (87 s.)

- © **Gustafsson, H.** 2000. *Gamla riken, nya stater. Statsbildning, politisk kultur och identitet under Kalmarunionens upplösningsskede 1512-1541.* Stockholm: Atlantis. s. 15-39 (25 s.)
- © **Iversen, F.** 2004. *Eiendom, makt og statsdannelse. Kongsgårder og gods i Hordaland i yngre jernalder og middelalder.* Bergen: Universitetet i Bergen. s. 6-37, 380-390 (43 s.)
- © **Sawyer, B. & Sawyer, P.** 2004. The Making of the Scandinavian Kingdoms. *Die Suche nach den Ursprüngen.* Hrg. W. Pohl. Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 322. band.

Forschungen zur Geschichte des Mittelalters band 8. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. s. 261-269 (9 s.)

Solberg, B. 2003. Jernaldren i Norge. 500 før Kristus til 1030 etter Kristus. Oslo: Cappelen Akademisk forlag. s. 300-311 (12 s.). **Kursorisk.** Hele boka er penum til ARK1115!

© **Westerdahl, Christer.** 1995. Statsbildningsprocess och medeltida transportstrukturer. I: Grundberg, L/ Nykvist, P (red): "En norrlandsbygd möter yttervärlden." *Styreholmsprojektets medeltidssymposium på Hola folkhögskola 26-28/6 1992:* 145-160. Härnösand. (c 10 s).

BEFESTNINGER (12 s):

© **Crumlin-Pedersen, Ole.** 1986. Ship Finds and Ship blockages AD 800-1200. In: Kristiansen, K.(ed): *Archaeological Formation Processes. The Representativity of Remains of Danish Prehistory:* 215-228 (c 12 s).

MELLOM BYTTEHANDEL OG KAPITALISME. OM VAREUTVEKSLINGENS ARKEOLOGI (98 s.)

© **Carelli, P.** 2004. Den medeltida staden som monetär arena – exemplet Lund. *Middelalderbyen.* Danske Bystudier 1. Århus: Aarhus Universitetsforlag s. 63-75 (13 s.)

© **Carroll, L.** 2002. Consumer choice. *Encyclopedia of historical archaeology* (ed. Orser, C. E. Jr.) London & New York. s. 126-129 (4 s.)

© **Crumlin-Pedersen, Ole:** 1999. Ships as indicators of trade in Northern Europe 600-1200. I: Jan Bill (red): *The Maritime Topography of the Medieval Town.* PNM Studies in Archaeology & History Vol. 4: 11-20. Nationalmuseet, Copenhagen. 5 s.

© **Ellmers, Detlev.** 1972 (1984). Frühmittelalterliche Handelsschiffahrt im Mittel und Nordeuropa. Offa-Bücher. Neumünster. 74 bildesider/ illustrasjoner.

© **Gustin, I.** 2001. "...och här strömmade den köplystna befolkningen samman"? *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson.* Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s. 301-310 (10 s.)

© **Johnson, M.** 1996. An Archaeology of Capitalism. Oxford: Blackwell publishers. s. 202-212 (11 s.)

© **Molaug, P. B.** 2006. Håndverk i middelalderens Oslo. *Historien i forhistorien. Festskrift til Einar Østmo på 60-årsdagen.* Red. H. Glørstad, B. Skar & D. Skre. Oslo: Kulturhistorisk museum. Universitetet i Oslo. Skrifter nr. 4. s. 349-361 (13 s.)

© **Roslund, M.** 1995. Tools of Trade. Spatial Interpretations of Trade activities in Early Medieval Sigtuna. *Meddelanden från Lunds Universitets Historiska museum, New Series* 10. s. 145-157 (13 s.)

© **Scarlett, T. J.** 2002. Consumption. *Encyclopedia of historical archaeology* (ed. C. E. Orser Jr.) London & New York. s. 129-132 (4 s.)

© **Skre, D.** 2007. Towns and Markets, Kings and Central Places in South-western Scandinavia c. AD 800-950. *Kaupang in Skiringssal.* Ed. D. Skre. Kaupang Excavation Project. Publication Series, Volume 1. Norske Oldfunn XXII. Aarhus: Aarhus University Press. s. 445-469 (25 s.)

KYSTARKEOLOGI (71 s.)

© **Baug, I.** 2005. Who owned the products? Production and exchange of quernstones, Hyllestad in Sogn, Western Norway. 'Utmark'. *The Outfield as*

Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages. Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 99-107 (9 s.)

- © **Bertelsen, Reidar**. 1997. Kystfolket i jernalder og middelalder. Fiskerbønder eller bondefiskere? I: Sørheim, H. (red): *Arkeologi og kystkultur*: 6-15. Ålesund. 9 s.
- © **Bertelsen, R. & Lamb, R. G.** 1995. Settlement Mounds in the North Atlantic. *The Viking Age in Caithness, Orkney and the North Atlantic*. Select Papers from the proceedings of the Eleventh Viking Congress..1989. Ed. C. E. Batey, J. Jesch & C. D. Morris. Edinburgh: Edinburgh University press. s. 544-552 (9 s.)
- © **Bertelsen, R. & A. R. Nielsen**. 2003. FCN. Fishing Communities of the North AD 800-1800. Fiskerihistorisk årbok. s. 381-383 (3 s.)
- © **Bertelsen, R.** 2005. The Sea as 'innmark' or 'utmark'. 'Utmark'. *The Outfield as Industry and Ideology in the Iron Age and Middle Ages*. Ed. I. Holm, S. Innselset & I. Øye. UBAS. University of Bergen Archaeological Series. International 1. s. 21-28 (8 s.)
- © **Jasinski, M. E.** 1997. European commercial Arctic Whaling reconsidered – Archaeological Data. *Exchange and Trade in Medieval Europe*. Eds. G. De Boe & F. Verhaege. Papers of the "Medieval Brügge 1997". Conference 3. s. 119-129. (11 s.)
- © **Marøy Hansen, Arild**. 1997. Maritime perspektiv på kvernsteinproduksjonen I Hyllestad, Ytre Sogn. I: Sørheim, H. (red): *Arkeologi og kystkultur*: 6-15. Sunnmøre Museum, Ålesund. 4 s.
- © **Sørheim, H.** 1997. The origin of Commercial Fisheries and the Trade of Stockfish in the northern part of Western Norway. *Exchange and Trade in Medieval Europe*. Eds. G. De Boe & F. Verhaege. Papers of the "Medieval Brügge 1997". Conference 3. s.107-116 (10 s.)
- © **Wallerström, T.** 1997. Hur och varför blev Norrbotten "svenskt"? *Populär arkeologi* 1997:3. s. 24-26 (3 s.)
- © **Westerdahl, Christer**. 1996. En bortglömd värld i utskären- natthamnar i Bottniska viken. Om Nyströms seglingsbeskrivning 1788. I: Wännström, B.(red.): *Bottnisk Kontakt VIII*: 115-121 (med facsimile av Nyström 1825: 122-130).. Piteå 1996. = c 5 s.

BYENS HAVN SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK FORSKNINGSFELT (183 s)

- © **Bertelsen, R.** 2009. Vágar, en kortlevd by eller et urbant fiskevær? *Den urbane underskog*. Red. J. Brendalsmo, F-E. Eliassen & T. Gansum. Oslo: Novus forlag s. 199-211 (12 s.)
- © **Bill, Jan**: 1999. Port topography in medieval Denmark. I: Jan Bill (red): *The Maritime Topography of the Medieval Town*. PNM Studies in Archaeology & History Vol. 4: 251-261. Nationalmuseet, Copenhagen. 6 s.
- © **Brendalsmo, J. Eliassen, F.-E. & Gansum, T.** 2009. Den urbane underskog. *Den urbane underskog*. Red. J. Brendalsmo, F-E. Eliassen & T. Gansum. Oslo: Novus forlag s. 7-18 (12 s.)
- # **Christophersen, A. & Nordeide, S. W.** 1994. *Kaupangen ved Nidelva. 1000 års byhistorie belyst gjennom de arkeologiske undersøkelsene på Folkebibliotekstomten i Trondheim 1973-1985*. Riksantikvarens skrifter nr. 7. Oslo. Riksantikvaren. s. 11-38, 263-292 (58 s.)

- # Helle, K., Eliassen, F.-E., Myhre, J. E. & Stugu, O. S. 2006. *Norsk byhistorie. Urbanisering gjennom 1300 år*. Oslo: PAX Forlag A/S. s. 9-19, 41-88 (58 s)
- © Herteig, Asbjørn E. 1981. The medieval harbour of Bergen. I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe*. CBA Research Report No 41: 80-87. pps.
- © Hocker, Frederick M.: 1999. Technical and organizational development in European shipyards 1400-1600. I: Jan Bill (red): *The Maritime Topography of the Medieval Town*. PNM Studies in Archaeology & History Vol. 4: 21-32. Nationalmuseet, Copenhagen.
- © Jasinski, Marek E. 2004. Kings Øystein's harbour at Agdenes. In: *Encyclopaedia of Underwater Archaeology-The Vikings: Conquerors, Traders and Pirates*. Periplus Publishing London Inc. 5 pps.
- © Marsden, Peter. 1981. Early shipping and waterfronts of London. I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe*. CBA Research Report No 41, s. 10-16. 6 sider.
- © McGrail, Sean. 1991. Medieval boats, ships, and landing places. I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe*. CBA Research Report No 41, s 17-23. 6 sider.

SAKER OG TING (276 s.)

- © Berglund, B. 2007. Handel og markedsorientert fiske. I: samme: Alstahaug på Helgeland 1000-1750: 85-217-10= c 20 s.
- © Egan, G. 2009. Material Concerns: The State of Post-Medieval Find Studies. *Crossing Paths or Sharing Tracks? Future directions in the archaeological study of post-1550 Britain and Ireland*. (Ed. A. Horning & M. Palmer.) Woodbridge: Boydell & Brewer Ltd. s. 273-282 (10 s.)
- © Nævestad, Dag. 1998. Lokaliserte middelaldervrak i Østnorge. Oversikt og status for kyststrekningen fra svenske grænsen til Rogaland. I: Norsk Sjøfartsmuseum. Årbog 1998: 159-207. 49 s.
- © Redknap, Mark (ed). *Artefacts from Wrecks. Dated assemblages from the Late Middle Ages to the Industrial Revolution*. Oxbow Monograph 84. Oxford. 230 s-98= 132 s:
- # Roslund, M. 2005. *Människor & Ting. Perspektiv på medeltidens materiella kultur*. Kompendium utg. vid Inst. För arkeologi och antikens historia, Lunds universitet. S. 1-65 (65 s.)

INDUSTRIARKEOLOGI (9 s)

- © Nevell, M. 2009. People versus Machines or People and Machines. Current Research Directions within British Post-medieval and Industrial Archaeology. *Crossing Paths or Sharing Tracks? Future directions in the archaeological study of post-1550 Britain and Ireland*. (Ed. A. Horning & M. Palmer.) Woodbridge: Boydell & Brewer Ltd. s. 31-39 (9 s.)

GENSUARKEOLOGI (9 s+6=15 s.)

- © Altenberg, K. 1999. Kvinnan, mannen, härden och plogen – om könsrollsmönster i de medeltida bosättningarna på Dartmoor och Bodmin Moore, England. *Han hon den det. Att integrera genus och kön i arkeologi*. Red. C. Caesar et. al. University of Lund, Institute of Archaeology, Report

Series No. 65. Lund: Arkeologiska institutionen och historiska museet. S. 26-34. (9 s.)

- © **Ransley, Jesse**. 2005. Boats are for boys: queering maritime archaeology. In: *World Archaeology Vol 37 (4)*: 621-628. c 6 s.

NYERE FORSKNINGSRETNINGER I NORDISK HISTORISK ARKEOLOGI (82 s.)

- © **Berglund, J.** 2006. The Nature of Focal Places. Dynamics of Northern Societies eds. Arneborg, J. & Grønnow, B.) *Studies in Archaeology & History Vol. 10*. Copenhagen: the National Museum. s. 407-414 (8 s.)
- © **Karlsson, N.** 2004. Soil Studies and Historical Archaeology. *Current Swedish Archaeology*. Vol. 12. s. 105-119 (15 s.)
- © **Nymoen, Pål**. 2008. Boats for Rivers and Mountains. Sources for New Narratives about River Travel? I: *International Journal of Nautical Archaeology* 37:1: 3-16., c 8 s.
- E: **Selsing, L** et al. 2005. Fra Galta til Geitungen: Kystkultur og fjæresteinarkologi i Sørvest-Norge. AmS-Nett nr 7. Stavanger. 96 s. 7-92= 44 s. E-bok.
- © **Svensson, E.** 2001. Bebyggelselämningar från modern tid – massmaterial eller individuella historier? *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson*. Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s. 353-359 (7 s.)

I alt ca, 1307 s.

ARK2220 Feltarkeologisk metode II (15 sp)

- Collis, J.** 2001: *Digging Up The Past. An Introduction to Archaeological Excavation*. Gloucesterchire. s 2 – 174. 92 sider
- Greene, K.** 1995: *Archaeology. An Introduction*. Philadelphia. s 1- 49, 87- 139, 182 - 277. 188 sider
- Harris, E. C.** 1989: *Principles of archaeological stratigraphy*. London. s 1-34. 33 sider
- Løken, T., Pilø, L. & Hemmendorff O.** 1996: *Maskinell flateavdekking og utgravning av forhistoriske jordbruksboplasser*. Stavanger. s 8-92. 84 sider
- Solem, T.** 1996: Vegetasjonshistoriske undersøkelser i Fjergen-området, Meråker, Nord-Trøndelag. *Rapport arkeologisk serie* 1996.1, s 75-101. 26 sider
- Tauber, H.** 1993: *Dateringsmetoder. I: Da klinger i Muld... 25 års arkæologi i Danmark*. Århus. s 40-43. 3 sider
- Vitark 4, Kulturminner i ferskvann.** Vitenskapsmuseet, NTNU, Trondheim 2004. Kapittel 5 Oversikt over metoder for påvisning og undersøkelser av Kulturminner i ferskvann. s. 55 – 62. 7 sider

Case Studies:

- BERGSVIK, KNUT A.** 2002, *Arkeologiske undersøkelser ved Skatestraumen. Bind 1*. Arkeologiske avhandlinger og rapporter fra Universitetet i Bergen. Bergen Museum, Universitetet i Bergen. Bergen. s. 9 – 22, 103 – 136, 158 – 239, 275 -317. 169 sider
- Lars Erik Gjerpe (red.)** Gravfeltet på Gulli. *Varia* nr 60, Oslo, 2005 s. 2 – 167. 103 sider

KULTURMINNEFORVALTNING OG REGELVERK

a) Historikk, oppbygging og overordna føringer

NOU 2002:1 *Fortid former framtid*, kap. Kap. 2 (s. 23-30) og vedlegg 3 (s. 171-191) 27 sider.

Riksantikvaren 2000: *Riksantikvarens strategi 2000-2005*. 11 sider.

Riksantikvaren 2001: *Alle tiders kulturminner*. (hele heftet) 21 sider.

Lovverk og forskrift:

Holme, J., M. Finne & R. Guribye. 2005 (2001): Lov om kulturminner av 9. juni 1978 nr. 50. I: *Kulturminnevern. Lov, forvaltning, håndhevelse*. Bind II. Kap. 7.1, 7.2 og 7.3. s. 9-100. 91 sider.

Lov om kulturminner av 9.6. 1978 nr. 50, Forskrift om faglig ansvarsfordeling innen kulturminnevernet og Miljøverndepartementets kommentarer til ansvarsforskriften. I: *Kulturminnevern. Lov, forvaltning og håndhevelse*, Bind II. Vedlegg I, II og III s. 229-253. 24 sider.

KONSERVERING

a) Generelt

"What is Conservation?", www.cac.accr.ca/english 3 sider

"What is a Conservator?", video www.artscs.udel.edu/artconservation Klikk på video nederst på siden.

"Conservation—Who, What, Where, When, Why, and How?" 6 sider
www.sha.org/research_resources/conservation_faqs/whowhat.htm

"Conserving the In Situ Archaeological Record" 6 sider
http://www.indiana.edu/~arch/saa/matrix/afm/afm_manu.htm

"What is conservation science?" <http://aic.stanford.edu/sg/rats/whatis.html>. 3 sider

Cronyn, J. M. (1990). *The Elements of Archaeological Conservation*. London: Routledge, London. 126 sider
Introduction s 1-13. 13 sider
Agents of deterioration s 14-42. 29 sider
Composition and deterioration of siliceous materials and stone s 102-114. 13 s
Composition and deterioration of cementing materials s 116-120. 5 sider
Composition and deterioration of glass s 128-134. 7 sider
Composition and deterioration of ceramics s 141-147. 7 sider
Composition and deterioration of metals s 160-176. 17 sider
Composition and deterioration of organic materials s 238-245. 8 sider
Composition and deterioration of wood s 246-251. 6 sider
Composition and deterioration of skin s 263-268. 5 sider
Composition and deterioration of skeletal materials s 275-278. 7 sider
Composition and deterioration of horn and fibres s 282-287. 7 sider
Composition and deterioration of amber s 293-294. 2 sider

b) Case Studies

Fell, V. 1996. Washing away the evidence. I: A. Roy & P. Smith (red) *Archaeological Conservation and its Consequences* IIC. London. s 48-50. 3 sider.

Peacock, E. 2004. Havbunn – fremtidens lagringsplass for marinarkeologiske gjenstander? SPOR 19(2), s 34-37. 4 sider.

Peacock, E. og Turner-Walker, G.H. 1998. Erkebispenes nye dusj. SPOR 13(1), s 44-47. 4 sider.

Watkins, S. & E. Cameron. 1987. An Iron Age warrior's grave from Gurney: the excavation, conservation and interpretation of its contents. *Recent Advances in the Conservation and Analysis of Artifacts*, J Black (red). Summer Schools Press, London. s 51-57. 7 sider.

c) Oppslagsverk konservering

- Cross, S., C. Hett & M. Bertulli.** 1989. *Conservation Manual for Northern Archaeologists*. Archaeology Report No. 6. Prince of Wales Northern Heritage Centre, Yellowknife.
- Dowman, E. A.** 1970. *Conservation in Field Archaeology*. London: Methuen.
- Ellis, L.** 2000. *Archaeological Method and Theory: An Encyclopedia*. London: Garland Publishing.
- Madsen, H. B.** 1994. *Handbook of Field Conservation*. Copenhagen: Royal Danish Academy of Fine Arts, School of Conservation.
- Payton, R.** 1992. *Retrieval of Objects from Archaeological Sites*. London: Archetype Publications.
- Price, N. S.** 1995. *Conservation on Archaeological Excavations*. Rome: ICCROM.
- Robinson, W.** 1998. *First Aid for Underwater Finds*. London: Archetype Publications / Nautical Archaeology Society.
- Sease, C.** 1994. *A Conservation Manual for the Field Archaeologist*. Archaeological Research Tools, Vol.4. Los Angeles: Institute of Archaeology, University of California.
- Singley, K.** 1988. *The Conservation of Archaeological Artifacts from Freshwater Environments*. South Haven: Lake Michigan Maritime Museum.
- Watkinson, D. & V. Neal.** 1998. *First Aid for Finds*. London: Rescue / UKIC Archaeology Section.

DATERING

Bowman, S. 1990: Radiocarbon dating. I: *Interpreting the past*. Hele boken. 64 sider.

a) oppslagsverk

- Østmo, Einar, og Lotte Hedager** (red). 2005. Norsk Arkeologisk leksikon, Pax forlag Oslo
- Helskog, Knut, Svein Indrelid og Egil Mikkelsen** .1976. Morfologisk klassifikasjon av slåttesteinartefakter *Universitetets Oldsaksamlings årbok 1972 - 1974*.
- Jeg ser på Oldsaker*. 1973 Politikens forlag.
- Petersen, Jan.** 1919. *De norske vikingesverd*
- Petersen, Jan.** 1928. *Vikingetidens smykker*.
- Petersen, Jan.** 1955. *Vikingetidens smykker i Norge*. Katalog over utstillingen av norske smykker fra Vikingetiden.
- Rygh, Oluf.** 1885. *Norske Oldsaker*.
- Statens Historiska Museum.**1995. *Vikingatidens ABC* (nytt opplag)

I alt 1101 sider.

MASTERGRAD

ARK3110 ARKEOLOGIENS KUNNSKAPSOPPBYGGING 15 SP

#: Fås som bok.

E: Finnes i e-format.

©: Finnes i kompendium.

ALLMENT: (35 s.)

- © **Hastrup, K.** 1999. *Viljen til viden. En humanistisk grundbog*. København: Gyldendal. s. 3-37 (35 s.)

ARKEOLOGIHISTORIE OG FORSKNINGSTRADISJONER: (415 s.)

- # **Baudou, E.** 2004. *Den nordiska arkeologin – historia och tolkningar*, s. 11-32,142-363 (244 s)
- # **Trigger, B. G.** 2006. *A History of Archaeological Thought*. (2nd ed.) s.386-548 (163 s.) (OBS! Upplaga)
- © **Olsen, B.** 2002. Divided we stand? Some opinions about trends and developments in Scandinavian archaeology 1970-2000. I: *Archäologien Europas/Archaeologies of Europe. Geschichte, Methoden und Theorien/History, Methods and Theories*, s. 213-220 (8 s.)

OVERSIKTER, AKTUELL TEORI I ARKEOLOGIEN: (262 s.)

- # **Hodder, I. & Hutson, S.** 2003. *Reading the past. Current Approaches to Interpretation in Archaeology*. (3rd ed.). Cambridge. S. 1-247 (247 s.) (OBS Upplaga!!)
- © **Olsen, B.**, 2003. Material Culture after Text: Re-Membering Things. I: *Norwegian Archaeological Review*, Vol. 36, No.2. s. 87-101 (15 s.)

TEKSTER OM ARKEOLOGIENS MÅL, METODER, MULIGHETER OG BEGRENSNINGER: (257 s.)

- © **Berggren, Å.** 2002. Reflexivitet inom arkeologin. *Reflexiv fältarkeologi? Återsken av ett seminarium* (red. Å. Berggren & M. Burström). Riksantikvarieämbetet/Malmö kulturmiljö. s. 19-26 (7 s.)
- © **Binford, L.** 1962. Archaeology as anthropology. *American Antiquity* 31, s. 203-210 (8 s)
- © **Brøgger, A. W.** 1925. *Det norske folk i oldtiden*. Instituttet for sammenlignende kulturforskning. Serie A: Forelesninger. Oslo. s.13-32 (20 s.)
- © **Burström, M.** 2007. *Samtidsarkeologi. Introduktion till ett forskningsfält*. Lund, s. 7-24 (15 s)
- © **Clarke, D.** 1973. Archaeology: the loss of innocence. I: *Antiquity* 47, s. 6-18 (13 s.)
- © **Conkey, M. W. & Spector, J.** 1984/1998. Archaeology and the Study of Gender. Hays-Gilpin, K. & Whitley, D. S. (eds.) I: *Reader in Gender Archaeology*. London. s. 11-37 (27 s.)
- E **Gosden, C.** 2001. Postcolonial Archaeology. Issues of Culture, Identity and Knowledge. I: *Archaeological Theory Today* (ed. I. Hodder). Cambridge. s. 241-259 (19 s.) E-artikkel.
- © **Johansen, A. B.** 1982. Arkeologins teori og data. I: *Fornvannen* 77, s. 212-225 (14 s.)
- © **Kleppe, E. Johansen.** 1977. Archaeological Material and Ethnic Identification. A Study of Lappish Material from Varanger, Norway. I: *Norwegian Archaeological Review* Vol. 10, s. 32-46 (15 s.)

- © **Ligi, P. 1993.** National Romanticism in Archaeology. The Paradigm of Slavonic Colonization in north-west Russia. *Fennoscandia Archaeologica* s. 31-38.
- © **Malmer, M. P. 1963.** *Metodproblem i järnålderns konsthistoria*. Acta Archaeologica Lundensia, Series in 8o, no 3. Lund. s. 11-38 (28 s.)
- © **Moser, S. 2001.** Archaeological Representation. To Visual Conventions for Constructing Knowledge about the Past. I: *Archaeological Theory Today* (ed. I. Hodder). Cambridge. s. 262-281 (20 s.)
- © **Shanks, M. & Tilley, C. m.fl.1989.** Archaeology into the 1990s. I: *Norwegian Archaeological Review* 22, s. 1-12 (12 s.)
- © **Schanche, A. & Olsen, B. 1985.** Var de alla nordmenn? En etnopolitisk kritikk av norsk arkeologi. Næss, J.-R. (red.), I: *Arkeologi og etnisitet*. AmS-Varia, s. 87-99 (13 s.)
- © **Tilley, C. 1994.** *A Phenomenology of Landscape. I: Places, Paths and Monuments*. Explorations in Anthropology Series. Oxford. s. 7-34 (28 s.)
- © **Welinder, S. 2004.** Arkeologins gränser. I: *Mellan Thomsen och Däniken. Oenig diskussion kring alternativ arkeologi* (red. P. Andersson & S. Welinder), s. 23-39 (17 s.)

ARKEOLOGISK TEORI I PRAKSIS: (Ca. 250 s.)

En bok/tekst på ca. 250 sider skal presenteres i seminar in samråd med faglærer. Nærmere informasjon blir gitt etter undervisningsstart.

Å BEDØMME ARKEOLOGISKE FORSKNINGSRISULTATER: (Ca. 250 s.)

En bok/tekst på ca 250 sider i form av fritt valgt nordisk doktogradsavhandling som skal vurderes. Vurderingen presenteres gjennom seminar etter avtale med faglærer. Avhandlingen skal være utgitt i 2005 eller senere.

Merk. De to siste bøkene/tekstene skal *tilsammen* omfatte ca 500 sider. Dette sammenlagte sideantallet kan overskrides.

I alt 987 pluss ca 500 s.

SUPPLERENDE LITTERATUR:

Renfrew, C. & Bahn, P.(eds). 2005. *Archaeology. The Key Concepts*. Oxon. 278 s.

ARK3210 KULTURMINNEFORVALTNING 7,5 SP

FORVALTNINGSTEORI:

Brattli, T. 2006. Fortid og forvaltning. En analyse av norsk kulturminneforvaltning i perioden 1990-2005, med hovedvekt på arkeologiske forhold. *Doktogradsavhandling ved NTNU* 2006:32. 247 sider.

Brattli, T. & Christophersen, A. 2008. Kunnskapsløs forvaltning. Kronikk Adresseavisen 15.oktober 2008. 1s.

Christophersen, A. 2008. Som man roper i skogen. Kronikk Adresseavisen

Følstad, E, Raaen, P.S. og Skjevik, O (Red) 2006 Stiklestad og andre minnesteder. 200 sider.

Hovde, K. 2008. Ikke vår oppgave å være i førstedivisjon. Intervju av Riksantikvar Nils Marstein. Adresseavisen 7.oktober 2008

Kahn, M. 2007. Lærebok i kulturminnerett. Tapir akademisk forlag. 335 s.

- Nerbø, T. E.** 2008. *Planbehandling i Møre og Romsdal. En studie i skjønnsutøvelsen til arkeologer på fylkeskommunalt nivå.* Upubl- masteroppgave NTNU 2008, s 16-23. 8 s.
- NOU 2002: 1** *Fortid former framtid – Utfordringer til en ny kulturminnepolitikk.* Miljøverndepartementet. Ca. 150 s.
- Rolfen, R.** 2008. Akterutseilt som arkeologiby. Intervju av Axel Christophersen i Adresseavisen 7.oktober 2008.
- St.meld. nr. 16** *Leve med kulturminner.* Miljøverndepartementet. 93 s.
Tilsammen ca 1033 sider.

RAMMEVERK OG PROSESSER:

- Riksantikvaren** 2006 *Veileder – forvaltning av automatisk fredete kulturminner.* Fins på Riksantikvarens nettside.
- Riksantikvaren** 2001 *Veileder. Kulturminner og kulturmiljøer, Plan- og bygningsloven* (K. Johansen og F. Sandvik (red.)). *Riksantikvarens rapporter.* Nr. 29. Ca 80 s.
- Forvaltningsloven.**
Kulturminneloven med forskrift forutsettes kjent fra ARK 2220.
Tilsammen ca 100 sider.
- I alt ca 1133 sider.

ARK3220 MUSEOLOGI 7,5 SP

- Ambrose, T. & Paine, C.** 2006. *Museum Basics.* S 1-132.
- Amundsen, A. B., Rogan, B. & Stang, M. C. (red)** 2003. *Museer i fortid og nåtid. Essays i museumskunnskap.* Novus Forlag. 367 s.
- Apall-Olsen, L.** 1997. *Livslang Læring i Museer. Nye Mål for Museumsformidling.* NMU Skriftserie 1-1997, 5-15, 11 s.
- Cameron, F.** 2001. World of museums. Wired collections – the next generation. *Museum Management and Curation* 19(3), 309-315, 7 s.
- Dean, D.** 1994. *Museum Exhibition – Theory and Practice.* London: Routledge (Introduction 1-7, Audiences and Learning 19-31), 21 s.
- Dommasnes, L.H.** 1999. Muséet og magasin. *Årbok for Bergen Museum 1999*, 39-43, 5 s.
- Edson, G.** 1997. Ethics and museums. I: G. Edson (red.), *Museum Ethics.* London: Routledge, 36-53, 18 sider.
- Hohler, E. B.** 1994. Museologi – myte eller metode? I: S. Helliesen og B. Tønseth (red.), *M for museum. Museumsmønstring 1993.* Oslo: NKKM, 37-42, 6 s.
- Gjestrup, J.A.** 1994. Kommentar til Erla B. Hohler: Hva er Museologi? Myte eller metode? I: S. Helliesen og B. Tønseth (red.), *M for museum. Museumsmønstring 1993.* Oslo: NKKM, 43-49, 7 s.
- Johanson, A.** 2002. Museumsforskning som museumsutvikling. *Nordisk Museologi*, 2000.2, 59-68, 10 sider. (Finnes også som Norsk museumsutvikling 6:2000.)
- Johansen, A. & al. (Red)** 2002. Tingenes tale. Innspill til museologi. *Bergen Museums Skrifter Nr 12.* Bergen. 230 s.
- Keene, S.** 2002. *Managing Conservation in Museums.* London: Butterworth-Heinemann, 12-29, 18 s.
- Liston, D.** 1993. *Museum Security and Protection.* London: Routledge, 9-20, 12 s.
- MacLeod, S.** 2001. Making museum studies: training, education, research and practice. *Museum management and Curation* 19(1), 51-61, 11 s.

- Moe, H.** 1996. Museet og museologien – debatten om en institusjon av "udiskutabel" betydning. *Årbok for Bergen Museum 1996*, 67-69, 3 s.
- Normann, S.** 2002. *Arkeologi på programmet. En analyse av arkeologi i NRK Radio/TV 1960-2000*. Upubl. Hovedoppgave NTNU. Ca 100 s.
- Olsen, B.** 1993. Det arkeologiske museum. Momenter til en kritikk. *Nordisk Museologi* 1. 45-60. 15 s.
- Olsen, B. og Svestad, A.** 1994. Creating prehistory: archaeology museums and the discourse of modernism. *Nordisk museologi* 1. 3-20. 17 s.
- Schmidt, F.** 1992. Codes of museum ethics and the financial pressures on museums. *Museum Management and Curatorship* 11, 257-268, 12 s.
- Sullivan, L.P. og Childs, S.T.** 2003. Managing curated collections – the basics. *Curating Archaeological Collections*. Walnut Creek: Alta Mira Press, 59-77, 19 s.
- Sæter, G.** 2004. Museene mellom konservering og konsum. *Nordisk Museologi* 2004.1, 11-28, 18 s.
- Šola, T.** 1992. The future of museums and the role of museology. *Museum Management and Curatorship* 11, 393-400, 8 s.
- Ågren, P.-U.** 1993. Museologi och kulturarv. *Nordisk Museologi* 1993.1, 61-65, 5 s.
I alt ca 1029 sider.

ARK3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING, 15 sp

Instituttet utarbeider pensumlister innenfor de spesialomrder emnet omfatter. Valg av pensum skal være meldt til Institutt for arkeologi og religionsvitenskap før fristen for å melde seg til eksamen går ut.

Følgende pensumlister er utarbeidet:

- *Bergkunst; teoretiske og analytiske aspekter*
- *Jernalder - mellom forhistorisk og historisk tid*
- *Steinalder*
- *Historisk arkeologi II*
- *Maritim arkeologi.*

ARK 3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING: BERGKUNST; TEORETISKE OG ANALYTISKE ASPEKTER.

Fås kjøpt som bok.

GENERELT: (647 s)

- # **Bradley, Richard.** 1999. *Rock Art and the Prehistory of Europe*. Cambridge (213 s).
- # **Clottes, Jean.** 2002. *World Rock Art*. Los Angeles (135 s).
- # **Mandt, Gro & Trond Lødøen.** 2005. *Bergkunst: Helleristninger i Noreg*. (150 s). Oslo: Det norske samlaget.
- # **Whitley, David S.** 2005. *Introduction to Rock Art Research*. Walnut Creek (149 s)

FAGHISTORIE: (110 s)

- # **Sognnes, Kalle** (red): *Hundre års bergkunstforskning i Midt-Norge: Utvalgte artikler 1890-1990*. KRA 33. (110 s) Trondheim.

TEORI OG METODE: (71 s)

- Chippindale, Christopher.** 2001. Theory and meaning of prehistoric European rock art: 'Informed methods', 'formal methods' and questions of uniformitarianism. I K. Helskog (red): *Theoretical Perspectives in Rock Art Research*, s. 68-98. (25 s) Oslo: Novus.
- Sauvet, Georges & André Wlodarczyk.** 2008. Towards a formal grammar of the European Palaeolithic cave art. *Rock Art Research* 25, s. 165-172 (6 s).
- Taçon Paul S.** 2001. Theory building and model making in Australian rock art research. I K. Helskog (red): *Theoretical Perspectives in Rock Art Research*, s. 110-123 (18 s). Oslo: Novus.
- Whitley, David S.** 2001. Science and the sacred: Interpretive theory in U.S. rock art research. I K. Helskog (red): *Theoretical Perspectives in Rock Art Research*, s. 124-151 (22 s). Oslo: Novus.

OPPDAGELSE/PERSEPSJON: (65 s)

- Clegg, John.** 1991. Pictures and pictures of ... I P. Bahn & A. Rosenfeld (red): *Rock art and Prehistory*, s. 109-111. (3 s) Oxford: Oxbow.
- Deregowski, J.B.** 2005. Perception and ways of drawing: Why animals are easier to draw than people. I T. Heyd & J. Clegg (red): *Aesthetics and Rock Art*, s. 131-142. (8 s) Aldershot: Ashgate.
- Hodgson, Derek.** 2000. Art, perception and information processing: An evolutionary perspective. *Rock Art research* 17, s. 3-34 (30 s).
- Sognnes, Kalle.** 2001. When rock art comes into being: on the recognition and acceptance of new discoveries (med kommentarer). *Rock Art Research* 18, s. 75-90 (15 s).
- Waller, Stephen J.** (1993). Sound reflection as an explanation for the content and context of rock art. *Rock Art Research* 10, s. 91-101 (9 s).

DOKUMENTASJON/ANALYSE: (56 s)

- J. H. Chandler, J. G. Fryer & H. T. Kniest.** 2005. Non-invasive three-dimensional recording of aboriginal rock art using cost-effective digital photogrammetry. *Rock Art Research* 22, s. 119-130 (7 s).
- Fritz, Carole & Gilles Trosello.** 2007. The hidden meaning of forms: Methods of recording Palaeolithic parietal art. *Journal of Archaeological Method and Theory* 14, s. 48- 80 (18 s).
- Selinge, K.-G.** 1985. Om dokumentation av hällristningar: Metodiska synpunkter med östgötska exempel. *Fornvännen* 80, s. 97-120 (17 s).
- Smits, L. G. A.** 1988. Recording and deciphering of rock paintings in Lesotho. *Bollettino del Centro Camuno di studi preistorici* 25, s. 93-98 (4 s).
- Sognnes, Kalle.** 2000. Dokumentasjon av bergmalerier i Norge. I T. Edgren & H. Taskinen (red): *Ristad och målad: Aspekter på nordisk bergkonst*, s. 46-54. (5 s) Helsinki: Museiverket.
- Trinks, I., M. Diaz-Andreau, R. Hobbs & K. E. Sharpe.** 2005. Digital rock art recording: Visualising Petroglyphs using 3D laser scanner data. *Rock Art Research* 22, s. 131-139 (5 s).

DATERING/STIL: (48 s)

- Bahn, Paul G.** 1993. The 'dead wood stage' of prehistoric art studies: Style is not enough. I M. Lorblanchet & P. G. Bahn (red): *Rock Art Studies: The Post-Stylistic Era or Where Do We Go from Here?* (6 s) Oxford: Oxbow.
- Bednarik, R. G.** 1992. A new method to date Petroglyphs. *Archaeometry* 34, s. 279-291 (8 s).

- Clottes, Jean.** 1993. Post-stylistic? I M. Lorblanchet & P. G. Bahn (red): *Rock art studies: The Post-Stylistic Era or Where do We Go From Here?* s. 19-25 (5 s). Oxford: Oxbow.
- Magar, V. & D. Davila.** 2004. Considerations on the dating of rock art from the Sierra de San Francisco, Baja California, Mexico. *Rock Art Research* 21, s. 129-136 (6 s).
- Sognnes, Kalle.** 2003. On shoreline dating of rock art. *Acta Archaeologica* 74, s. 189-209 (15 s).
- Sognnes, Kalle.** 2007. Danser med elger: Omkring stil og tegnemåte i den arktiske bergkunsten i Midt-Norge. *Keski-Suomi* 20, s. 43-55 (8 s).

SJAMANISME: (80)

- Bahn, Paul G.** Save the last trance for me: An assessment of the misuse of shamanism in rock art studies. *Bibliotheca Shamanistica* 10, s. 51-93 (40 s)
- Helskog, Knut.** 1999. The shore connection: Cognitive landscape and communication with rock carvings in northernmost Europe. *Norwegian Archaeological Review* 32, s. 73-94 (15 s.)
- Lewis-Williams, David.** 2002. *The Mind in the Cave.* (320 s) New York.
- Dronfield, Jeremy.** 1995. Subjective vision and the source of Irish Megalithic art. *Antiquity* 69, s. 539-549 (8 s).
- Grønnesby, Geir.** 1998. Skandinaviske helleristninger og rituell bruk av transe. *Arkeologiske skrifter fra Universitetet i Bergen* 9, s. 59-82 (17 s).

KJØNN OG KJØNNSROLLER: (69)

- Bevan, Lynn.** 2000. Women's art, men's art: Gender specific image selection in the rock art of Valcamonica. *Signifying place and space: World Perspectives of Rock Art and Landscape.* BAR International Series 902, s. 103-110 (7 s). Oxford: Archaeopress.
- Engelstad, Ericka.** 2002. Desire and body maps: All the women are pregnant, all the men are virile, but... I K. Helskog (red): *Theoretical Perspectives in Rock Art*, s. 263-289. Oslo (21 s).
- Lindgren, Britta.** 1999. Rock art and gender — the case of the cup-marks. I J. Goldhahn (red): *Rock Art as Social Representation*, s. 41-47. (5 s) BAR IS, Oxford: Archaeopress.
- Mandt, Gro.** 1987. Female symbolism in rock art. I J.-R. Næss (red): Were they all men? An examination of sex roles in prehistoric Society. *AmS varia* 17, s. 35-52 (10 s).
- Mandt, Gro.** 1998. Vingen revisited: A gendered perspective on 'Hunters' rock art. *KVHAA konferenser* 40, s. 201-224 (17 s) Stockholm.
- Mandt, Gro.** 2001. Women in disguise or male manipulation? Aspects of gender symbolism in rock art. I K. Helskog (red): *Theoretical Perspectives in Rock Art Research*, s. 290-311. Oslo (19 s).
- Nash, George.** 2001. I L. Bevan (red): *Indecent exposure: Sexuality, Society and the Archeological Record*, s. 43-55 (8 s)

TEKST/SEMIOTIKK: (79 s)

- Boissac, Paul.** 1994. Art or script? A falsifiable semiotic hypothesis. *Semiotica* 100. s. 349-367 (18 s)
- Kechagia, Hermione.** 1995. The row and the circle: Semiotic perspective of visual thinking. *Rock Art Research* 12, s. 109-116. (5 s).
- Nordbladh, Jarl.** (u.å). Images as messages in society: Prolegomena to the study of Scandinavian petroglyphs as semiotics. *Studies in Scandinavian Prehistory and Early History* 1, s. 63-78 (13 s). København

- Janik, Liliana.** 1999. Rock art as visual representation — or how to travel to Sweden without Christopher Tilley. I J. Goldhahn (red): *Rock Art as Social Representation*, s. 129-140. (10 s) BAR IS, Oxford: Archaeopress.
- Tilley, Christopher.** 1999. *Metaphor and Material Culture*, kapittel 5, s. 133-173. (33 s) Oxford: Blackwell.

LANDSKAP: (136 s)

- Arsenault, Daniel.** 2004. Rock art, landscape, sacred places: Attitudes in contemporary archaeological theory. I C. Chippindale & G. Nash (red): *The Figured Landscapes of Rock-Art: Looking at Pictures in Place*, s. 69-84. (12 s). Cambridge, Cambridge University Press.
- Clottes, Jean.** 2003. Caves as landscapes. I. K. Sognnes (red): *Rock Art in Landscapes — Landscapes in Rock Art*, s. 11-30. (13 s) Trondheim.
- Hamilton, Sue & Ruth Whitehouse.** 2006. Phenomenology in practice: Towards a methodology for a 'subjective' approach. *European Journal of Archaeology* 9, s. 31-71 (38 s).
- Nash, George.** 2002. The landscape brought within: A re-evaluation of the rock-painting site at Tumlehed, Torslanda, Göteborg, west Sweden. I G. Nash & C. Chippindale (red): *European Landscapes of Rock-Art*, s. 178-194. (11 s) London: Routledge.
- Smith, Benjamin W. & Geoffrey Blundell.** 2004. Dangerous ground: A critique of landscape in rock-art studies. I C. Chippindale & G. Nash (red): *The Figured Landscapes of Rock-Art: Looking at Pictures in Place*, s. 239-262. (18 s). Cambridge, Cambridge University Press.
- Sognnes, Kalle.** 2002. Land of elks — sea of whales: Landscapes of the Stone Age rock-art in central Scandinavia. I G. Nash & C. Chippindale (red): *European Landscapes of Rock-Art*, s. 195-212. (10 s) London: Routledge.
- Sognnes, Kalle.** 2003. Bronze Age rock art and landscape in Trøndelag, Norway. I. K. Sognnes (red): *Rock Art in Landscapes — Landscapes in Rock Art*, s. 85-106. (15 s) DKNVS skifter 2003 nr. 4. Trondheim.
- Zvelebil, Marek & Peter Jordan.** 1999. Hunter fisher gatherer ritual landscapes — questions of time, space and representations. I J. Goldhahn (red): *Rock Art as Social Representation*, s. 100-127. (19 s) BAR IS. Oxford: Archaeopress.

ARK3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING: JERNALDER – MELLOM FORHISTORISK OG HISTORISK TID.

#: Bok, eller del av bok, som anbefales kjøpt.

GENERELT: (60 s)

- Cornell, P. & F. Fahlander.** 2002: *Social praktik och stumma monument. Introduktion till mikroarkeologi.* Gotarc Ser. C, no. 46, Kap III: Materialitet och design. S. 49-85. (33 s)
- Henare, A., M. Holbraad & S. Wastell.** 2007: *Thinking through Things.* Kap. 1, Introduction. Routledge, s. 1-31 (27 s).

KOSMOLOGI OG RELIGIØSE FORESTILLINGER I DET FØR-KRISTNE SKANDINAVIA (104 s)

- Price, N.** 2009: Bodylore and the Archaeology of Embedded Religion: Dramatic License in the Funerals of the Vikings. I: D.S. Whitley & K. Hays-Gilpin (red): *Belief in*

the Past. Theoretical Approaches to the Archaeology of Religion. Left Coast Press, s. 143-65. (14 s)

- # **Raudvere, C.** 2004: Delen eller helheten. Kosmologi som empirisk och analytisk begrepp. I: Andén, A., K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Ordning mot kaos – studier av nordisk förkristen kosmologi*. S. 59-95. (29 s)
 - # **Schjødt, J.P.** 2004: Kosmologimodeller og mytekredse. I: Andén, A., K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Ordning mot kaos – studier av nordisk förkristen kosmologi*. S. 123-133. (10 s)
 - # **Sundqvist, O.** 2004: Uppsala och Asgård. Makt, offer och kosmos i forntida Skandinavien. Andén, A., K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Ordning mot kaos – studier av nordisk förkristen kosmologi*. S. 145-179. (20 s)
 - # **Warmind, M.** 2004: Kosmologi og ritualer i det førkristne Norden. I: Andén, A., K. Jennbert & C. Raudvere (red): *Ordning mot kaos – studier av nordisk förkristen kosmologi*. S. 135-144. (9 s)
- Wiker, G.** 2004: Tanker om menneskets verdensbillede på 500-tallet. Fra asosial til sosial dialog med det guddommelige. I: Melheim, L. et al (red): *Mellom himmel og jord*. OAS 2, s. 114-154. (22 s)

LANDSKAP, SJØSKAP, BEBYGGELSE OG HUS (142 s)

- Cooney, G.** 2003: Introduction: seeing land from the sea. *World Archaeology* vol. 35, s. 323-28. (5 s) [e-tidsskrift]
- Gansum, G.** 2009: Rurale strukturer, urbane funksjoner og definisjonsekskurser. I: J. Brendalsmo et al.: *Den urbane underskog*. Novus Forlag, s. 19-40. (12 s)
- # **Gansum, T., G. B. Jerpåsen & C. Keller.** 1997: *Arkeologisk landskapsanalyse med visuelle metoder*. AmS-Varia 28. (39 s)
- Gerritsen, F.** 1999: The cultural biography of Iron Age houses and the long-term transformation of settlement patterns in the southern Netherlands. I: C. Fabech & J. Ringtved (red): *Settlement and Landscape*. Jysk Arkæologisk Selskab: Højbjerg, s. 139-148. (8s)
- Hamilton, S. & R. Whitehouse.** 2006: Phenomenology in Practice: Towards a Methodology for a 'subjective' approach. *European Journal of Archaeology* vol. 9, s. 31-71. 38 s. [e-tidsskrift]
- Robinson, D.E., Mikkelsen, P.H., Malmros, C.** 2009: Agerbrug, driftsformer og planteressourcer i jernalder og vikingetid (500 f.Kr. – 1100 e.Kr.). I: B. Odgaard (red): *Danske landbrugslandskaber gennem 2000 år*. Aarhus Universitetsforlag, s. 117-142. (14 s):
- Widgren, M.** 1998: Kulturgeografernas bönder och arkeologernas guld – finns det någon väg till en syntes? I: L. Larsson & B. Hårdh (red): *Centrala Platser Centrala Frågor. Samhällsstrukturen under järnåldern*. Acta Arch. Lund. Ser. In 8 No 28, s. 281-296. (15 s.)
- Ängeby, G.** 1999: Långhusets livstid – en diskusjon kring järnåldershusets brukningstid och sociala funktioner utifrån ett månghundraårigt halländskt exempel. I: T. Artelius, E. Englund & L. Ersgård (red): *Kring västsvenska hus – boendets organisation och symbolik i förhistorisk och historisk tid*. Gotarc Serie C No. 22, s. 9-26. (11 s).

KJØNN OG KJØNNSROLLER (91 s)

- Arrhenius, B.** 1995. Women and gold. On the role of women in society at the time of the Great Migrations and their relationship to the production and distribution of ornaments. I: H. G. Resi (red): *Produksjon og samfunn. Om erverv, spesialisering og bosetning i Norden I 1. årtusen e. Kr. Varia 30*, s. 85-96. (6 s)

- Arwill-Nordbladh, E.** 1998. *Genuskonstruktioner I nordisk vikingatid. Förr och nu.* GOTARC Ser. B no. 19, Göteborgs Universitet. Kap. 3: Oseberggraven – En genusdiskusjon. S. 84-122 (39 s.)
- Back Danielsson, I.-M.** 2002. (Un)masking Gender – Gold Foil (dis)embodiments in Late Iron Age Scandinavia. I: Y. Hamilakis et al (red): *Thinking through the Body. Archaeologies of Corporeality.* Kluwer Academic/Plenum Publishers, s. 179-199. (14 s)
- Hjørungdal, T.** 1999. Kremering och dekonstruktion/rekonstruktion av identitet. Vilka är representerade i brandgraver med Vestlandskittel? I: C. Caesar et al (red): *Han hon den det. Att integrera genus och kön i arkeologi.* University of Lund Report Series No. 65, s.81-95. 11 s.
- Räf, E.** 1999. What do piercers have to do with sex? I: C. Caesar et al (red): *Han hon den det. Att integrera genus och kön i arkeologi.* University of Lund Report Series No. 65, s. 63-80. 9 s.
- Skogstrand, L.** 2006. Kjønn som analytisk kategori og kroppslig og kulturelt fenomen. I: L. Skogstrand & I. Fuglestvedt (red): *Det arkeologiske kjønn.* OAS vol. 7, s. 109-126. (12 s)

IDENTITETER SOM ARKEOLOGISK PROBLEM (119 s)

- Helgesson, B.** 2008. Kan regionalitet påvisas genom arkeologisk fyndmaterial? *Hikuin* 35,s. 49-62. (12 s.)
- Näsman, U.** 1999. Hjælp, germanerne kommer! I: I. Fuglestvedt, T. Gansum & A. Opedal (red): *Et hus med mange rom. Vennebok til Bjørn Myhre på 60-årsdagen.* AmS-Rapport 11A, s. 163-173. (8 s)
- Petersson, B.** 2008. Skåne mellan nationerna – arkeologi och regional identitet. I: B. Petersson & P. Skoglund (red): *Arkeologi och identitet.* Acta Arch. Lund., Lund, s. 23-38. (11 s)
- Pohl, W.** 1998. Telling the Difference: Signs of Ethnic Identity. I: W. Pohl & H. Reimitz (red): *Strategies of Distinction. The Construction of Ethnic Communities,* 300-800. Brill: Leiden/Boston/Köln, 17-69. (53 s).
- Sindbæk, S.** 2008. Kulturelle forskelle, sociale netværk og regionalitet I vikingetidens arkæologi. *Hikuin* 35, s. 63-84. (14 s)
- Tegnér, M.** 2008. Högar av minnen – förhållanden till det förflutna under järnåldern i Öresundsregionen. I: B. Petersson & P. Skoglund (red): *Arkeologi och identitet.* Acta Arch. Lund., Lund, s. 243-270. (21 s)

TEKNOLOGI OG HÅNDVERKSKUNNSKAP (110 s)

- Barndon, R.** 2004. A discussion of magic and medicines in East African iron working – actors and artefacts in technology. *Norwegian Archaeological Review* 37 (1), s. 21-40. (14 s). [e-tidsskrift]
- Carnap-Bornheim, C.** 2001. The Social Position of the Germanic Goldsmith A.D. 0-500. I: B. Magnus (red): *Roman Gold and the development of the Early Germanic Kingdoms.* KVHAA Konferenser 51, s. 263-278. (10 s)
- Dobres, M.-A.** 2000. *Technology and Social Agency.* Blackwell Publishers: Oxford, kap. 5: Social Agency and Practice: The Heart and Soul of Technology. S. 127-163. (36 s)
- Dobres, M.-A.** 2006. Skilled Production and Social Reproduction in prehistory and contemporary archaeology: a personal exegesis on dominant themes and their psychosocial influences. I: J. Apel & K. Knutsson (red). *Skilled Production and Social Reproduction.* SAU Stone Studies 2, Uppsala, s. 25-33. (8s)
- Godal, J.B.** 1996. Om å lesa kunnskap ut av ting. *Idéhistorisk tidsskrift* 1, s. 54-59. (6 s)

- Helms, M. W.** 1993. *Craft and the Kingly Ideal. Art, Trade, and Power.* University of Texas Press: Austin, kap. 1. S. 1-10. (9s)
- Lemonnier, P.** 1993. *Technological Choices. Transformation in Material Cultures since the Neolithic.* Routledge: London/New York, s. 1-35. (27 s)

IKONOGRAFI OG SEMIOTIKK: (211 s)

- Andrén, A.** 1989. Dörrar till förgångna myter. En tolkning av de gotländska bildstenarna. I: A. Andrén (red): *Medeltidens födelse.* Gyllenstiernaska Krapperupsstiftelsen, s. 287-317. (17 s)
- # **Barfod Carlsen, E.** 2002. Fabeldyr I udvikling. En analyse af D-brakteaterne. *Hikuin* 29, s. 119-142. (14 s)
- # **Dickinson, T. M.** 2002. Translating Animal Art. Salin's Style I and Anglo-Saxon cast saucer brooches. *Hikuin* 29, s. 163-186. (13 s)
- Hannestad, N.** 1988. *Roman Art and Imperial policy.* Aarhus University Press, Introduction, s. 9-14. (6 s)
- Hauck, K.** 1986. Methodenfragen der Brakteatendeutung. Erprobung eines Interpretationsmusters für die Bildzeugnisse aus einer oralen Kultur. I: H. Roth (red): *Zum Problem der Deutung frühmittelalterlicher Bildinhalte.* Jan Thorbecke Verlag Sigmaringen, S. 273-296. (9s)
- # **Høiland Nielsen, K.** 2002. Ulv, hest og drage. Ikonografisk analyse af dyrene i stil II-III. *Hikuin* 29, s. 187-218. (19 s)
- # **Høiland Nielsen, K. & S. Kristoffersen.** 2002. Germansk dyrestil (Salins stil I-III). Et historisk perspektiv. *Hikuin* 29, s. 15-74. (43 s)
- Panofsky, E.** 1989. Ikonografi og ikonologi. I: B. Fausing & P. Larsen (red): *Visuell kommunikation.* Medusa: København, s. 9-21. (13s)
- # **Wells, P.S.** 2008. Image and Response in Early Europe. Duckworth. Kap. 1-5 (77 s)

NETTVERKSTEORI, HANDEL OG UTVEKSLING (114 s)

- Christophersen, A.** 1989. Kjøpe, selge, bytte, gi. Vareutveksling og byoppkomst i Norge ca. 800-1100: en modell. I : A. Andrén (red): *Medeltidens födelse.* Gyllenstiernaska Krapperupsstiftelsen, s. 109-141. (25 s).
- Damm, C** 2007. Heterogene nettverk i det nordlige Fennoskandia. *Proceedings of the IX Nordic TAG.* Nettpublikasjon, <http://www.aal.au.dk/nt/publikation/3damm> (3 s)
- Martin, A.** 2005. Agents in Inter-Action: Bruno Latour and Agency. *Journal of Archaeological Method and Theory* Vol. 12, No. 4, s. 283-311. (20 s) [e-tidsskrift]
- Ojala, C.-G.** 2006. Mapping the North. Ethnicity, Territories and the Networks of Archaeology. *Current Swedish Archaeology* 14, 159-176. (14 s)
- Sindbæk, S.** 2007. The Small World of the Vikings: Networks in Early Medieval Communication and Exchange. *Norwegian Archaeological Review* 40:1, s. 59-74. (10 s) [e-tidsskrift]
- Skre, D. (red)** 2008. *Means of Exchange. Kaupang Excavation Project Publication Series* vol. 2. Aarhus Universitetsforlag. Kap. 9 og 10, s. 327-355. (24 s)
- Whitridge, P.** 2004. Whales, Harpoons, and Other Actors: Actor-Network Theory and Hunter-Gatherer Archaeology. I: G.M. Crothers (red): *Hunters and Gatherers in Theory and Archaeology.* Southern Illinois University Carbondale, s. 445-474. (18 s)

FELLES MED HISTORISK ARKEOLOGI II:

A) TEORIER OM MAKT OG SAMFUNN (82 S.)

- Crumley, C. L.**, 1995. Heterarchy and the Analysis of Complex Societies. I: *Heterarchy and the Analysis of Complex Societies*. Ed. R. Ehrenreich, C. Crumley & J. Levy. Archaeological Papers of the American Anthropological Association, No. 6, Washington D.C. s.1-4 (4 s.)
- Flyvbjerg, B.**, 1992. *Rationalitet og magt. Bind I. Det konkrete videnskap*. København: Akademisk forlag. s. 103-117 (15 s.)
- Jerneck, M.**, 1990. Centrum-periferi-teorier. I: *Nationalencyklopedin* Bd 4. Höganäs: Bra böcker. s. 55-57 (3 s.)
- Mann, M.**, 1986. *The Sources of Social Power*. Vol. I. Cambridge: Cambridge University Press. s. 1-32 (32 s.)
- Orser, C. E. Jr.** 2002. Acculturation. I: *Encyclopedia of Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. London: Routledge. s. 4-6 (3 s.)
- Orser, C. E. Jr.** 2002. Creolisation. *Encyclopedia of Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. London: Routledge. s. 138-139 (2 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: Discourse** (2 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel *Economic anthropology*** (5 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel *Habitus*** (2 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel *Historical materialism*** (8 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel *Postcolonialism*** (3 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel *Structuration*** (3 s.)

B) MATERIELL KULTUR OG SOSIALE RELASJONER (119 S)

- Foster, R. J.**, 2006. Tracking Globalization. Commodities and Value in Motion. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.285-297 (13 s.)
- Gosden, C.**, 2006. Material Culture and the Long-term Change. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 425-441 (17 s.)
- Howard-Davis, C.** 2001. Artefacts. I: *The Historical Archaeology of Britain, c. 1540-1900*. Ed. R. Newman, D. Cranstone, & C. Howard-Davis s. 211-224 (14 s.)
- Hoskins, J.**, 2006. Agency, Biography and Objects. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 74-82 (9 s.)
- Law, J.** 2002. Objects and Spaces. *Theory, Culture and Society*. Vol. 19: s 5 – 6, 91 – 105 (12 s.)
- Miller, D.**, 2006. Consumption. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 341-351 (11 s.)
- St. George, R.**, 2006. Home Furnishing and Domestic Interiors. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.221-227 (9 s.)
- This-Evensen, T.**, 1998. Arkitekturens maktgrammatikk. I: *Maktens korridorer. Arkitektur som politikk*. Red. C. Kullberg Christophersen. Oslo:Norsk form. s. 5-14 (10 s.)
- Van Dommelen, P.**, 2006. Material Culture and Postcolonial Theory in Colonial Situations. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.104-121 (18 s.)
- Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel/Actor-network theory** (6 s)

C) SKRIFT OG MAKT, LITERACY OG ARKEOLOGI (134 S)

- Andrén, A.**, 2000. Re-reading embodied texts: an interpretation of rune-stones. I: *Current Swedish Archaeology* Vol. 8., s. 7-27 (21 s.)
- Clanchy, M. T.** 1989., Reading the signs at Durham Cathedral. Schousboe, K. & Larsen, M. T. (eds.) *Literacy and Society*. Copenhagen. p. 149-170 (22 s.)
- Fischer, S.** 2005. *Roman Imperialism and Runic Literacy. The Westernization of Northern Europe (150-800 AD)*. *Aun* 33, Uppsala. s. 59-72 (13 s.)
- Moreland, J.**, 2001. *Archaeology and Text*. Duckworth Debates in Archaeology. London: Duckworth. s. 33-53, 77-97 (42 s.)
- Larsen, M. T.**, 1988. Introduction: literacy and social complexity. I: *State and Society. The emergence and development of social hierarchy and political centralization*. Eds. J. Gledhill, B. Bender & M. T. Larsen. *One World Archaeology* 4. London: Unwin Hyman. s. 173-188 (15 s.)
- Palm, R.**, 1994. Vem kunde läsa och skriva runor under medeltiden? *Runmärkt från brev till klotter. Runorna under medeltiden*. Red. S. Benneth, J. Ferenius, H. Gustavson & M. Åhlén. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 53-61 (9 s.)
- Stoddard, S. & Whitley, J.**, 1988. The social context of literacy in Archaic Greece and Etruria. *Antiquity* 62 p. 761-772 (12 s.) [e-tidsskrift]

d) Om visse slags skriftlige kilder og arkeologien (33 s)

- Herschend, F.** 1997. Historical or textual archaeology. An Archaeology of Critical Rereading. I: *Current Swedish Archaeology* Vol. 5. s. 65-78 (14 s.) MERK: Texten finns även på svenska i Herschends artikelsamling "I förhållande till arkeologi" (Opia 18, Uppsala 1998)
- Näsman, U.**, 1988. Analogislutning i nordisk Jernalderarkæologi. Et bidrag til udviklingen af en nordisk historisk etnografi. I: *Fra Stamme til Stat i Danmark 1*. Red. P. Mortensen og B. M. Rasmussen. Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter XXII. Højbjerg: Jysk Arkæologisk Selskab s. 123-136 (14 s.)
- Skoglund, P.**, 2007. A traveller's view of Migration Period Scandinavia. Jordanes' Scandza and the material evidence. I: *On the Road. Studies in Honour of Lars Larsson*. Ed. B. Hårdh, K. Jennbert & D. Olausson. *Acta Archaeologica Lundensia* in 4:o, No. 26. Stockholm: Almqvist & Wiksell International. S. 276-280 (5 s.)

I alt 1319 s

ARK3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING: STEINALDER.

KJØPES:

- Bjerck, H. B.** 2008: Lokalitet 48 Nordre Steghaugen - Tidligmesolittiske boplasser med ildsteder og telttuffer. I Bjerck, H. B. (red.), L. I. Åstveit, T. Meling, J. Gundersen, G. Jørgensen & S. Normann, NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser Ormen Lange Nyhamna, 217-256. Trondheim : Tapir Akademisk Forlag. 22 sider
- Bjerck, H. B.** 2008: Tidligmesolittisk tid (TM) og Fosnatradisjon 9500-8000 BC. I Bjerck, H. B. (red.), L. I. Åstveit, T. Meling, J. Gundersen, G. Jørgensen & S. Normann, *NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser Ormen Lange Nyhamna, 552-570*. Trondheim : Tapir Akademisk Forlag. 15 sider
- Edmonds, M.** 1995: *Stone Tools and Society: Working Stone in Neolithic and Bronze Age Britain*. Routledge. (208s.)
- Eriksen, B. V.** 2000: *Flintstudier-En håndbog i systematiske analyser af flintinventarer*. Aarhus universitetsforlag. (275s.)

- Meling, T.** 2008: Senneolittisk tid - Bronsealder 2300-500 BC. I Bjerck, H. B. (red.), L. I. Åstveit, T. Meling, J. Gundersen, G. Jørgensen & S. Normann, *NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser Ormen Lange Nyhamna*, 596-600. Trondheim : Tapir Akademisk Forlag.
- Nærøy, A. J.** 2000: *Stone age Living Spaces in Western Norway*. BAR International Series Nr. 857. (200s.)
- Whittaker, J. C.** 1994: Flintknapping, Making & Understanding Stone Tools. University of Texas Press. Kap. 2 (s. 11-21), Kap. 4 (s.65-78), Kap. 6 (s.86-126), Kap. 7 (s.127-176) & Kap. 8 (s.177-217). (152s.)
- Åstveit, L. I.** 2008: Lokalitet 30 Fredly - Boplass med mesolittiske tufter og dyrkningsaktivitet i neolitikum/bronsealder. I Bjerck, H. B. (red.), L. I. Åstveit, T. Meling, J. Gundersen, G. Jørgensen & S. Normann, *NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser Ormen Lange Nyhamna*, 119-168. Trondheim : Tapir Akademisk Forlag. (24s.)
- Åstveit, L. I.** 2008: Mellommeseolittisk tid (MM) 8000-6500 BC til og med Mellomneolittisk tid (MN) 3300-2300 BC. I Bjerck, H. B. (red.), L. I. Åstveit, T. Meling, J. Gundersen, G. Jørgensen & S. Normann, *NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser Ormen Lange Nyhamna*. Trondheim. Tapir Akademisk Forlag. S. 571-595. (24s.)

KOMPENDIUM:

- Bergsvik, K. A.** 2009: Caught in the middle: functional and ideological aspects of Mesolithic shores in Norway. I: McCarten, S., Schulting, R., Warren, G. & Woodman, P. (red.) *Mesolithic Horizons, Papers presented at the Seventh International Conference on the Mesolithic in Europe, Belfast 2005*. Oxbow Books. Vol. II s.602-609. (7s.)
- Conneller, C., Milner, N., Schadla-Hall, T. & Taylor B.** 2009: Star Carr in the New Millenium. I: Finlay, N., McCarten, S., Milner, N. & Wickham-Jones, C. (Red.) *From Bann Flakes to Bushmills, papers in honour of Professor Peter Woodman*. Prehistoric Society Research Paper 1. Oxbow Books. S. 78-88 (10s.)
- Eigeland, L.** 2009: Flint knappers or quartz knappers? The procurement of different types of quartz in south-east Mesolithic Norway. I: McCarten, S., Schulting, R., Warren, G. & Woodman, P. (red.) *Mesolithic Horizons, Papers presented at the Seventh International Conference on the Mesolithic in Europe, Belfast 2005*. Oxbow Books. Vol. II s. 833-837. (5s.)
- Finlay, N.** 2009: Futile Fragments?-some thoughts on microlith breakage patterns. I: Finlay, N., McCarten, S., Milner, N. & Wickham-Jones, C. (Red.) *From Bann Flakes to Bushmills, papers in honour of Professor Peter Woodman*. Prehistoric Society Research Paper 1. Oxbow Books. S. 22-30. (8s.)
- Gjerland, B.** 1988: Analyse av Bergartøkser og meislar sin praktiske funksjon. *AMS-skrifter* 12. S. 73-82. (9s.)
- Hernek, R.** 2003: A Mesolithic Winter-Site with a Sunken Dwelling from the Swedish West Coast. I: Larsson, L., Kindgren, H., Knutsson, K., Loeffler, D. & Åkerlund, A. (red.) *Mesolithic on the Move, papers presented at the sixth International Conference on the Mesolithic In Europe, Stockholm 2000*. Oxbow Books. s. 222-229 (7s.)
- Hesjedal, A.** 1992. Veideristninger i Nord-Norge, datering og tolkningsproblematikk. *Viking* 55, S. 27-53. (24s.)
- Jordan, P., D.** 2003: Investigating Post-Glacial Hunter Gatherer Landscape enculturation: ethnographic analogy and interpretative methodologies. I: Larsson, L., Kindgren, H., Knutsson, K., Loeffler, D. & Åkerlund, A. (red.) *Mesolithic*

on the Move, papers presented at the sixth International Conference on the Mesolithic In Europe, Stockholm 2000. Oxbow Books. s. 128-138. (10s.)

- Kozlowski, S. K.** 2003: The Mesolithic: What do we know and what do we believe? I: Larsson, L., Kindgren, H., Knutsson, K., Loeffler, D. & Åkerlund, A. (red.) *Mesolithic on the Move, papers presented at the sixth International Conference on the Mesolithic In Europe, Stockholm 2000*. Oxbow Books. s. xvii-xxi. (5s.)
- Knutsson, K.** 1998: Convention and lithic analysis. I: (Holm, L. & Knutsson, K. (red.) *Proceedings from the Third Flint Alternatives Conference at Uppsala, Sweden, October 18-20 1996*. Occasional Papers in Archaeology 16. Uppsala. S. 71-93. (22s.)
- Kutchera, M. & Waraas, T. A.** 2000: Steinalderlokaliteten på 'Breiviksklubben', Bratt-Helgeland I Karmøy kommune. I: Løken, T. (red.): Åsgard natur- og kulturhistoriske undersøkelser langs en gassrør-trasè I Karmøy og Tysvær, Rogaland. *AmS-Rapport* 14. S. 61-96. (35s.)
- Lødøen, T. K.** 2003: Late Mesolithic Rock Art and Expressions of Ideology. I: Larsson, L., Kindgren, H., Knutsson, K., Loeffler, D. & Åkerlund, A. (red.) *Mesolithic on the Move, papers presented at the sixth International Conference on the Mesolithic In Europe, Stockholm 2000*. Oxbow Books. s. 511-520. (9s.)
- Olsen, T., B.** 2009: The phase of Transformation in western Norway. I: McCarten, S., Schulting, R., Warren, G. & Woodman, P. (red.) *Mesolithic Horizons, Papers presented at the Seventh International Conference on the Mesolithic in Europe, Belfast 2005*. Oxbow Books. Vol. II s.583-588. (5s.)
- Persson, P.** 1999: *Neolitikums början. Kust til kust böcker*. Göteborg Uppsala. Kap 2. s. 13-39. (26s.)
- Simpson, D. N.** 2009: Automating the extrapolation of sea-level displacement curves: implications for Mesolithic research in western Norway. I: McCarten, S., Schulting, R., Warren, G. & Woodman, P. (red.) *Mesolithic Horizons, Papers presented at the Seventh International Conference on the Mesolithic in Europe, Belfast 2005*. Oxbow Books. Vol. I s.176-183. (7s.)
- Sjögren, K. G. & Douglas Price, T.** 2006: Mobilitet under neolitikum, Undersökningar av strontiumisotoper I människoben från Västsverige. I: Glørstad, H., Skar, B. & Skre, D (Red.) *Historien I forhistorien, Festskrift til Einar Østmo på 60-års dagen*. Kulturhistorisk museum Skrifter 4. Universitet i Oslo. S. 95-104. (9s.)
- Søborg, H. C.** 1988. Knivskarpe grenser for skiferbruk i steinalderen. I: Indrelid, S., Kaland, S. & Solberg, B. (red.) *Festskrift til Anders Hagen*. Arkeologiske skrifter 4, Bergen. S. 225-140. (15 s.)
- Woodman, P. C.** 2000: Getting Back to Basics: Transitions to Farming in Ireland and Britain. I: Douglas Price, T. (Red.) *Europe's First Farmers*. Cambridge University Press. S. 219-258. (40s.)

E-TEKST:

- Hamilton, S. & Whitehouse, R.** 2006: Phenomenology in practice: Towards a methodology for a 'subjective' approach. *European journal of Archaeology* 9. Pgs. 31-71. (40s.)
- Helskog, K.** 1999: The shore connection: Cognitive landscape and communication with rock carvings in northernmost Europe. *Norwegian Archaeological Review* 32. S.73-84. (15s.)
- Sognnes, K.** 2007: On shoreline dating of rock art. *Acta Archaeologica* 74: Pgs. 189-209. (20s.)

Svendsen, J. I. & Mangerud, J. 1987: Late Weichselian and Holocene Sea-level History for a Cross-section of Western Norway. *Journal of Quaternary Science* 2. S. 113-132. (19s.)

Usikkert hvor denne skal inn (kjøp/e-tekst eller kompendium):

Fischer, A, Vemming Hansen, P. & Rasmussen, P. 1988: Macro and Micro wear Traces on Lithic Projectile Points. *Journal of Danish Archaeology*. 1988/3. s. 19-46. (27s.)

'Smarte Tilnærminger'-delen av kurset.

Callanan, M. 2007: *On the Edge- A Survey of Early Mesolithic Informal Tools from Central Norway*. Unpublished MA thesis in Nordic Archaeology. Department of Archaeology and Religious Studies. NTNU. Trondheim. 2007. Kap. 1-5. (60s.)

Fossum, G. 2009: *Å knuse stein? En studie av bipolar teknikk belyst ved arkeologisk materiale fra Ormen Lange Nyhamna*. Unpublished MA thesis in Nordic Archaeology. Department of Archaeology and Religious Studies. NTNU. Trondheim. 2007. (70s.)

Svendsen, F. 2007: *Lokaliteter og landskap i tidlig mesolittisk tid. En geografisk analyse fra Nordvest-Norge*. Unpublished MA thesis in Nordic Archaeology. Department of Archaeology and Religious Studies. NTNU. Trondheim. 2007. Kap 1-2, Kap. 6-10. (80s.)

ARK3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING: HISTORISK ARKEOLOGI II.

#: Fås kjøpt som bok.

E: Finnes i e-format.

©: Finnes i kompendium.

ALLMENT: (231 s.)

- # **Andrén, A.** 1997. *Mellan ting och text. En introduktion till de historiska arkeologierna*. Stockholm/Stehag: Brutus Östlings Bokförlag Symposion. s. 11-45, 112-187 (111 s.)
- © **Champion, T. C.** 1990. Medieval archaeology and the tyranny of the historical record. I: *From the Baltic to the Black Sea* Eds. D. Austin & L. Alcock. One World Archaeology 18. London: Unwin Hyman. s.79-93. (15 s.)
- # **Deagan, K.** (1982) 1996. Avenues of Inquiry in Historical Archaeology. I: *Images of the Modern World. Readings in Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. Walnut Creek: Altamira Press. s.16-36 (21 s.)
- # **Funari, P. A., Hall, M. & Jones, S.** 1999. Introduction: archaeology in history. I: *Historical Archaeology. Back from the Edge* Eds. P. P. A. Funari, M. Hall & S. Jones. One World Archaeology 31. London: Unwin Hyman. s. 1-17 (18 s.)
- © **Herschend, F.** 1997. Historical or textual archaeology. An Archaeology of Critical Rereading. I: *Current Swedish Archaeology* Vol. 5. s. 65-78 (14 s.)
- # **Johnson, M.** 2006. The Tide Reversed: Prospects and Potentials for a Postcolonial Archaeology of Europe. I: *Historical Archaeology*. Ed. M. Hall & S. W. Silliman. Blackwell Studies in Global Archaeology. London: Blackwell s. 313-328 (16 s.)
- # **Little, B. J.** (1994) 1996. People with history: An Update on Historical Archaeology in the United States. I: *Images of the Recent Past. Readings in Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. Walnut Creek: Altamira Press. s. 42-65 (24 s.)
- © **Rathje, W.** 2001. Integrated Archaeology. A Garbage Paradigm. I: *Archaeologies of the Contemporary Past*. Eds. V. Buchli, & G. Lucas. London: Routledge.s. 63-74 (12 s.)

SAMTIDSARKEOLOGI: (98 s.)

- # **Burström, M.** 2007. *Samtidsarkeologi. Introduktion till ett forskningsfält*. Lund: Studentlitteratur. (98 s)

TEORIER OM MAKT OG SAMFUNN MED RELEVANS FOR HISTORISK ARKEOLOGI (128 s)

- © **Crumley, C. L.** 1995. Heterarchy and the Analysis of Complex Societies. I: *Heterarchy and the Analysis of Complex Societies*. Ed. R. Ehrenreich, C. Crumley & J. Levy. Archaeological Papers of the American Anthropological Association, No. 6, Washington D.C. s.1-4 (4 s.)
- © **Flyvbjerg, B.** 1992. *Rationalitet og magt. Bind I. Det konkrete videnskab*. København: Akademisk forlag. s. 103-117 (15 s.).
- # **Foucault, M.** 2002. *Forelesninger om regjering og styringskunst*. Oversatt, introdusert og annotert av Iver B. Neumann. Oslo: Cappelen akademisk forlag. s. 39-71 (33 s.)
- © **Jerneck, M.** 1990. Centrum-periferi-teorier. I: *Nationalencyklopedin* Bd 4. Höganäs: Bra böcker. s. 55-57 (3 s.).
- © **Mann, M.** 1986. *The Sources of Social Power*. Vol. I. Cambridge: Cambridge University Press. s. 1-32 (32 s.)
- © **Orser, C. E. Jr.** 2002a. Acculturation. I: *Encyclopedia of Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. London: Routledge. s. 4-6 (3 s.)
- © **Orser, C. E. Jr.** 2002b. Creolisation. I: *Encyclopedia of Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. London: Routledge. s. 138-139 (2 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: Actor-Network theory (4 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: Discourse (2 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel Economic anthropology (5 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel Habitus (2 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel Historical materialism (8 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel Postcolonialism (3 s.)

Wikipedia. The Free Encyclopedia: artikkel Structuration (3 s.)

- © **Wolf, Eric W.** 1990. Distinguished Lecture: Facing Power – Old Insights, New Questions. I: *American Anthropologist*, New Series, 92(3):586-594 (9 s.)

MATERIELL KULTUR OG SOSIALE RELASJONER (113 s)

- # **Foster, R. J.** 2006. Tracking Globalization. Commodities and Value in Motion. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.285-297 (13 s.)
- # **Gosden, C.** 2006. Material Culture and the Long-term Change. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 425-441 (17 s.)
- © **Howard-Davis, C.** 2001. Artefacts. I: *The Historical Archaeology of Britain, c. 1540-1900*. Ed. R. Newman, D. Cranstone, & C. Howard-Davis s. 211-224 (14 s.)
- # **Hoskins, J.** 2006. Agency, Biography and Objects. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 74-82 (9 s.)
- © **Law, J.** 2002. Objects and Spaces. I: *Theory, Culture and Society* Vol. 19 s. 5-6, 91-105 (12 s.)
- # **Miller, D.** 2006. Consumption. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s. 341-351 (11 s.)

- # **St. George, R.** 2006. Home Furnishing and Domestic Interiors. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.221-227 (9 s.)
- © **Thiis-Evensen, T.** 1998. Arkitekturens maktgrammatikk. I: *Maktens korridorer. Arkitektur som politikk*. Red. C. Kullberg Christophersen. Oslo:Norsk form. s. 5-14 (10 s.)
- # **Van Dommelen, P.** 2006. Material Culture and Postcolonial Theory in Colonial Situations. I: *Handbook of Material Culture*. Ed. C. Tilley, W. Keane, S. Küchler, M. Rowlands & P. Spyer. London: SAGE Publications s.104-121 (18 s.)

MAKT OG DOMINANS SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK PROBLEM (246 s.)

- © **Carelli, P.** 2004. Individualisering, privatisering och kommersialisering. Framväxten av en kapitalistisk anda i 1100-talets Danmark. I: *Individ, kollektiv och individuella mönster i medeltidens Danmark*. Carelli, P., Hermansson, L. & Sanders, H. (red.). Göteborg: Makadem förlag. s. 24-55 (32 s.)
- # **Carlsson, K.** 2007. *Var går gränsen? Arkeologiska uttryck för religiösa och politiska aktörer i det nuvarande Västsverige under perioden 1000-1300*. Lund Studies in Historical Archaeology 6. Uddevalla: Bohusläns museums förlag. s. 11-28, 175-187 (31 s.)
- # **De Cunzo, L. A.** 2006. Exploring the Institution: Reform, Confinement, Social Change. I: *Historical Archaeology*. Ed. M. Hall & S. W. Silliman. Blackwell Studies in Global Archaeology. London: Blackwell s. 167-185 (19 s.)
- # **McGuire, R. H.** 2006. Marxism and Capitalism in Historical Archaeology. I: *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*. Eds. D. Hicks & M. C. Beaudrey. Cambridge: Cambridge University Press. s. 123-142 (20 s.)
- © **Monié Nordin, J.** 2005. *När makten blev synlig – senmedeltid i södra Dalarna*. Stockholm Studies in Archaeology 36. Stockholm. s. 15-33 (19 s.)
- # **Pauls, E. P.** 2006. The Place of Space. Architecture, Landscape, and Social Life. I: *Historical Archaeology*. Ed. M. Hall & S. W. Silliman. Blackwell Studies in Global Archaeology. London: Blackwell s. 66-78 (13 s.)
- # **Svanberg, F.** 2003. *Decolonizing the Viking Age 1*. Acta Archaeologica Lundensia. Series in 8:o No 43. Stockholm: Almqvist & Wiksell International. s. 11-113 (103 s.)
- © **Wallerström, T.** 2009. Implementing "External Power" at 65° N: On the Significance of a Twelfth Century Political Doctrine for the Making of Core-Periphery Relations. I: *Arctic Anthropology* Vol. 46:1-2 s. 40-48 (9 s.)

SKRIFT OG MAKT, LITERACY OG ARKEOLOGI (154 s)

- © **Andrén, A.** 2000. Re-reading embodied texts: an interpretation of rune-stones. I: *Current Swedish Archaeology* Vol. 8., s. 7-27 (21 s.)
- © **Clanchy, M. T.** 1989., Reading the signs at Durham Cathedral. I: Schousboe, K. & Larsen, M. T. (eds.) *Literacy and Society*. Copenhagen. p. 149-170 (22 s.).
- © **Fischer, S.** 2005. *Roman Imperialism and Runic Literacy. The Westernization of Northern Europe (150-800 AD)*. Aun 33. Uppsala. s. 59-72 (13 s.)
- © **Larsen, M. T.** 1988. Introduction: literacy and social complexity. I: *State and Society. The emergence and development of social hierarchy and political centralization*. Eds. J. Gledhill, B. Bender & M. T. Larsen. One World Archaeology 4. London: Unwin Hyman. s. 173-188 (15 s.).
- © **Melve, L.** 2005. Literacy – eit omgrep til bry eller eit bryamt omgrep? *Scripta Islandica* vol. 56. s. 127-137 (11 s.)
- # **Moreland, J.** 2001. *Archaeology and Text*. Duckworth Debates in Archaeology. London: Duckworth. s. 33-53, 77-97 (42 s.)

- © **Mundal, E.** 2005. Literacy – kva taler vi egentleg om? *Scripta Islandica* vol. 56. s. 119-126 (8 s.)
- © **Palm, R.** 1994. Vem kunde läsa och skriva runor under medeltiden? I: *Runmärkt från brev till klotter. Runorna under medeltiden*. Red. S. Benneth, J. Ferenius, H. Gustavson & M. Åhlén. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 53-61 (9 s.)
- © **Stoddard, S. & Whitley, J.** 1988. The social context of literacy in Archaic Greece and Etruria. I: *Antiquity* 62 p. 761-772 (12 s.)

IDENTITETER SOM HISTORISK-ARKEOLOGISK PROBLEM (96 s.)

- © **Curta, F.** 2007. Some Remarks on Ethnicity in Medieval Archaeology. I: *Early Medieval Europe*. Vol. 15 (2) s. 159-185 (27 s.)
- # **Pohl, W.** 1998. Telling the Difference: Signs of Ethnic Identity. I: Pohl, W. & Reimitz (eds.) *Strategies of Distinction. The Construction of Ethnic Communities, 300-800*. Leiden: Brill. p. 17-69 (53 s.)
- © **Staski, E.** 2002. Ethnicity. I: *Encyclopedia of Historical Archaeology*. Ed. C. E. Orser Jr. London: Routledge. s. 181-184 (4 s.)
- © **Wallerström, T.** 2008. Arkeologin och kampen om land och vatten – personliga reflektioner kring ett bruk av det förflutna i Nordskandinavien. I: *Arkeologi och identitet*. Ed. B. Petersson & P. Skoglund. Acta Archaeologica Lundensia Series in 8:o, No 53. Lund: Institutionen för arkeologi och antikens historia. s. 57-68 (12 s.)

GENUSARKEOLOGI (22 s.)

- © **Gilchrist, R.** 1994. *Gender and Material Culture. The Archaeology of religious Women*. London: Routledge. s. 1-21 (22 s.)

OM VISSE SLAGS SKRIFTLIGE KILDER OG ARKEOLOGIEN (36 s.)

- # **Hall, M.** 1999. Subaltern voices? Finding the spaces between things and words. I: *Historical Archaeology. Back from the Edge*. Ed. P. P. A. Funari, M. Hall & S. Jones. One World Archaeology 31. London: Routledge. s. 193-202 (10 s.)
- © **Näsman, U.** 1988. Analogislutning i nordisk jernalderarkæologi. Et bidrag til udviklingen af en nordisk historisk etnografi. I: *Fra Stamme til Stat i Danmark 1*. Red. P. Mortensen & B. M. Rasmussen. Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter XXII. Højbjerg: Jysk Arkæologisk Selskab. s. 123-136 (14 s.)
- © **Rosén, C.** 2001. Arkeologi i arkiven – bouppteckningar och jordfynd från en halländsk by ca 1750-1850. I: *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson*. Red. A. Andrén, L. Ersgård & J. Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. s.105-111 (7 s.)
- © **Skoglund, P.** 2007. A traveller's view of Migration Period Scandinavia. Jordanes' Scandza and the material evidence. I: *On the Road. Studies in Honour of Lars Larsson*. Ed. B. Hårdh, K. Jennbert & D. Olausson. Acta Archaeologica Lundensia in 4:o, No. 26. Stockholm: Almqvist & Wiksell International. S. 276-280 (5 s.)

HISTORISKE KILDER OG KILDEKRITIKK (116 s.)

- # **Kjeldstadli, K.** 1993- *Fortida er ikke hva den en gang var. En innføring i historiefaget*. (2:a uppl.) Oslo. s. 45-56, 69-82, 143-219, 237-252 (116 s.)
- © **Vansina, J.** 1985. *Oral Tradition as History*. London: James Currey. s. 186-201 (16 s.)

ØVRIG (ca 250 s.)

Foruten pensum overfor skal en historisk-arkeologisk bok på ca 250-300 sider leses.

Denne knyttes til kursets seminarer og velges i samråd med faglærer.

I alt 1249 s. plus bok (c.a 250 s.)

CASE STUDIES (ANBEFALT TILLEGGSLITTERATUR)

- Moreland, J.** 2009. *Archaeology, Theory and the Middle Ages*. London: Gerald Duckworth & Co. (192 s.)
- Orser, C. E. Jr.** (ed.) 1996. *Images of the Recent Past. Readings in Historical Archaeology*. (475 s.)
- Horning, A. & Palmer, M.** (eds), 2008. *Crossing Paths or Sharing Tracks? Future directions in the archaeological study of post-1550 Britain and Ireland*. Woodbridge: The Boydell Press. (438 s.)

ARK3230 ARKEOLOGISK SPESIALISERING: MARITIM ARKEOLOGI.

#: Er å få kjøpt som bok.

GENERELT:

- # **Bowens, Amanda (ed)**. 2008. *Underwater Archaeology. The NAS Guide to Principles and Practice. Second edition*. 1- 212. C. 145 s.
- Crumlin-Pedersen, O./Flemming Rieck**: 1988. Både fra Danmarks oldtid. Roskilde. C. 110 s.
- # **Robinson, W.** (1998). *First Aid for Underwater Finds*. London: Archetype Publications, 128 s.
- Westerdahl, Christer**. Fish and Ships. Towards a Theory of Maritime Culture. In: *Deutsches Schifffahrtsarchiv 30, 2007*: 191-236. c. 23 s.

LANDSKAP, SJØSKAP, FYSISK MILJØ:

- # **Bird, Eric, C.F.** 2000. *Coastal Geomorphology*. Wiley, Chichester. Pps 1-46: 96-161. c. 18+ 44 s, c. 62 s.
- Braudel, Fernand**: 1986 (1949). *The Mediterranean*: Ch. II. The Heart of the Mediterranean: seas and coasts pps 103-167, Ch. IV. The Seasons pps 246-275, Ch. V. The Mediterranean as a human unit, communication & cities pps 246-267, The Med. As a human unit. Land Routes and Sea Routes 276-306 +last section: A meeting place 316-318. 30+29+2= 61 s.
- Blue, Lucy**. 1997. Cyprus and Cilicia: The Typology and Palaeogeography of second Millenium Harbours. In: Swiny, S & R. Hohlfelder & H. Wylde Swiny: *Res Maritimae. Cyprus and the Eastern Mediterranean from Prehistory to Late Antiquity*. Cyprus American Archaeological Research Institute, Monograph Series, Vol 1. Scholars Press, Atlanta, Georgia: 31- 41. C. 5 s.
- Holmberg, Bente**, 1991. Maritime place-names. In: Crumlin-Pedersen, Ole (ed): *Aspects of Maritime Scandinavia AD 200-1200*. Proceedings of the Nordic Seminar on Maritime Aspects of Archaeology, 13th-15th March, 1989. Roskilde 1991: 233-240. c. 6 s.
- Morton, Jamie**, 2001. *The Role of the Physical Environment in Ancient Greek Seafaring*. Brill, Leiden etc. Conclusions pps 229-254. c 20 s.
- Stylegar, Frans-Arne & Grimm, Oliver**, 2003. Place-names as evidence for ancient maritime culture in Norway. In: *Norsk sjøfartsmuseum. Årbok 2002*: pps 79-97 (-100). c. 13 s.
- Wagner; Peter**, 1986. Wood Species in Viking Age Shipbuilding. In: Crumlin-P/Vinner, M.: *Sailing into the Past*. Roskilde: 130-137. 5 s.

- Vedru, Gurly**, 2004. People on River Landscapes. *Estonian Journal of Archaeology*. Special issue on maritime landscapes 8/2, 2004: 181-197. 13 s.
- Westerdahl, Christer**, 1992. The Maritime Cultural Landscape. In: *JNA 21:1: pps 5-14*. London. c. 8 s.
- Westerdahl, Christer**, 1995b. Traditional Transport Zones in Relation to Ship Types. In: Olsen, O./ Skamby Madsen, J./ Rieck, F. (eds): *Shipshape. Essays for Ole Crumlin-Pedersen*, Roskilde: pps 213-230. c.12 s.
- Westerdahl, Christer**, 2002. The cognitive landscape of naval warfare and defence-
Typonymic and archaeological aspects.. In: Jørgensen, Anne Nørgård (et al, eds): 2002. Maritime Warfare in Northern Europe. Technology, organisation, logistics and administration 500 BC-1500 AD. *Publications from the National Museum. Studies in Archaeology and History Vol 6*, Copenhagen.: 169-190. c. 14 s.

MATERIELL KULTUR OG SOSIALE RELASJONER:

- Flatman, Joe**, 2003. Cultural biographies, cognitive landscapes and dirty old bits of boats: 'theory' in maritime archaeology. *The International Journal of Nautical Archaeology* 32.2 (2003): 143-157. c. 10 s.
- Jasinski, Marek E.** 1994: "Tracing Crossroads of Shipbuilding Traditions in the European Arctic." I: *Crossroads in Ancient Shipbuilding*, Westerdahl, Christer (ed). Oxbow Monograph 40, Oxford, s 195-202. 7 s.
- Lundberg, Anita**. 2003: Time travels in Whale Boats. In: *Journal of Social Archaeology* 3. p. 312-333. c 20 s.
- Malinowski, Bronislaw**, 1922 (1978, 1983, paperback). *Argonauts of the Western Pacific*: 124 -145. Routledge & Kegan Paul. The ceremonial building of a waga. c. 19 s.

IKONOGRAFIKK, SYMBOLIKK OG SEMIOTIKK:

- Ballard, C./ Bradley, R./Nordenborg Myhre, L./ Wilson, M.**: 2003. The ship as symbol in the prehistory of Scandinavia and Southeast Asia. In: *World Archaeology (Seascapes) Vol. 35 (3)*: 385-403. s. 13 s.
- Grima, Reuben**: 2001. An Iconography of Insularity: A Cosmological Interpretation of some Images and Spaces in the Late Neolithic Temples of Malta. *Papers from the Institute of Archaeology (PIA)*, Univ. of London, Vol. 12, 2001: 48-65. c. 11 s.
- Kaul, Flemming**: 2004. Social and religious perception of the ship in Bronze Age Northern Europe. In: Clark, P. (ed). *The Dover Bronze Age boat in context: society and water transport in prehistoric Europe*. Oxford: 122-137. c. 10 s.
- Kobylinski, Zbigniew**: 1988. Things as symbols: the boat in the early-medieval culture of northern Europe. In: *Archaeologia Polona XXVII*. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej: pps 185-200. Wroclaw etc.. c. 12 s.
- McGhee, Robert**: 1977. Ivory for the Sea Woman: the Symbolic Attributes of a Prehistoric Technology. In: *Canadian Journal of Archaeology No 1 1977*: pps 141-149. c. 6 s.
- Sognnes, Kalle**: 1993: The Role of Rock Art in the Bronze Age and Early Iron Age in Trøndelag, Norway. In: *Acta Archaeologica* vol 63, 1992, pps 157-187. 30 s.
- Sognnes, Kalle**: 1994. Ritual Landscapes. Toward a Reinterpretation of Stone Age Rock Art in Trøndelag, Norway. In: *Norwegian Archaeological Review 27/1 1994*: 29-50. c. 15 s.
- Westerdahl, Christer**. 2005: Maritime Cosmology and Archaeology. In: *Deutsches Schiffahrtsarchiv* 28, 2005 (2007), p. 7-54. c. 40 s.

MAKT OG SAMFUNN:

- Cederlund, Carl-Olof:** 1994b. The Regal Ships and Divine Kingdom. In: *Current Swedish Archaeology Vol 2, 1994:* 47-85. c. 30 s.
- Myhre, Björn:** 1985. Boathouses as Indicators of Political Organization. In: *Norwegian Archaeological Review (N A R) vol 18:* 1-2: pps 36-60. Oslo. c. 20 s.
- Westerdahl, Christer:** 1995a. Society and Sail. In: Crumlin-Pedersen, O. (et al. eds): *The Ship as Symbol:* pps 41-50. c. 6 s.

TERRITORIALITET:

- Crumlin Pedersen, Ole:** 1986: "Ship Finds and Ship Blockages AD 800-1200." In: Kristiansen, Kristian (ed): *Archaeological Formation Processes. The representativity of remains from Danish prehistory* pps 215-228. 14 s.

TEKNOLOGI:

- Christensen, Arne Emil,** 1982. Viking Age Boatbuilding tools. In: McGrail, Séan (ed): *Woodworking techniques before AD 1500. Papers presented to a Symposium at Greenwich in September, 1980, together with edited discussion.* National Maritime Museum, Greenwich Arch. Ser. No 7, *BAR Intern. Ser.* 129, Oxford: 327-337. 7 s.
- Christensen, Arne Emil,** 1996. Treenails. In: *Maritime Archaeology Newsletter from Roskilde, Denmark 7/96 (Marinarkæologisk Nyhedsbrev 7/96):* 20-21. 2 s.
- Clark, Peter:** 2004. The Dover boat ten years after its discovery. In Clark, P.(ed), 2004. *The Dover Bronze Age Boat in Context. Society and water transport in prehistoric Europe.* Oxford 2004: 1-13. 9 s.
- Crumlin-Pedersen, Ole,** 1972. Skin or Wood. A Study of the Origin of the Scandinavian Plank-boat. In: Hasslöf et al: *Ships, shipyards.* Copenhagen: 208-234. 21 s.
- Crumlin-Pedersen, Ole,** 1983. *From Viking Ships to Hanseatic Cogs. 3rd Paul Johnstone Memorial Lecture, Occasional Lecture No 4.* National Maritime Museum. 18 s.
- Green, Jeremy,** 2002. The archaeological contribute to the knowledge of the extra-European shipbuilding at the time of the Medieval and Modern Iberian-Atlantic tradition. In: Alves, F.(ed): *Proceedings International Symposium on Archaeology of Medieval and Modern Ships of Iberian -Atlantic Tradition.* Lisbon 1998: 63-102. 32 s.
- Hasslöf, Olof,** 1972. Main Principles in the Technology of Ship-Building. In Hasslöf, O, et al.: *Ships and Shipyards, Sailors and Fishermen. Introduction to Maritime Ethnology.* Copenhagen: 27-72. 40 s.
- McGrail, Séan:** 1998. *Ancient Boats in North-West Europe. The Archaeology of Water transport to AD 1500.* Longman. c. 200 s.

KOMMUNIKASJON, NAVIGASJON:

- Frake, Charles O.** 1985. Cognitive Maps of Time and Tide Among Medieval Seafarers. In: *Man, vol 20, 1985:* 254-265. 9 s.
- Jasinski, Marek E.** 2004. Kings Øystein's harbour at Agdenes. In: *Encyclopaedia of Underwater Archaeology-The Vikings: Conquerors, Traders and Pirates.* Periplus Publishing London Inc. 5 s.
- Jondell, Erik:** 1985: Medieval Waterfronts in Trondheim. In: *Conference on Waterfront Archaeology in North European Towns,* no. 2, Asbjørn E Herteig (ed). Bergen, pps 125-128. 3 s.
- Kolsrud, Knut:** 1984: Fishermen and Boats. In: Fenton A/ H. Palsson (eds): *The northern and Western isles in the Viking World,* Edinburgh, pps 116-128. 13 s.

- Lane, Frederic:** 1963. The Economic Meaning of the Invention of the Compass. *The American Historical Review* LXVIII, No 3, April 1963: 605-617. 12 s.
- Law, John.** 1986. On the methods of long-distance control: vessels, navigation and the Portuguese route to India. I: *Power, action and belief. A new sociology of knowledge. Sociological Review Monograph 32* – Law, J (ed). R&KP, London, Boston & Henley: 234-263. 23 s.
- McGrail, Séan:** 1983. The interpretation of archaeological evidence for maritime structures. In: *Sea Studies. Essays in Honour of Basil Greenhill. National Maritime Museum, London:* 33-46. c. 9 s.
- Nedkvitne, A.:** 1985. Ship Types and Ship Sizes in Norwegian Foreign Trade In: Herteig, A. (ed.) *Conference on Waterfront Archaeology in North European Towns*, no 2. Bergen, pps 98. 4 s.

KJØNN:

- Ransley, Jesse:** Boats are for boys: queering maritime archaeology. In: *World Archaeology* vol. 37 (4), p.621 – 629. Debates in world archaeology. C. 5 s.

FELTMETODER:

- Brun, P. , M.E. Jasinski & F. Søreide:** 2007. *Ormen Lange. Pipelines and Shipwrecks.* Chapters 10-17. pps 95-173, beginning with Maritime Fræna-a Ship's Graveyard: Universitetsforlaget, Oslo. 24 s.
- Delaporta, K., M.E. Jasinski & F. Søreide:** 2006. The Greek-Norwegian Deep-Water Survey. I.: *The International Journal of Nautical Archaeology 35.1:* 79-87. 6 s.
- Jasinski, M.E. & Fredrik Søreide:** 2003. The Norse settlements in Greenland from a Maritime Perspective. I: Lewis-Simpson, S. *Vinland revisited: the Norse World at the Turn of the First Millennium:* 123-132. Historic Sites Ass. of Newfoundland & Labrador. St Johns. 6 s.

I alt ca. 1550 s.

ANBEFALT TILLEGGLITTERATUR:

- Adams, Jonathan.** 2003. *Ships, Innovation and Social Change. Aspects of Carvel Shipbuilding in Northern Europe 1450-1850.* Stockholm Studies in Archaeology 24. Marine Archaeological Reports 3. Stockholm. I: Maritime Archaeology . Orientation pps 2-16. 2. Watercraft as archaeological source material pps 17-33. Shipbuilding. 3. Theory and Practice pps. 34-46. 7. Synthesis. Carvel building in retrospect. 8. Maritime material culture: 196-208. 40 s.
- Bass, George F.:** 2005. *Beneath the Seven Seas.* Thames & Hudson. C. 250 s.
- Casson, Lionel:** 1973 (1971). *Ships and Seamanship in the Ancient World.* Princeton U P. Princeton, N J. 441 s.
- Christensen, A.E.:** 1966. *Frå vikingskip til motorsnekke.* Oslo. C. 75 s.
- Crumlin-Pedersen, Ole /Thye, Birgitta Munch (ed):** 1995. *The Ship as Symbol in Prehistoric and Medieval Scandinavia.* Papers from an International Research Seminar at the Danish National Museum, Copenhagen, 5th – 7th of May 1994. Publication from the National Museum Studies in Archaeology & History, Vol 1. Copenhagen. C. 175 s.
- Cunliffe, Barry,** 2001. *Facing the Ocean.* Oxford University Press. s: 109-310. C. 120 s.
- Ellmers, Detlev,** 1984 (1972). *Frühmittelalterliche Handelsschiffahrt in Mittel- und Nordeuropa.* Offa- Bücher 28. Neumünster. In German, but illustrations in the text and the catalogue of finds are unique in any literature. 270 s.
- Johnstone, Paul,** 1988. *The Sea-craft of Prehistory:* London and New York. s. 175 s.

- McGrail, Séan**, 2001. *Boats of the World from the Stone Age to Medieval Times*. Oxford. 300 s.
- Muckelroy, Keith**, 1978. *Maritime Archaeology*. Cambridge University Press. 253 s.
- Rainbird, Paul**: 2007. *The Archaeology of Islands*. Topics in Contemporary Arch. Cambridge U P: tot. 200 pps. C. 150 s.
- Taylor, E.G.R.**: 1958 (1955). *The Haven-Finding Art. A History of Navigation from Odysseus to Captain Cook*. Hollis & Carter, London. 295 s.
- Varenius, Björn**, 1992. Det nordiska skeppet. Teknologi och samhällsstrategi i vikingatid och medeltid. *Stockholm studies in archaeology 10*. Stockholm. 219. Summary: 134-146. 10 s.
- Westerdahl, Christer**: 1989. *Norrlandsleden I. Källor till det maritima kulturlandskapet*. Härnösand. c. 250 pps.

a) skipsbygging - terminologi:

- Röding, J.H.** *Allgemeines Wörterbuch der Marine I-IV. 1793 etc.* (Facsimile, Amsterdam 1969. Monumenta Nautica Historica Selecta, Nederlandse Vereniging voor Zeegeschiedenis). Including important illustrations.
- Fenwick, Valerie** (ed.). 1978. *The Graveney Boat*. National Maritime Museum Greenwich, Archaeological Series No. 3/ BAR British Series 53. Greenwich/ Oxford 1978: with glossary: 331-339.

ARK3320 FELTARKEOLOGISK METODE III 15 SP

- Bruen Olsen, Asle**, 1974: Utgraving av gravhaug på Hynne, Levanger, Nord-Trøndelag. *Rapport. Arkeologisk Serie 1974:2*. Vitenskapsmuseet. 10 sider. <http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- Bjerck, Hein (red.) Åstveit, Leif Inge, Meling, Trond, Gundersen, Jostein, Jørgensen, Guro, Norman, Ståle**, 2008: Ormen Lange Nyhamna. *NTNU Vitenskapsmuseets arkeologiske undersøkelser*. Tapir Akademiske forlag. Kap. 1 og 2. Side 1-70. 70 sider.
- Christophersen, A. og Jondell, E.**, 1988: "Feltundersøkelsene 1973-85" p.9-37..I Fortiden i Trondheim bygrunn:Folkebibliotekstomten. *Meddelelser nr.13 Del 1. Utgraving, kronologi og bebyggelsesutvikling*. Riksantikvaren, Utgravingskontoret for Trondheim. 18 sider.
- Diinhof, Søren**, 2005: Kogegruber – glimt af en rituel praksis gennem 1500 år. *De gåtefulle kokegruber*. Varia 58. s. 135 – 144. Oslo 2005.
- Ethelberg, Per**, 1986: HJEMSTED – en gravplads fra 4. og 5. årh e.Kr. *Skrifter fra museumsrådet for Sønderjyllands amt, 2. Haderslev 1986*. p. 7 – 23. 7sider.
- Farbregd, Oddmund**, 1974: To nordtrønderske båtgraver. Lø, Steinkjer. Utgraving 1969. Haug, Verdal. Utgraving 1970. I:*Rapport. Arkeologisk serie 1974:1, Vitenskapsmuseet*. Universitetet i Trondheim. 16 sider. <http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- Farbregd, Oddmund**, 1977: Utgraving av romartids gravhaug på Kvello, Verdal, Nord-Trøndelag 1969 - 70. I: *Rapport. Arkeologisk serie 1977:1, Vitenskapsmuseet*. Universitetet i Trondheim. 17 sider. <http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- Farbregd, Oddmund**, 1980: Perspektiv på Namdalens jernalder. Undersøkingar på Veiem, Sem, Væren og Bertnem. I: *Viking Bind XLIII 1979*. Norsk arkeologisk selskap, Oslo 1980. Side 20 - 80. 43 sider.

<http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>

- Fjellheim, Sverre** 1999: Samer i Rørostraktene, p. 13- 31, 145-177, 291-297. Snåsa 1999. 20 sider.
- Gustafson, Lil**, 2005: Om kokegroper i Norge. *De gåtefulle kokegroper*. Varia 58. S. 103 - 134. Oslo 2005.
- Gustafson, Lil**, 2005: Om kokegrop – kokesteinsgrop – koge-grube – jordovn – hårdgrop – torkugn – skårvsteinsgrop. *De gåtefulle kokegroper*. Varia 58. S. 7 – 8. Oslo 2005.
- Hodder, Ian**, 1999: The archaeological process. An introduction. Blackwell publishers. Kap. 5. side 80 – 104. 24 sider.
- Høgestøl, M. et alii, (red.)** 2005: Konstruksjonsspor og byggeskik – metodikk, tolkning og forvaltning. *Ams-Varia 43*. p. 9-168. 160 sider.
- Lind, Birgit**, 1991: Slusegårdsgravpladsen III, Gravformer og gravskikke. Bådgravene. p. 17 – 50. *Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter XIV, 3 1991*. 21 sider.
- Lucas, Gavin**, 2001: *Critical approaches to fieldwork. Contemporary and historical archaeological practice*. Routledge. 214 sider.
- Løken, Trond** 1977: " Nye funn fra et gammelt gravfelt. Kan gård og gravplass gå tilbake til eldre bronsealder?" p.133-165. I *Viking XLI-1977*. 20 sider.
- Løken, Trond** 2003: Oppkomsten av den germanske hallen - Hall og sal i eldre jernalder i Rogaland. (p. 49 - 83). *Viking 2001*. (20 sider)
- Martens, Jes**, 2005: Kokegruber i syd og nord – samme sag? *De gåtefulle kokegroper*. Varia 58. S. 37- 56. Oslo 2005.
- Mikkelsen, Martin** 1996: "De 3-skibede bronzealderhuse i Viborg amt." p. 34-59. "Bronzealderbosættelserne på Ås-højderyggen i Thy." p. 110-123. *Bronzealderens bopladser i Midt- og Nordvestjylland*. Udgivet af De Arkæologiske Museer i Viborg amt. 25 sider.
- Nordeide, S.W.** 1988: "Relativ kronologi og faseinndeling" p.38-61. I Fortiden i Trondheim bygrunn:Folkebibliotekstomten. *Meddelelser nr.13 Del1. Utgraving, kronologi og bebyggelsesutvikling*. Riksantikvaren, Utgravingskontoret for
- Pettersen, Kristian** 1983: Øvre Glomma: arkeologiske undersøgelser 1982 i Forbindelse med konsesjonssøknad. p. 5- 16, 35 – 39, 63 – 77. Verneplan for vassdrag Rapport. Det Kgl. Norske videnskabernes selskab, Museet. *Arkeologisk serie*; 1983:1, Trondheim 1983. 15 sider. Artikkelen er lagt ut på internett: <http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- RIKSANTIKVAREN**, 2007: VEILEDER – FORVALTNINGEN AV AUTOMATISK FREDETE KULTURMINNER. Ca . 25 sider. Finnes på www.ra.no
- Rønne, Preben** 1997: En landingsplads ved Horsekær. *Storebælt i 10.000 år. Mennesket, havet og skoven p. 290 - 294*. København 1997. 3 sider.
- Stenvik, Lars** 1982: Arkeologiske kulturminner i Gaulavassdraget, Sør-Trøndelag. Verneplan for vassdrag Rapport / Det Kgl. Norskevidenskabers selskab, Museet. *Arkeologisk serie*; 1982:3 Trykt: Trondheim, 1982. 15 sider. Artikkelen er lagt ut på internett: <http://www.ntnu.no/vmuseet/fakark/formidling/artikler.html>
- Stenvik, L.F.** (2001): Skei - et maktsenter fram fra skyggen. Vitark 2. *Acta Archaeologica Nidarosiensia* 2. Trondheim 2001.

Totalt ca 970 sider

KONSERVERING:

- Sease, C.** (2000). Conservation of archaeological materials. I L. Ellis (red.) *Archaeological Method and Theory: An Encyclopedia*. London: Garland Publishing, 120-124, 5 sider.
- Sease, C.** (1995). First aid treatment for excavated finds. I N.S. Price (red.) *Conservation on Archaeological Excavations*. Rome: ICCROM, sider 29-44, 16 sider.

Sease, C. (1987). *A Conservation Manual for the Field Archaeologist*. Los Angeles: University of California, 23-49, 27 sider.

Stubbs, J.H. (1995). Protection and presentation of excavated structures. I N.S. Price(red.) *Conservation on Archaeological Excavations*. Rome: ICCROM, sider 73-89, 17 sider.

Totalt 91 sider

ANBEFALT TILLEGGSLITTERATUR:

Børshem, R.L. E-C. Soltvedt et alii, 2002: GAUSEL - utgravningene 1997 - 2000. AmS-Varia 39. Stavanger 2002.

Feltperm. Oppslagsverk for rutiner og fremgangsmåter ved arkeologiske utgravninger. Seksjon for arkeologi og kulturhistorie. Vitenskapsmuseet. NTNU. u.år. Utleveres i kopi.

Fylkesmannen i Sør-Trøndelag 2000. *Verdier i Gaula, Midtra Gauldal kommune i Sør-Trøndelag*. Utgitt av direktoratet for naturforvaltning i samarbeid med Norges vassdrag- og energidirektorat. VVV-rapport 2001-22, Trondheim.

Holck, Per 1970: Skjelettgraving. En innføring i antropologi for arkeologer. Universitetsforlaget.

RIKSANTIKVAREN (utgitt av):

Forskrift om faglig ansvarsfordeling mv. etter kulturminneloven:

<http://www.lovdatab.no/for/sf/md/md-19790209-8785.html>

Forskrift om forbud mot utførelse av kulturminner:

<http://www.lovdatab.no/for/sf/kk/kk-20011214-1420.html>