

PENSUMLISTE – VÅREN 2004

# ARKEOLOGI

Bachelor i arkeologi

Master i forskningsrettet arkeologi

Master i profesjonsrettet arkeologi

INSTITUTT FOR ARKEOLOGI OG RELIGIONSVITENSKAP  
OG  
SEKSJON FOR ARKEOLOGI OG KULTURHISTORIE,  
VITENSKAPSMUSEET  
NORGES TEKNISK-NATURVITENSKAPELIGE UNIVERSITET  
TRONDHEIM

## **INNHOLDSFORTEGNELSE**

Det anbefales at pensumlistene leses på bakgrunn av de opplysninger som er gitt i fagbeskrivelsene i Studiehåndboken. Studiehåndboken 2003/2004 fås kjøpt på Tapir bokhandel. Den er også lagt ut på nettet:  
<http://www.ntnu.no/studieinformasjon/serving/studiehandbok.html>

Pensumlisten for arkeologistudiet våren 2004 inneholder de emner som gis på bachelor- og masternivå etter nytt gradssystem.

### Bachelorgrad i arkeologi

ARK1111 Introduksjon til arkeologi som vitenskap	s. 3
ARK1112 Europas arkeologi	s. 6
ARK1113 Nordens arkeologi	s. 7
ARK1120 Feltarkeologisk metode I	s. 10

ARK2215 Historisk arkeologi I	s. 11
ARK2216 Maritim arkeologi I	s. 16
ARK2217 Teknologienes arkeologi I	s. 21
ARK2218 Arkeologi med annen spesialisering I	s. 26
• Bergkunst i nordisk perspektiv	s. 26
• Regional arkeologi	s. 30
• Steinalder (Midt -Norge i Norden), med fokus på empiri og metode	s. 34
ARK2220 Feltarkeologisk metode II	s. 40

### Mastergrad i profesjonsrettet arkeologi

ARK3312 Arkeologien i samfunnet	s. 41
ARK3321 Hospitering	s. 54

### Mastergrad i forskningsrettet arkeologi

ARK3313 Arkeologisk forskningsteori	s. 45
-------------------------------------	-------

### Felles for mastergrad i forskningsrettet og profesjonsrettet arkeologi

ARK3315 Historisk arkeologi II	s.
ARK3316 Maritim arkeologi II	s.
ARK3317 Teknologienes arkeologi II	s. 47
ARK3318 Arkeologi med annen spesialisering II	s. 49
• Bergkunst i globalt perspektiv	s. 49
ARK3320 Feltarkeologisk metode III	s. 54

## **EMNER OG EMNEANSVARLIGE FAGLÆRERE:**

### **BACHELOR I ARKEOLOGI:**

#### **Basisemner, obligatoriske:**

ARK 1111 Introduksjon til arkeologi som vitenskap – høsten 2003	7,5 sp	Terje Brattli
ARK 1112 Europas arkeologi – høsten 2004	15 sp	
ARK 1113 Nordens arkeologi – våren 2004	15 sp	Kalle Sognnes
ARK 1120 Feltarkeologisk metode I – våren 2004	15 sp	Anne Haug

#### **Fordypningsemne, obligatorisk:**

ARK 2220 Feltarkeologisk metode II – våren 2004	15 sp	Terje Brattli
---	-------	---------------

#### **Fordypningsemner, studentene skal velge ett av følgende emner:**

ARK 2215 Historisk arkeologi I – våren 2004	15 sp	
ARK 2216 Maritim arkeologi I – våren 2004	15 sp	Marek E. Jasinski
ARK 2217 Teknologienes arkeologi I – våren 2004	15 sp	Lise Bender Jørgensen
ARK 2218 Arkeologi med annen spesialisering I – våren 2004	15 sp	

### **MASTER I FORSKNINGSRETTET ARKEOLOGI**

#### **Obligatoriske emner:**

ARK 3313 Arkeologisk forskningsteori – våren 2004	15 sp	Terje Brattli
ARK 3391 Masteroppgave	60 sp	Terje Brattli

### **MASTER I PROFESJONSRETTET ARKEOLOGI**

#### **Obligatoriske emner:**

ARK 3312 Arkeologien i samfunnet – våren 2004	15 sp	Marek E. Jasinski
ARK 3321 Hospitering	15 sp	Anne Haug
ARK 3390 Masteroppgave – fra høsten 2004	15 sp	

### **Fellesemner for masterstudiet i forskningsrettet og profesjonsrettet arkeologi**

#### **Obligatoriske emner:**

ARK 3320 Feltarkeologisk metode III – våren 2004	15 sp	Preben Rønne
--	-------	--------------

#### **Studentene skal velge ett av følgende emner:**

ARK 3315 Historisk arkeologi II – høsten 2004	15 sp	
ARK 3316 Maritim arkeologi II – høsten 2004	15 sp	
ARK 3317 Teknologienes arkeologi II – høsten 2004	15 sp	
ARK 3318 Arkeologi med annen spesialisering II – høsten 2004	15 sp	

## ARK 1111 INTRODUKSJON TIL ARKEOLOGI SOM VITENSKAP

### PENSUM

#### HVA ER ARKEOLOGI?

**Arwill-Nordbladh, E.** 2001: Genusperspektiver innom arkeologien. Höskoleverket: Stockholm. 50s.

**Bjerck, H.B.** 2001: Kulturminner fra oldtid og middelalder. I Holme, J., (red.), *Kulturminnevern*. Bind I, 32-55. Oslo.

**Gamble, C.** 2002: *Archaeology: The Basics*. Routledge: London, ca. 200 s.

**Shanche, A.** 2001: Samiske kulturminner. I Holme, J., (red.), *Kulturminnevern*. Bind I, s. 56-61. Oslo. 4 s.

#### FORSKNINGSHTORIE OG TEORETISK RAMMEVERK

**Jensen, O.W. & H. Karlsson** 1998: *Aktuell samhällsteori och arkeologi*. GOTARC Series C, Göteborgs Universitet. S.1–90, 86 sider.

**Olsen, B.** 1997: *Fra ting til tekst*. Universitetsforlaget, Oslo, s. 11–297. 286 sider.

**White, L.** 1973: Foreword, I: Service, E. & M.D. Sahlins (red.), *Culture and Evolution*, University of Michigan Press. 5 sider.

#### ARKEOLOGISKE EKSEMPLER 1: HULEMALINGER I NORGE GJENNOM 80 ÅRS FORSKNING

**Bjerck, H. B.** 1995: Malte menneskebilder i "Helvete". Betragtninger om en nyoppdaget hulemaling på Trentyken, Røst, Nordland. *Univ. Oldsaksamling Årbok 1993/1994*, s. 121– 150. 16 sider.

**Hesjedal, A.** 1992: Veideristninger i Nord-Norge, datering og tolkningsproblematikk. *Viking* 1992, s. 27–53. 16 sider.

**Johansen, A.B.** 1988: Bildene i Troillhåle. *Årbok for Helgeland* 1988, s. 29–32. 3 sider.

**Marstrander, S.** 1965: Fingalshulen i Gravvik, Nord-Trøndelag. *Viking* XXIX, s. 147–165. 13 sider

**Petersen, Th.** 1914: Solsemhulen paa Leka. En boplads fra arktisk stenalder. Foreløpig meddelelse. *Oldtiden* IV, s. 25–41. 9 sider.

**Sognnes, K.** 1983: Prehistoric Cave Paintings in Norway. *Acta Archaeologica* vol. 53/1982, s. 101–118. 10 sider.

(67 sider)

## **ARKEOLOGISKE EKSEMPLER 2: ENDRINGSTEORIER AVSPEILET I NEOLITTISERINGSPROSESSEN**

**Bender, Barbara** 1978: "Gatherer-hunter to farmer: a social perspective." I: *World Archaeology* vol 10, 2. 15 sider.

**Binford, L R** 1968: *Post -Pleistocene Adaptations*. New Perspectives in Archaeology, S R Binford & L R Binford (eds), Chicago: Aldine. s 313-41. 24 sider.

**Braidwood, R J & B Howe** 1962: "Southwestern Asia beyond the lands of the Mediterranean Littoral." I: *Courses toward Urban Life, Viking Fund Publications in Anthropology No. 32*, Wenner-Gren Foundation, Braidwood, R J & GR Willey (eds), s 132-146. 13 sider.

**Childe, V G** 1936: "The Neolithic Revolution." Kap V, I: *Man makes himself*, 37 sider. Boken finnes i en rekke utgaver som f.eks. Fourth Edition, The Fontana Library (Collins) 1966.

**Flannery, K V** 1968: "Archaeological systems theory and Early Mesoamerica." I: *Anthopological Archaeology in the Americas*. B.J. Meggers (red). Washington, s 67-87, 20 sider.

**Hodder, I** 1990: *The Domestication of Europe*, kapitel 1 "Introduction" og kapitel 2 "The Domestication of Society", s 1-43 (37 s).

**Haaland, R** 1997: "Emergence of sedentism: new ways of living, new ways of symbolozing." I: *Antiquity* vol 71:272, s 374-85. 7 sider.

(153 sider)

### Arkeologiske Eksempler 3: Materiel kultur

**Högberg, A.** (red) 2000: *Artefakter – arkeologiske ting. En bok om föremål ur ett arkeologisk perspektiv.* Lund. Ca. 100 sider.

### Arkeologiske Eksempler 4: Agency og hantverkskunnskap (84 sider)

**Bentz Høgseth, H.** 1999: Handlingsbasert kunnskap. Byggningslevninger som kilde til kunnskap i det arkeologiske materiale. *Primitive tider*, p. 38-44. 5 sider.

**Dobres, M.-A. & J.E. Robb** 2000: Agency in archaeology: paradigm or platitude? In: Dobres & Robb (red): *Agency in Archaeology*, Routledge: London, s. 3-17. 12 sider.

**Eriksen, B.V.** 2000: "Chaine opératoire" – den operative proces og kunsten at tænke som en flinthugger. I: Eriksen, B.V. (Red): *Flintstudier. En håndbog i systematisk analyse af flintinventarer.* Aarhus Universitetsforlag: Århus, s. 75-100. 17 sider.

**Godal, J.B.** 2000: Handlingsboren kunnskap. *Spor 1/2000*, s. 27-30. 4 sider

**Grimm, L.** 2000: Apprentice flintknapping. Relating material culture and social practice in the Upper Palaeolithic. In J. Sofaer Derevenski (ed): *Children and Material Culture.* Routledge, London, p. 53-71. 11 sider.

**Greenfield, P.** 2000: Children, material culture and weaving. In J. Sofaer Derevenski (ed): *Children and Material Culture.* Routledge, London, p. 72-86. 11 sider

**Pálsson, G.** 1994: Enskilment at sea. *Man (N.S.)* 29, 901-927. 24 sider.

**I alt ca. 1000 sider**

## ARK 1112 EUROPAS ARKEOLOGI

PENSUM:

**William R. Briars** 1996: *The archaeology of Greece*. Ithaca. (330 s)

**Helen Clarke & Bjørn Ambrosiani** 1995: *Towns in the Viking Age*. (London. 200 s)

**John Collis** 1984/1992: *The European Iron Age*. London. (175 s)

**Brian M. Fagan** 1999: *World Prehistory: a brief introduction* (fourth edition).  
New York. (305 s)

**Barry Cunliffe** (red.) 1994/1997: *Prehistoric Europe: an illustrated history*. Oxford.  
(480 s)

**Peter Wells** 1999: *The Barbarians speak*. Princeton (230 s)

Totalt ca. 1700 sider.

## ARK 1113 NORDENS ARKEOLOGI

### PENSUM

#### OVERSIKTER

**Evert Baudou** 1995: *Norrlands forntid – ett historiskt perspektiv*. Umeå (150 s)

**Birgitta Hårdh** 1993: *Grunddragen i Nordens förhistoria*. Lund. (115 s)

**Jørgen Jensen** 1982/2000: *The Prehistory of Denmark*, kap. 1-18. London. (200 s)

**Arnvid Lillehammer** 1994: *Fra jeger til bonde*. Aschehougs Norgeshistorie 1, s. 16-139. Oslo. (75 s)

**Bjørnar Olsen** 1994: *Bosetning og samfunn i Finnmarks forhistorie*. Oslo. (140 s)

#### STEINALDER

**Göran Burenhult** 1999: *Arkeologi i Norden 1. Eldre og yngre steinalder* (s. 163-244). Stockholm. (80 s)

**Arne Johan Nærøy** 1999: *The Norwegian Stone Age in South Scandinavian and Northwest European Context*. Museumslandskap. AmS rapport 12B, s. 463-488. (30 s)

**P. Pavlov, J.I. Svendsen & S. Indrelid** 2001: Human presence in the European Arctic nearly 40000 years ago. *Nature* 413, s. 64-67. (3 s)

**Kristian Pettersen** 1999: The Mesolithic in southern Trøndelag. *The Mesolithic of central Scandinavia*, Universitetets oldsaksamlings skrifter ny rekke 22, s. 153-166. (13 s)

**Kåre Rokoengen & Arne B. Johansen** 1996: Possibility for early settlement on the Norwegian continental shelf. *Orsk geologisk tidsskrift* 76, s. 121-125. (4 s)



## BRONSEALDER

**Geir Grønnesby** 1998: Komposisjon og kommunikasjon: bronsealderens helleristninger i Skatval, Nord-Trøndelag, Norge. *Bronsealder i Norden – regioner og interaksjon*. Ams Varia 33, s. 131-136. Stavanger. (5 s)

**Kristian Kristiansen** 1987: Centre and periphery in Bronze Age Scandinavia. *Centre and periphery in the ancient world*, s. 74-85. Cambridge. (10 s)

**Flemming Kaul** 1995: Ships on bronzes. *The ship as symbol in Prehistoric and Medieval Scandinavia*, s. 59-70. (10 s)

**Thomas B. Larsson** 1999: Symbols in a European Bronze Age cosmology. *Communications in Bronze Age Europe*, s. 9-16. Stavanger. (8 s)

**Trond Løken** 1998: Hustyper og social struktur gjennom bronsealder på Forsandmoen, Rogaland, Sørvest-Norge. *Bronsealder i Norden – regioner og interaksjon*. Ams Varia 33, s. 107-121. Stavanger. (12 s)

**Preben Rønne** 1993: Problemer omkring bronsealderens metalhåndverkere. *Ekonomi och näringsformer i nordisk bronsålder*, s. 71-92. Umeå. (21 s)

**Marie Louise Stig Sørensen** 1989: Looking at peripheries: reproduction of material culture in Late Bronze Age Scandinavia and England. *Bronze Age studies*, s. 63-76. Stockholm. (12 s)

## JERNALDER

**Liv Helga Dommasnes** 1991: Arkeologi og religion. *Nordisk hedendom*, s. 47-64. Odense. (16 s)

**Lotte Hedeager** 1992: *Danmarks jernalder: mellem stamme og stat*, kapittel VIII-IX, s. 195-209. Århus. (15 s)

**Lotte Hedeager** 1993: Krigerøkonomi og handelsøkonomi i vikingetiden. *Norden og Europa i vikingetid og tidlig middelalder*, s. 36-68. (32 s)

**Lotte Hedeager** 1997: Skandinavisk dyreornamentikk: symbolsk representasjon af en førkristen kosmologi. *Et hus med mange rom*. AmS Rapport 11A, s. 219-237. Stavanger. (17 s)

**Ellen Høigård Hofseth** 1988. Liten tue velter ... : Problemer knyttet til manns- og kvinnegravenes fordeling i Nord-Rogaland. AmS skrifter 12, s. 5-38. (32 s)

**Preben Ilkjær** 2003: Danske krigsbytteofringer. *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 44-64. København (20 s)

**Roger Jørgensen** 1988: Spannforma leirkar: opphavsproblemet sett fra en nordskandinavisk synsvinkel. *Viking* 1988, s. 51-65. (11 s)

**Flemming Kaul** 2003: Hjortspringfundet: det eldste af de store nordiske krigsbytteofre. *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 212-223. København. (12 s)

**Bjørn Myhre** 1987: Frå smårike til stat. *Hafrsfjord: fra rikssamling til lokalt selvstyre*, s. 111-125. Stavanger. (14 s)

**Bergljot Solberg** 2001: *Jernalder i Norge*. Oslo. (250 s)

**Lars F. Stenvik** 1990: Jernvinna i Midt -Norge. *Heimen* 1990, s. 209-218. 9 s

**Marie Stoklund** 2003: De første runer – germanernes skriftsprog. *Sejrens triumf: Norden i skyggen af det romerske imperium*, s. 172-178. København. (7 s)

## MIDDELALDER

**Birgitta Berglund** 1994: Saga, sentra og kystbosetning. *Helgeland historie 2*, s. 27-90. Mosjøen. (63 s)

**Axel Christophersen** 1989. Kjøpe, selge, bytte, gi: Vareutveksling og byoppkomst i Norge ca. 800-1100. *Medeltidens fødsel*, s. 109-145. Lund. (34 s)

**Anne-Sofie Gräslund** 2001: *Ideologi och mentalitet: om religionsskiftet i Skandinavien från en arkeologisk horisont*. Opia 29. Uppsala. (135 s)

**Brit Solli** 1995: Fra hedendom til kristendom: religionsskiftet i Norge i arkeologisk belysning. *Viking* 1995, s. 23-48. (23 s)

**Gro Steinsland** 1995: Hvordan ble hedendommen utfordret og påvirket av kristendommen?. *Møtet mellom hedendom og kristendom i Norge*, s. 9-27. (17 s)

**Inger Helene Vibe-Müller** 1991. Fra ættfelleskap til sognefelleskap: om overgangen fra hedensk til kristen gravskikk. *Nordisk hedendom*, s. 359-372. Odense. (11 s)

**Totalt ca. 1600 sider**

## **ARK 1120 FELTARKEOLOGISK METODE I**

Pensumliste for emnet er under utarbeidelse og vil være klar ved semesterstart.

## ARK 2215 HISTORISK ARKEOLOGI I

**Målsetting:** Å gi en generell innføring i teorigrunnlag, mål, metoder og viktige problemstillinger i 1980- og 1990-tallets historiske arkeologi i Norden.

PENSUM:

### 1. INTRODUKSJON TIL HISTORISK ARKEOLOGI

**Andrén, A** 1997: *Mellan ting och text. En introduktion til de historiska arkeologierna*, s 11- 45 og 112-187. 111 sider.

**Christophersen, A.** 1992: "Mellom tingenes tale og tekstens tyrrani. Om faglig identitet og selvforståelse i historisk arkeologi." I: *Meta* 4/92. s. 70-85. 15 sider.

**Leone, M.** 1988: "The relationship between archaeological data and the documentary record: Eighteenth century gardens in Annapolis, Maryland." I: *Historical Archaeology* 22(1). S. 29-35. 6 sider.

**Hurst Thomas, D** 1998: *Archaeology* (3rd edition), s 508 - 555. 48 sider.

**Buchli, V., Lucas, G.** 2001: *Archaeologies of the contemporary past*. Routledge, London and New York. ss 3-18 og ss.171-191. 37 sider.

**Johnson, M.** 1993: "Notes Towards an Archaeology of Capitalism." I: *Interpretative Archaeology, Explorations in Anthropology Series* (C. Tilley red.). Berg Publishers, Oxford. s. 327-353. 36 sider.

253 sider

### 2. KONGEMAKT OG KRISTNING I ARKEOLOGISK PERSPEKTIV

#### A. Fra hedendom til kristendom

**Roesdahl, E** 1993: "Pagan Beliefs, Christian Impact and Archaeology – a danish view." I: *Viking revaluations. Viking Society Centenary Symposium* 14. - 15. may 1992. A Faulkes og R Perkins (eds), s 128 -135. 8 sider.

**McNicol, J** 1997: "Plassering av de første kirkene i Norge i forhold til de første kultstedene." I: *KULT's Skriftserie* nr. 98, s 11-21 og s 185 -240. 67 sider.

**Skre, D** 1995. "Kirken før sognet. Den tidligste kirkeordningen i Norge." I: *Møte mellom hedendom og kristendom i Norge*. H-E Lidén (red), s 170 - 233. 64 sider.

**Steinsland, G** 1996. "Konflikten mellom kristendom og hedendom rundt år 1000." I: *Nordsjøen - Handel, religion og politikk. Karmøyseminaret 94/95*. J F Krøger og H-R Naley (red), s 109 - 118. 10 sider.

### **B. Territoriell og politisk samling**

**Myhre, B** 1993: "Rogaland forut for Hafrsfjordslaget." I: *Rikssamlingen og Harald Hårfagre. Historisk seminar på Karmøy 10. - 11. juni 1993*. S Vea (red), s 41 - 60. 20 s.

**Hyenstrand, Å** 1989: "Riksbildningsfrågora i belysning av arkeologisk källmaterial." I: *Medeltidens födelse. Symposier på Krapperups borg 1*. A. Andrén (red), s 161 - 169. 9 sider.

178 sider

### **3. Fra KAUPANG TIL KJØPSTAD**

**Benevolo, L.** 1995: *The European City*. Blackwell, ss. 23-73. 51 sider.

**Andrén, A.** 1998: "Från antiken til antiken. Stadsvisioner i Skandinavien före 1700." I: *Staden. Himmel eller helvete*. Informationsforlaget. ss 142 - 184. 43 sider.

**Christophersen, A** 1998. "Opprinnelsen til våre eldste byer." I: *P2 Akademiet*, s 22 – 33. 12 sider.

**Øye, I** (red) 1992: "Våre første byer." I: *Onsdagskvelder i Bryggens Museum VII*, s 7 – 116. 110 sider.

**Saunders, T** 1995: "Trade, towns and states: a reconsideration of early medieval Economics." I: *Norwegian Archaeological Review* 28:1/2, s 31- 53. 23 sider.

**Christophersen, A og Nordeide, S W** 1994/1999: "Kaupangen ved Nidelva." I: *Riksantikvarens Skrifter* Nr. 7, s 263 - 292. 30 sider.

269 sider

#### 4. LANDSKAP, TERRITORIUM OG ROM

##### A. Kulturlandskap og grenser

**Muir, R.** 1999: *Approaches to Landscapes*. Macmillan press, ss.1-98. 98 sider.

**Andrén, A** 1985: "Avgränsning eller tillhörighet? Olika principer för social organisation." I: *NORDISK TAG. Rapport fra den 1. Nordiske TAG-konferansen, Helsingør*, s 23 - 30. 8 s.

**Hedvall, R** 1997: "Boundaries in the landscape." I: *Visions of the Past. Lund Studies in Medieval Archaeology* 19, s 603 - 623. 21 sider.

**Gren, L** 1989: "Platon mitt i byn. Kyrkosocknens oppkomst från monumentologisk synpunkt." I: *Mänsklighet genom millenier*, s 63 - 70. 8 sider.

##### B. Det sakrale rommet

**Christie, H** 1981: "Stavkirkene – arkitektur." I: *Norges Kunshistorie, bd 1*, s 139 - 173. 35 s.

**Ekroll, Ø.** 1997: *Med kleber og kalk*. Det norske samlaget. ss. 63-128. 66 sider.

**Lidén, H-E** 1981: "Middelalderens stenarkitektur i Norge." I: *Norges Kunshistorie, bnd 2*, s 7 - 46 og 67 - 95. 69 sider.

**Wienberg, J.** 1997: "The Decline and Fall of the Church. The Middle Ages, Gothicization, and the Reformation." I: *Visions of the Past. Lund Studies in Medieval Archaeology* 19, s 455 - 466. 12 sider.

##### C. Maktens bolig

**Olsen, R.A.** 1996: *Borge i Danmark*. Fremad, ss. 11- 27. 17 sider.

**Eriksson, A-L** 1995: Maktens boningar. *Norska riksborgar under medeltiden*. s 111 - 166. 56 sider.

**Larsson, S og T Saunders** 1997: "Order and Architecture in the Age of Transition: A social Analysis of the Archbishop's Palace in Trondheim, Norway." I: *Norwegian Archeological Review*, Vol 30, No 2, s 79 - 100. 22 sider.

## D. Den profane boligen

**Samson, R.** 1990: "Introduction." I: *The Social Archaeology of Houses* (Ross Samson red.). Edinburgh University Press. s. 1-17. 17 sider.

**Pearson, M. og C. Richards** 1994: I: *Architecture & Order, Approaches to Social Space*. Routledge, London. Kap. 1 og 2, s. 1-30, 38-67. 58 sider.

**Christophersen, A** 1999: "Norm, handling og identitet. Om boligkultur og sosial romliggjøring i urbane miljøer i norsk middelalder". I: *Norm og praksis i middelaldersamfunnet. Kulturetekster 14*. Senter for europeiske kulturstudier, s. 116-148. 33 sider.

**Thomasson, J** 1997: "Private Life made Public. One Aspect of the Emergence of the Burghers in medieval Denmark." I: *Visions of the Past. Lund Studies in Medieval Archaeology 19*, s 697 - 726. 30 sider.

**Christophersen, A. og Nordeide, S. W.** 1994/1999: "Kaupangen ved Nidelva." I: *Riksantikvarens Skrifter* Nr. 7, ss 158-212. 55 sider.

605 sider

## 5. DET DAGLGE BRØD

### A. Bosetning og ressursutnytting

**Kaland, S H H** 1987: "Viking/medieval Settlement in the Hearthland Area of Nordhordaland." I: *Proceedings of the Tenth Viking Congress, Larkollen, Norway, 1985 Universitetets Oldsaksamlings Skrifter. Ny rekke* Nr. 9. J Knirk (red), s 171-189. 19 s.

**Iversen, F** 1998: "Godsdannelser på Vestlandet i vikingtid og middelalder – et eksempel fra Jølster." *Samfunn i endring. Fra vikingtid til reformasjonen. Onsdagskvelder i Bryggens Museum XIII*. I Øye (red), s 41- 63. 23 sider.

**Bertelsen, R** 1989: "Gårdshaugene i Nord-Norge. Eksempler på nordatlantiske teller." I: *Hikuin 15*, s 171 - 180. 10 sider.

**Johannessen, L** 1998: "Strandtufter – spor etter tidlige fiskevær?" I: *Samfunn i endring. Fra vikingtid til reformasjonen. Onsdagskvelder i Bryggens Museum XIII*, I Øye (Re), s 26 - 39. 14 sider.

**Sørheim, H** 1997: "The origin of commercial fisheries and the trade of stockfish in the northern part of Western Norway." I: *Exchange and Trade in Medieval Europe. Papers of the "Medieval Europe Brügge 1997" Conference* Vol. 3. G De Boe og F Verhaege (eds), s 107 - 116. 10 sider.

**Magnusson, G** 1998: "Järnverk och bergsbruk under medeltiden." I: *META* 1998 - 1, s 26 - 47. 22 sider.

## **B. Handel, håndverk og konsumpsjon**

**Carelli, P** 1998: "Varubytet i medeltidens Lund. Uttryck för handel eller konsumption?" I: *META* 1998 - 3, s 3 - 25. 23 sider.

**Roslund, M** 1995: "Tools of Trade – Spatial Interpretations of Trade Activities in Early Medieval Sigtuna." I: *Meddelanden från Lunds Universitets Historiska Museum, New series*, vol 10, s 145 - 157. 13 sider.

**Schia, E** 1989: "Varetilførsel fra landsbygda til Oslo i middelalder. Med bakgrunn i arkeologiske utgravninger i Gamlebyen." I: *Universitetets Oldsaksamling. Årbok 1986/88*, s 143 - 158. 16 sider.

**Carelli, P og Å Kresten, P** 1997: "Give us this day our daily bread. A study of Late Viking and medieval Quernstones in South Scandinavia." I: *Acta Archaeologica*, vol 68, 1997, s 109 - 127. 18 sider.

**Jasinski, M E** 1997: "European commercial Arctic Whaling reconsidered – Archaeological Data." I: *Exchange and Trade in Medieval Europe. Papers of the "Medieval Europe Brügge 1997" Conference*, Vol. 3, G. De Boe and F. Verhaege (eds), s 119 -129. 11 sider.

**Grinder-Hansen, K.** 1994: "Mønter som kilde til middelalderens økonomiske historie - en præsentasjon af et kildemateriale." I: *fortid og nutid juni 1994*, hefte 2. s. 101-133. 33 sider.

212 sider

**Totalt 1517 sider**



## ARK 2216 MARITIM ARKEOLOGI I

### PENSUM

#### GENERELT

**Muckelroy, Keith** 1978: *Maritime Archaeology*. Cambridge University Press. 253 sider.

**Cunliffe, Barry** 2001. *Facing the Ocean*. Oxford University Press. s: 109-310. Ca. 120s.

#### TEORI OG METODE

**Carpenter, Steven P** 1991: *Fra Undervanns Arkeologi til Maritim Arkeologi – et forskningshistorisk tilbakeblikk og nye muligheter*. Hovedfagsavhandling i arkeologi, Universitetet i Tromsø, s 1-59. 59 sider.

**Jasinski, Marek E** 1995: "Maritim arkeologi – genesis, definisjon, og kunnskapsbehov." I: *Marinarkeologi – kunnskapsbehov. Rapport fra seminar 22.-25. september 1993*. Norges Forskningsråd, s 103-127. 24 sider.

**Cederlund, Carl Olof** 1995: "Svensk marinarkeologi inför 2000-tallet." I: *Marinarkeologi. Kunnskapsbehov. Rapport fra seminar 22.-25. september 1993*, Korshavn, s 79-93. 14 sider.

**Cederlund, Carl Olof** 1995: Vad er marinarkeologi? En studie av ideologiska och symbolistiska tendenser i svensk marinarkeologi - byggd på litteratur publicerad 1986-1990". I: *Meta*95:2: 46-65. 19sider

**Crumlin-Pedersen, Ole; Einarsson, Lars; Varenus Bjørn; Westerdahl, Christer** 1995: Replikker til Carl Olof Cederlund. I: *Meta*95:4:3-27. 24 sider

#### BÅT, SJØFART, SJØBRUK

**Casson, Lionel**. 1991. *The Ancient Mariners. Seafarers and Sea Fighters of the Mediterranean in Ancient Times*. Princeton University Press.

**Christensen, Arne Emil** 1966: *Frå vikingskip til mot orsnekke*. Oslo, s 1-89. 89 sider.

**Clark, J G D** 1952. "Prehistoric Europe. Chapt.III – Catching and Gathering." I: *Coastal and Maritime*, s 62-90. 28 sider.

**Crumlin-Pedersen, Ole** 1978: "Søvejen til Roskilde." I: *Historisk årbog fra Roskilde amt*, s 3-76. 74 sider.

**Johnstone, Paul** 1988: *The Sea-craft of Prehistory*. London and New York, s. 1-234. 234 sider.

**McGrail, Sean** 1985: "Early Landing Places." I: *Conference on Waterfront Archaeology in North European Towns* no. 2, Herteig, Asbjørn E (ed) Bergen 1983, s 12-17. 6 sider.

#### ARKTIS

**Grenier, Robert** 1988: "Basque Whalers in the New World: the Red Bay Wrecks." I: *Ships and Shipwrecks of Americas*. London, George F Bass (ed), s 70-84. 14 sider.

**Jasinski Marek E.** 1988: "Maritime Aspects of Svalbard Archaeology." I: *Norsk Sjøfartsmuseum Årsberetning* 1988, s 85-106. 22 sider.

**Jasinski, Marek E.** 1991: "Russian Hunters on Svalbard and the Polar Winter." I: *Arctic, Journal of the Arctic Institute of North America*, vol 44, no. 2, s 156-162. 6 sider.

**McGee, Robert** 1978: "Whalers in skin boats." I: *Canadian Arctic Prehistory*. Chapt. 5. s 74-82. 9 sider.

#### SJØFART OG MARITIMT KULTURLANDSKAP

**Baudou, Evert** 1988: "Det maritima kulturlandskapet och den arkeologiska forskningen i Norrland." I: *Det maritima kulturlandskapet kring Bottenviken*. Umeå:168-179. 11 sider.

**Crumlin-Pedersen, Ole** (ed) 1991: *Aspects of Maritime Scandinavia AD 200-1200*. Roskilde, s 11-283. 272 sider.

**Jasinski, Marek E** 1993: "Maritimt kulturlandskap – arkeologisk perspektiv." I: *Viking*, bd LVI, s 129-140. 11 sider.

#### MARITIM ARKEOLOGI I NORGE (med hovedvekt på Midt -Norge)

**Christensen, Arne Emil** 1968: "The Sjøvollen Ship." I: *Viking*, bd XXXII, s 131-147. 16 sider.

**Christensen, Arne Emil** 1994: "Skips-og båtfunn som kulturminnekategori – muligheter og begrensninger." I: *Marinarkeologi – kunnskapsbehov. Rapport fra seminar 22.-25. september 1993*, Korshavn, s 19-26. 7 sider.

**Fastner, Jørgen** 1981: "Marinarkeologi i Trøndelag i de senere år." I: *Det Kgl Norske Videnskabers Selskab, Museet, Rapport – arkeologisk serie, årshäfte 1981*, s 11-19. 8 sider.

**Jasinski, Marek E.** 1995: "Kong Øysteins havn på Agdenes – forskningsstatus og revurderte problemstillinger." I: *Viking*, bd LVIII, s 73-104. 31 sider.

**Jasinski Marek E. og Jørgensen, Roger** 199: Marinarkeologiske undersøkelser i Storvågan. Feltarbeid 1987. Tromsø, kulturhistorie nr 17, s 79-87. 8 sider.

**Jasinski, Marek E. og Nymo, Pål Aa** 1993: "Nærøya og havet. Tre sesonger med marinarkeologiske undersøkelser i Martnadsundet i Nærøy." I: *Årbok for Vikna* 1993, s 35-40. 6 sider.

**Jasinski, Marek E., Søreide, Fredrik** 2000. "Fordums havner og tapte skip – en marinarkeologisk historie" I: *Trondheims Fjorden*. Tapir Forlag.

**Jasinski, Marek E., Søreide, Fredrik.** 2001. Marine Archaeology: Perspective and Efforts of the Norwegian University of Science and Technology (NTNU). *AIAC NEWS 29/30 Bollettino Informativo dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica – Onlus*. Roma. 3 s.

**Marøy Hansen, Arild** 1994: "Registrering av kulturminner under vann i Norge i dag." I: *Marinarkeologi – kunnskapsbehov. Rapport fra seminar 22.-25. september 1993*, Korshavn, s 145-151. 6 sider.

**Teisen, Michael** 1994. "A Medieval Clinker-Built Wreck at Hundevika, Norway." I: *Crossroads in Ancient Shipbuilding*, Christer Westerdahl (ed). Oxbow Monograph 40. Oxford, s 73-76. 3 sider.

## **WATERFRONT**

**Crumlin-Pedersen, Ole; Porsmose, Erland; Thrane, Henrik (reds)** 1996. "Atlas over Fyns kyst i jernalder, vikingtid og middelalder". Odense Universitetsforlag. 301s.

**Herteig, Asbjørn E.** 1981: "The medieval harbour of Bergen." I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe. CBA Research Report No 41*, s 80-87. 7 sider.

**Jondell, Erik** 1985: "Medieval Waterfronts in Trondheim." I: *Conference on Waterfront Archaeology in North European Towns*, no. 2, Asbjørn E Herteig (ed). Bergen, s 125-128. 3 sider.

**Mardsen, Peter** 1981: "Early shipping and waterfronts of London." I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe*. CBA Research Report No 41, s. 10-16. 6 sider.

**McGrail, Sean** 1991. "Medieval boats, ships, and landing places." I: *Waterfront archaeology in Britain and Northern Europe*. CBA Research Report No 41, s. 17-23. 6 sider.

**Moulaug, Petter B.** 1993: *Middelalder-Oslo sett fra sjøen*. I: *Viking*, bd LVI-1993, s. 113-128. 15 sider.

#### SYMBOLIKK

**Crumlin-Pedersen, Ole** 1995: "Boat-burials at Slusegaard and the interpretation of the Boat-grave custom." I: *The ship as symbol in prehistoric and medieval Scandinavia*. Crumlin-Pedersen, Ole & Munch Thye, Birgitte (eds) Copenhagen, s. 87-99. 11 sider.

**Ellmers, Detlev** 1995: "Crew structure on board Scandinavian vessels." I: *Shipshape – Essays for Ole Crumlin-Pedersen*. The Viking Ship Museum. Roskilde, s. 231-240. 9 sider.

**Jasinski, Marek E.** 1992: "European Arctic: Maritime aspects of cultural development – the need for intellectual investment." I: *Specimina Sibirica*, vol V, s. 127-136. 9 sider.

**Jasinski, Marek E.** 1994: "Tracing Crossroads of Shipbuilding Traditions in the European Arctic." I: *Crossroads in Ancient Shipbuilding*, Westerdahl, Christer (ed). Oxbow Monograph 40, Oxford, s 195-202. 7 sider.

**Kobylnski, Zbigniew** 1995: "Ship, Society, symbols and archaeologists." I: *The ship as symbol in prehistoric and medieval Scandinavia*, Crumlin-Pedersen, Ole & Munch Thye, Birgitte (eds) s 9-18. 10 sider.

**Muller-Wille, Michael** 1995: "Boat -Graves. Old and new Views." I: *The ship as symbol in prehistoric and medieval Scandinavia*, Crumlin-Pedersen, Ole & Munch Thye, Birgitte (eds) Copenhagen, s 101-109. 8 sider.

#### METODIKK

**Dean, Martin et al** 1992: "Archaeology Underwater – the NAS guide to Principles and Practice." I: *Nautical Archaeological Society* Chapt. 6-9, s 88-195. 108 sider.

**Jasinski, Marek E., Bjørn Sortland, Fredrik Søreide** 1995: "Applications of remotely controlled equipment in Norwegian Marine Archaeology." I: *Ocean`95*. October 9-12, 1995, San Diego, California, USA, s 566-572. 6 sider.

**Søreide, Fredrik** 1999: "Applications of underwater technology in deep water archaeology. Principles and practice" Dr.ing avhandling 1999:55 Institutt for marin prosjektering. MTA-rapport 1999:132. 239 sider.

**Jasinski, Marek E., Søreide, Fredrik.** Application of Remote Sensing in Norwegian Marine Archaeology and Management of Underwater Heritage. I: *Memorias del Congreso Científico de Arqueología Subacuática ICOMO. Mexico*.

**Antall sider ekskludert illustrasjoner etc. ca 1400.**

## ARK 2217 TEKNOLOGIENES ARKEOLOGI I

### PENSUM

#### GENERELT

**Cornell, L.** 1986: *Arbete och arbetsformernas utveckling*. Göteborg. Kap. 1-3, s 11-41. 30 sider

**Cotherell, B. og Kamminga, J.** 1990: *Mechanics of preindustrial technology*. Cambridge. Kap. 1 *Introduction*, s 1-17. 17 sider

**Crone, P** 1989: *Pre-industrial societies*. Oxford. Chap. 1. *Introduction*, s 1-10. 10 sider.

**Hill, D.** 1996: *A History of Engineering in Classical and Medieval Times*. London & New York. Part 1 & 2, s 1-179. 140 sider.

**Lemonnier, P.** (red) 1993: *Technological Choices. Transformation in Material Cultures since the Neolithic*. Routledge: London & New York. Kap 1-7 og 9. s 1-226, og 238-289. 209 sider.

406 sider

#### BYGNINGSTEKNOLOGI

**Berg, A.** 1989: *Norske tømmerhus frå mellomalderen* Bd. 1. Landbruksforlaget: Oslo, kap. 3, s. 30-146. 116 sider.

**Christie, H.** 1982: Stavkirkene som tradisjonsbærere og fornyere i middelalderens norske byggemiljø. I: B. Myhre, B. Stokholm og P. Gjærder (red): *Vestnordisk byggeskikk gjennom to tusen år. Tradisjon og forandring fra romertid til det 19. århundrede*. AMS Skrifter 7. s. 68-79. 11 sider.

**Godal, J.B.** 1998: Om materialkvaliteten i ein del mellomalderhus. I: A. Berg: *Norske tømmerhus frå mellomalderen* Bd 6. Landbruksforlaget: Oslo, s. 216-244. 38 sider.

**Hauglid, R.** 1980: *Laftekunst. Laftehusets opprindelse og eldste historie*. Dreyers Forlag. Kap. 1, s. 9-59; kap. 2, s. 101-169; kap. 4: s. 169-269. 218 sider.

383 sider

### **KURSORISK (kilder):**

**Bjørvik, H.** 1998: Gardane som overlevde. I: A. Berg: Norske tømmerhus frå mellomalderen Bind 6. Landbruksforlaget, Oslo. s. 198 - 213

**Christophersen, A. Og Nordeide, S. W.** 1994: *Kaupangen ved Nidelv*. Riksantikvarens Skrifter nr. 7, Trondheim. s. 113 - 213

**Reimers, E.** 1982: Synspunkter på bruk av stavverk og lafteverk i middelalderen basert på arkeologisk materiale fra bryggen i Bergen. I: B. Myhre, B. Stoklund & P. Gjærder (red): *Vestnordisk byggeskikk gjennom to tusen år. Tradisjon og forandring fra romertid til det 19. århundrede*, AMS Skrifter 7. s. 80 – 96.

**Skevik, O.** (red): 2003: *Middelaldergården i Trøndelag*  
Foredrag fra to seminar. Stiklestad Nasjonale Kultursenter: Verdal.

**Svanberg, J.** 1994: *Medeltida bygmästare*. Carmina, Uppsala.

**Thun, T.** 1998: *Dendrokronologi* I: A. Berg: Norske tømmerhus frå mellomalderen, Bind 6. Landbruksforlaget, Oslo, s. 253 - 259

### **Metallurgi**

**Espelund, A.** 1999: *Bondejern i Norge*. Trondheim. S. 17-158. 96 sider.

**Hjärthner-Holdar, E.** 1993: *Järnets och järnmetallurgins introduction i Sverige*. Kap 5 og 6. s.183-193. 10 s.

**Nørbach, L. C.** 1999: Organising iron production and settlement in Northwestern Europe during the Iron Age. *Settlement and Landscape*. Ed. C. Fabech & J Ringtved. Århus. S. 237-247. 10 s.

**Pleiner, R.** 2000: *Iron In Archaeology. The European Bloomery Smelters*. Kap. I-IV, s. 7-86. Praha. 80 sider.

**Stenvik, L F (red)**1991: *Arkeo-metallurgi*. Kurs ved Universitetet i Trondheim 11.-15.januar 1988. I: *Rapport Arkeologisk serie 1991:1* 128 sider

324 sider

### **KURSORISK (kilder)**

**Pare, C. F. E. (red)** 2000: *Metals Make The World Go Round. The supply and Circulation of Metals in Bronze Age Europe*. Oxford.

**Tylecote, R.** 1987: *The early History of Metallurgy in Europe*. Longman: London.

## TEKSTILTEKNOLOGI OG SAMFUNN

**Andersson, E.** 1995: Invisible Handicrafts. The General Picture of Textile and Skin Crafts in Scandinavian Surveys. *Lund Archaeological Review* 1, s. 7-20. 10 sider.

**Bender Jørgensen, L.** 2003: The Epistemology of Craftsmanship. I: Bender Jørgensen, L., J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (red): *Textilien aus Archäologie und Geschichte*. Wachholtz Verlag: Neumünster, s. 30-36. 6 sider.

**Bender Jørgensen, L.** 2003: Krigerdragten i folkevandringstiden. Universitetets kulturhistoriske Museer Skrifter 2, s. 53-79. 14 sider

**Bender Jørgensen, L.** i tryk: The World According to Craftsmanship. I: *Ancient Textiles. Production, Craft and Society*

**Gilbert, K. R.** 1965: Rope-making. I: C. Singer, E.J. Holmyard & A.R. Hall (red): *A History of Technology*. Clarendon Press, Oxford. S. 451-454. 5 sider.

**Gohl, E. P. G. and Vilensky, L. D.** (1983). *Textile Science. An Explanation of Fibre Properties*. Melbourne: Longman Cheshire, s. 41-53, 68-88. 34 sider.

**Gutarp, E. M.** 1995: Hurusom man sig klädde. En bok om medeltida dräkt. Gotlands Fornsal: Visby. S. 6-109. 34 sider.

**Jenkins, D.** (red) 2003: *The Cambridge History of Western Textiles*. Cambridge University Press: Cambridge. Part I: Textile Industries of the Ancient World to AD 1000, s. 9-178, og Part II The Medieval Period 7, The Use of Textiles, s. 355-377. 140 sider

**Munksgaard, E.** 1974: Oldtidsdragter. Nationalmuseet: København. S. 1-206. 77 sider

**Peacock, E.** 1992: *Når et tekstil ikke bare er et tekstil*. I: *SPOR* nr 2 / 1989. s 44-45. 2 sider.

**Peacock, E.** 2001: The Contribution of Experimental Archaeology to the research of Ancient Textiles. In: P. Walton Rogers et al (red): *The Roman Textile Industry and its Influence*. Oxbow: Oxford, s. 181-192. 8 sider.

**Sawbridge, M. and Ford, J. E.** (1987). *Textile Fibres Under the Microscope*. Manchester: Shirley Institute, s. 4-7, 12-13, 17-19. 19 sider.

**Walton, P.** 1991: *Textiles*. I: *English Medieval Industries*. J. Blair og N. Ramsey (red), s. 319-354. 25 sider.



## HUSFLID ELLER HÅNDVERK

**Andersson, E.** 2003: Textile Production in Scandinavia during the Viking age. I: Bender Jørgensen, L., J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (red): *Textilien aus Archäologie und Geschichte*. Wachholtz Verlag: Neumünster, s. 46-62. 14 sider.

**Bender Jørgensen, L.** 1995: *Karl den Store, Muhammed og Uldsækken*. I: *Produksjon og Samfunn, Varia 30*, H Gjøstein Resi (red). Universitetets Oldsaksamling, Oslo, s 73-83. 6 sider.

**Hagen, K. G.** 1994: *Profesjonalisme og urbanisering*. Universitetsforlaget: Oslo, s 25-36. 9 sider.

**Maik, J.** 2003: Anfänge des Textilgewerbes im frühmittelalterlichen Polen. Bender Jørgensen, L., J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (red): *Textilien aus Archäologie und Geschichte*. Wachholtz Verlag: Neumünster, s. 63-71. 6 sider.

**Wild, J. P.** 2003: Facts, Figures and Guess Estimates in Roman Textile Production. I: Bender Jørgensen, L., J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (red): *Textilien aus Archäologie und Geschichte* Wachholtz Verlag: Neumünster, s. 37-45. 7 sider.

415 sider

## Kursorisk (kilder):

**Andersson, E.** *Textilproduktion i arkeologisk kontekst, en metodstudie av yngre järnåldersboplatser i Skåne*. Lund.

**Behr, G.** 2000: *Tekstilredskaber i det middelalderlige Danmark*. Århus.

**Bender Jørgensen, L.** 1986: *Forhistoriske tekstiler i Skandinavien*. København.

**Christensen, A. E., A. S. Ingstad & B. Myhre** 1992: *Osebergdronningens grav*. Schibstedts Forlag: Oslo. S. 176-223.

**Geijer, A.** 1938: *Birka III. Die Textilfunde aus den Gräbern*. Uppsala.

**Gjessing, G.** 1938: Skjoldehamndrakten. En senmiddelaldersk nordnorsk mannsdrakt. *Viking* 1938, s. 27-82.

**Hald, M.** 1980: *Ancient Daniush Textiles from Bogs and Burials*. København.

**Hougen, B.** 1935: *Snartemofunnene*. Oslo.

**Hägg, I.** 1974: *Kvinnodräkten i Birka*. Uppsala.

**Nockert, M.** 1985: *Bockstenmannen och hans dräkt*. Falkenberg.

**Nockert, M.** 1991: *The Högom Find and other Migration Period Textiles and Costumes in Scandinavia*. Umeå.

**Schjølberg, E. (n.d.)**. Cord and similar products from Bryggen in Bergen. *The Bryggen Papers*. Supplementary Series No. 3. Bergen: Norwegian University Press (69-138).

**Thursfield, S.** 2001: *The Medieval Tailor's Assistant. Making common garments 1200-1500*. Ruth Bean: Carlton, Bedford.

**Wendrich, W. Z.** 1991: *Who is Afraid of Basketry? A guide to recording basketry and cordage fr archaeologists and ethnographers*. Centre for Non-Western Studies: Leiden.

**Østergaard, E.** 2003: *Som syet til jorden*. Århus.

## ARK 2218 ARKEOLOGI MED ANNEN SPESIALISERING I

Studentene skal selv, med veiledning av en faglærer, legge opp gjeldende pensum. Pensumet må være godkjent av instituttet senest to måneder før eksamen kan avlegges.

Et alternativ er å avlegge eksamen etter allerede godkjente pensumlister i ett av emnene *Bergkunst i nordisk perspektiv*, *Regional arkeologi* eller *Steinalder*.

## BERGKUNST I NORDISK PERSPEKTIV

### PENSUM

#### GENERELT

**Paul G. Bahn** 1998: *The Cambridge illustrated history of prehistoric Art*. Cambridge. (200 s)

#### NORGE

**Bakka, Egil** 1973: Om alderen på veideristningane. *Viking* 37, s. 151-187. (36 s)

**Bakka, Egil** 1975: Geologically dated Arctic rock carvings at Hammer near Steinkjer in Nord-Trøndelag. *Arkeologiske skrifter* 2, s. 7-48. Bergen. (40 s)

**Anders Hagen** 1976: *Bergkunst: jegerfolkets helleristninger og malninger i norsk steinalder*, s. 3-195. Oslo. (193 s)

**Knut Helskog** 1985: Boats and meaning: a study of change and continuity in the Alta Fjord, Arctic Norway, from 4200 to 500 years B.C. *Journal of Anthropological Archaeology* 4, s. 177-205. (27 s)

**Knut Helskog** 1988: *Helleristningene i Alta: spor etter ritualer og dagligliv i Finnmarks forhistorie*, s. 11-129. Alta. (119 s)

- Knut Helskog** 1999: The shore connection: cognitive landscape and communication with rock carvings in northernmost Europe. *Norwegian Archaeological Review* 32, s. 73-94. (16 s)
- Anders Hesjedal** 1994: The hunters' rock art in northern Norway: problems of chronology and interpretation. *Norwegian Archaeological Review* 27, s. 1-14. (14 s)
- Brian C. Hood** 1988: Sacred pictures, sacred rocks: ideological and social space in the north Norwegian Stone Age. *Norwegian Archaeological Review* 21, s. 65-84. (18 s)
- Jone Johnsen** 1982: Einskap i tid og rom? Eit aspekt av kontinuasjonsteorien i ristningsforskningen. *Faggrenser brytes. Artikler tileigna Oddmund Møllerop*. AmS skrifter 9. s. 87-95. Stavanger. (8 s)
- Gro Mandt** 1995: Alternative analogies in rock art: the west Norwegian case. *Perceiving rock art – social and political perspectives*, s. 263-291. Oslo. (28 s)
- Gro Mandt** 1997: Vingen revisited: a gendered perspective on 'hunters' rock art. *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademiens konferenser* 40, s. 201-234. Stockholm. (32 s)
- Egil Mikkelsen** 1977: Østnorske veideristninger – kronologi og økokulturelt miljø. *Viking* 40, s. 147-201. (52 s)
- Simonsen, Povl** 1974: The rock art of Arctic Norway. *Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici* 24, s. 99-112. (12 s)
- Kalle Sognnes** 1995: The social context of rock art in Trøndelag, Norway: rock art at a frontier. *Perceiving rock art: social and political perspectives*, s. 130-145. Oslo. (32 s)
- Kalle Sognnes** 1999: *Det levende berget*. Trondheim. (112 s)
- Kalle Sognnes** 2003: On shoreline dating of rock Art. *Acta Archaeologica* 74, s. 1-21. (20 s)

**Synnøve Vinsrygg** 1980: Om tidsaspektet i agrararistningane. *Ristninger i forhistorie og middelalder*. Universitetets oldsaksamling varia 1, s. 37-62. Oslo. (25 s)

## NORDEN

**Bertilsson, Ulf** 1989: Space, economy and society: the rock carvings of northern Bohuslän. *Approaches to Swedish prehistory: a spectrum of problems and perspectives in contemporary research*. BAR international series 500, s. 287-321. Oxford. (40 s)

**Joakim Goldhahn** 2001: Rock art and the materialisation of a cosmology: the case of the Sagaholm barrow. *Rock art as social representation*, s. 76-100. Oxford. (24 s)

**Joakim Goldhahn** 2002: Roaring rocks: an audio-visual perspective on hunter-gatherer engravings in northern Sweden and Scandinavia. *Norwegian Archaeological Review* 35: 29-60. (30 s)

**Anne-Sophie Hygen og Lasse Bengtsson** 1999: *Helleristninger i en grensebygd: Bohuslän og Østfold* s. 9-216. Gøteborg. (205 s)

**Lilana Janik** 2001: Rock art as visual representation: or how to travel to Sweden without Christopher Tilley. *Rock art as social representation*, BAR international series 794, s. 129-140. Oxford. (11 s)

**Britta Lindgren** 2001: Kosmogoni och verklighet. *Tisspår* 2001, s. 43-81. Härnösand. (37 s)

**George Nash** 2001: The landscape brought within. *European Landscapes of Rock-Art*, s. 176-194. London. (10 s)

**Jarl Nordbladh** 1978: Images as messages in society: prolegomena to the study of Scandinavian petroglyphs and semiotics. *New Directions in Scandinavian Archaeology*, s. 63-78. København. (16 s)

**Pekka Sarvas** 1969: Die Felsmalerei von Astuvansalmi. *Suomen museo* 1969, s. 5-33. (28 s)

**Kalle Sognnes** 2001: Land of elks – sea of whales: landscapes of the Stone Age rock-art in central Scandinavia. *European landscapes of rock-art*, s. 195-212. Cambridge. (17 s)

**Jussi-Pekka Tavitsainen** 1978: Hällmålningarna – en ny synsvinkel på Finlands förhistoria. *Suomen antropologi – Antropologi i Finland* 1978, s. 179-195. (15 s)

**Tilley, Christopher** 1991: *Metaphor and Material Culture*, s. 133-173. London. (40 s)

## **RUSSLAND OG BALKAN**

**Egil Bakka** 1976: Bergkunst i barskogsbeltet i Sovjetunionen. *Viking* 39, s. 95-124. (32 s)

**Arzen Faradjev** 1993: Zalavruga's petroglyphs and the prehistoric ego. *Rock art research* 10, s. 132-138. (7 s)

**Yu. A. Sawwateyev** 1977: Rock pictures (petroglyphs) of the White Sea. *Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici* 16, s. 67-86. (19 s)

**Yu. A. Sawwateyev** 1982: Rock pictures of Lake Onega. *Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici* 19, s. 27-48. (20 s)

**V. Ya. Shumkin** 1990: The rock art of Russian Lapland. *Fennoscandia archaeological* 7, s. 53-67. (14 s)

**Andres Tvauri** 2000: Cup-marked stones in Estonia. *Folklore*. (22 s)

**Totalt ca. 1570 sider**

## REGIONAL ARKEOLOGI

### PENSUM

#### GENERELT

**Ulf Hafsten** 1987: Vegetasjon, klima og landskapsutvikling i Trøndelag etter siste istid. *Norsk geografisk tidsskrift* 41, s. 101-120. 20 s.

**Sverre Marstrander** 1954. Trøndelag i forhistorisk tid. *Norges bebyggelse: fylkesbindet for Sør-Trøndelag, Nord-Trøndelag og Nordland fylker*, s. 34-140. 136 s

**Bjørnar Olsen** 1994. *Bosetning og samfunn i Finnmarks forhistorie*. Oslo 142 s

**A.J. Reite, A.J., H. Selnes & H. Sveian** 1982. A proposed deglaciation chronology for the Trondheimsfjord area, central Norway. *Norges geologisk undersøkelse* 373: 75-84. 9 s

**Morten Smelror** 2000. Hvordan ble Trondheimsfjorden til?. *Trondheimsfjorden*, s. 19-37. Trondheim. 18 s

**Kalle Sognnes** 1999. *Det levende berget*. Trondheim 70 s.

**Kalle Sognnes** 2000. Det hellige landskapet: religiøse og rituelle landskapselementer i et langtidsperspektiv. *Viking* 2000, s. 87-121. 25 s

**Thyra Solem & John O. Solem** 1997. Shoreline displacement on the coast of Sør-Trøndelag and Møre og Romsdal, central Norway: a botanical and zoological approach. *Norsk geologisk tidsskrift* 77, s. 193-203. 10 s.

**Harald Sveian** 1995. *Sandsletten blir til: Stjørdal fra fjordbunn til strandsted*. Norges geologiske undersøkelse skrifter 117. 43 s

**Birgitta Wik** 1985. Hovedlinjer i bosetningsutvikling og naturtilpasning i Trøndelag i det første tusenåret e.Kr.. *Viking* 1981, s. 117-131. 21 s

#### DEBATTAVHANDLINGER:

**Geir Grønnesby** 1998. *Helleristningene på Skatval: ritualer og sosial struktur*. Gunneria 73. Trondheim. 80 s

**Kristin Prestvold** 1999. *Trøndelag i støpeskjeen: jernproduksjon og sosial organisasjon i Nord-Trøndelag mellom 350 f.Kr. og 500 e.Kr.* Gunneria 75. Trondheim. 100 s

#### STEINALDER:

**Knut A. Bergsvik** 2001. Strømmer og steder i vestnorsk steinalder. *Viking* 64, s. 11-34. 16 s

**Sveinung Bang-Andersen** 1995. Coast/inland relations in the Mesolithic of southern Norway. *World Archaeology* 27, s. 427-443. 12 s

**Hein B. Bjerck** 1986. The Fosna-Nøstvet problem. A consideration of archaeological units and chronozones in the south Norwegian Mesolithic period. *Norwegian archaeological review* 19, s. 103-121. 18 s

**Hein B. Bjerck** 1993. Mesolithic site types and settlement patterns at Vega, northern Norway. *Acta archaeologica* 60, s. 1-32. 30 s

**Hein B. Bjerck** 1995. Nordsjøfastlandet og pionerbosetningen i Norge. *Viking* 1994, s. 25-58. 20 s

**Joel Boaz** 1999. Pioneers in the Mesolithic. The initial occupation of the interior of eastern Norway. I *The Mesolithic of Central Scandinavia*. Universitetets oldsaksamlings skrifter 22, s. 125-152. 25 s

**Anders Hesjedal** 1992. Veideristninger i Nord-Norge, datering og tolkningsproblematikk. *Viking* 1992, s. 27-54. 25 s

**Signe E. Nygaard** 1995. Steinalderen i Sør-Norge. Et debattinnlegg. I *Steinalderkonferansen i Bergen 1993*. Arkeologiske skrifter 8, s. 12-26. 13 s

**Asle Bruen Olsen og Sigmund Alsaker** 1984. Greenstone and diabase utilization in the Stone Age of western Norway. *Norwegian archaeological review* 17, s. 71-103. 30 s

**Kristian Pettersen** 1999. The Mesolithic of southern Trøndelag. I *The Mesolithic of central Scandinavia*. Universitetets oldsaksamlings skrifter ny rekke 22, s. 153-166. 13 s

**Morten Ramstad** 2000. Brytinga mellom nord og sør – ei faghistorisk analyse med utgangspunkt i Møre i yngre steinalder. *Primitive tider* 2000, s. 54-79. 25 s

**Kalle Sognnes** 1994: Ritual landscapes: towards a reinterpretation of Stone Age rock art in Trøndelag, Norway. *Norwegian archaeological review* 27, s. 29-50. 21 s



**Inger Storli** 1993. Fra "kultur" til "natur". Om konstitueringa av den "arktiske" steinalderen. *Viking* 1993, s. 7-22. 20 s

**Hans Christian Søborg** 1988. Knivskarpe grenser for skiferbruk i steinalderen. *Festskrift til Anders Hagen*. Arkeologiske skrifter 4, s. 225-140. Bergen. 15 s

**Einar Østmo** 2000. Elleve trønderske steinøkser. Traktbegerkulturen nordafjells. *Primitive Tider* 2000, s. 80-100. 20 s

#### **BRONSEALDER:**

**Egil Bakka** 1994. *Arktisk og nordisk i bronsealderen i Nordskandinavia*. Miscellanea 25 (2. opplag). Trondheim. 41 s

**Hans Bolin** 1999. Kulturlandskapets korsvägar: mellersta Norrland under de to sista årtusenden f .Kr. *Stockholm studies in archaeology* 19, s. 97-186. 90 s

**Kalle Sognnes** 1993. The role of rock-art in the BronzeAge and Early Iron Age in Trøndelag, Norway. *Acta archaeologica* 63, s. 157-188. 31 s

**Einar Østmo** 1998. Hester, båter, menn. En statusrapport fra bronsealderen. *Viking* 1998, s. 71-98. 25 s

#### **JERNALDER:**

**Birgitta Berglund** 1994. Saga, sentra og kystbosetning. *Helgeland historie* 2, s. 27-63. 45 s

**Birgitta Berglund** 2000. Sentra, maktkamp og kontakt: arkeologiske strandhogg. *Trondheimsfjorden*, s. 240-262. Trondheim. 20 s

**Oddmund Farbregd** 1979. Perspektiv på Namdalens jernalder. *Viking* 1979, s. 20-80. 40 s.

**Geir Grønnesby** 1999. Eldre jernalders hus og hall på Hovde i Trøndelag. *Viking* 1999, s. 69-80. 10 s

**Olav Sverre Johansen & Tom Søbstad** 1977. De nordnorske tunanleggene fra jernalderen. *Viking* 1977, s. 9-56. 50 s

**Trond Løken** 2001. Oppkomsten av den germanske hallen – hall og sal i eldre jernalder i Rogaland. *Viking* 64, s. 49-86. 24 s

**Lyder Marstrander** 1983. *Inntrøndelag i romertid: gravfunn og bosetning*. Gunneria 43, s. 118-151. Trondheim. 33 s

**Per H. Ramqvist** 2001. Utbytesystem under det första årtusendet e.Kr. Idéer från tre mellannorrländska älvor. *Fornvännen* 2001, s. 1-22. 22 s

**Jørn Sandnes** 1967. Trøndelags eldste politiske historie. *Historisk tidsskrift* 46, s. 1-20. 20 s

**Kalle Sognnes** 1998. Trondheimen før Nidaros. *Historisk tidsskrift* 77, s. 317-335. 18 s

**Brit Solli** 1995. Fra hedendom til kristendom. Religionsskiftet i Norge i arkeologisk belysning. *Viking* 1995, s. 23-48. 20 s.

**Lars F. Stenvik** 1979. Samer og nordmenn sett i lys av et uvanlig gravfunn fra Saltenområdet. *Viking* 1979, s. 127-137. 10 s

**Lars F. Stenvik** 1988. Tidlig jernproduksjon i Midt-Norge. *Nordkalotten i en skiftende värld*, s. 99-119. 20 s

**Lars F. Stenvik** 1989. Nytt lys på en gammel historie. Stiklestad sett i et arkeologisk perspektiv. *Verdal historielags årbok* 1989, s. 18-28. 11 s

**Lars F. Stenvik** 2001. *Skei – et maktsenter fram fra skyggen*. Vitark 2, s. 63-74. Trondheim. 12 s

**Inger Storli** 2001. 'Tunanleggenes rolle i nordnorsk jernalder. *Viking* 64, s. 87-111. 15 s

**Helge Sørheim** 1997. *En høvdings gård – en høvdings grav. Et vikingtids båtgrav på Egge i Steinkjer, Nord-Trøndelag*, Gunneria 72, s. 68-74. 6 s

**Birgitta Wik** 1983. *Tunanlegget på Tjøtta. En økonomisk og demografisk studie*. Gunneria 44, s. 85-109. 15 s

**Inger Zachrisson** 1986. Saami and Nordic. *In honorem Evert Baudou*. Archaeology and environment 4, s. 187-196. 9 s

**Totalt ca. 1500 sider**

## STEINALDER (MIDT-NORGE I NORDEN) MED FOKUS PÅ EMPIRI OG METODE

### Målsetting:

Forberedende studier for evt. hovedfagsprosjekt på steinalder. Fokus på empiri og metode, primært med utgangspunkt i Midt-Norge, men med forgreininger i et overregionalt perspektiv (Norden).

### Empiri:

Morfologi spaltet stein

Steinteknologi

De vanligste råstofftyper

Arkeologiske hovedlinjer: Hovedfokus Midt-Norge, men i overregionalt perspektiv mot Nord-Norge, Vest-Norge og indre Øst-Norge (spesielt) og Norden. Forskningshistorie, kronologisk riss, utviklingstrekk i materiell kultur, næringsmønster, samfunnsstruktur og bosetning

Naturhistorisk riss: Klimautvikling, vegetasjon, strandforskyvning

### Metode:

Bør omfatte de vanligste metodene i steinalderforskningen:

Lokaliseringsmetoder og landskapsstudier, Morfologisk klassifisering, typologi og relativ datering, Slitespor-analyse, Sammensetting av spaltet stein,

Operasjonskjede-analyse, Eksperimentell produksjon og bruk av steinredskaper, Utvalg av naturvitenskapelig metode.

## PENSUM

**Anundsen, K.** 1996: The physical conditions for earliest settlement during the last deglaciation in Norway. I: Larson, L. (red) *The earliest settlement in Scandinavia. Acta Archaeologica Lundensia* nr 24. 9 sider

**Bakka, E. & Kaland, P. E.** 1971: Early Farming in Hordaland, western Norway. Problems and Approaches in Archaeology and Pollen Analysis. *Norwegian Archaeological Review* 4 (2), 1-36. 1971. 29 s.

**Ballin, T.B.** 1996: Klassifikasjonssystem for stenartefakter. *Varia* 36. Oslo. 30 sider

**Bang Andersen, S.** 2003: Southwest Norway at the Pleistocene / Holocene Transition: Landscape Development, Colonization, Site Types, Settlement Patterns. *Norwegian Archaeological Review*, Vol. 36/1, 5– 27. 18 sider

**Bergsvik, K. A.** 1995: Bosetningsmønstre på kysten av Nordhordland i steinalder. En geografisk innfallsvinkel. *Arkeologiske skrifter, Arkeologisk inst., Bergen Museum*, Nr. 8. Steinalderkonferansen i Bergen 1993, 95 - 111. 11 sider

**Bergsvik, K. A.** 2000: A New Reference System for Classification og Lithic Raw Materials: A Case Study from Skatestraumen, Western Norway. *The Mesolithic of Central Scandinavia. Univ. Oldsaksaml. Skr. Ny rekke 22.* Oslo 2000. 10 sider.

**Bergsvik, K. A. & Olsen, A. B.** 2003. Traffic in Stone Adzes in Mesolithic Western Norway. In Larsson, L., Kindgren, H., Knutsson, K., Loeffler, D., and Åkerlund, A. (eds.), *Mesolithic on the Move. Papers presented at the Sixth International Conference on the Mesolithic in Europe, Stockholm 2000*, 395-404. Oxbow Books. 7 sider

**Bjerck H. B.** 2000: Stone Age settlement on Svalbard? A re-evaluation of previous finds and results of a recent field survey. *Polar Record 36 (197)*, 97-122. Cambridge. 18 s.

**Bjerck, H.** 1995: The North Sea continent and the pioneer settlement of Norway. I: Fischer, A. (red.) *Man and Sea in the Mesolithic*, 131-144. Oxbow Monograph 53. 10 sider

**Bjerck, H. B.** 1986/1987: The Fosna-Nøstvet problem. A consideration of Archaeological units and chronozones in the south Norwegian Mesolithic Period. *Norwegian Archaeological Review 19(2)*, 103-122. Oslo 1986. Comments on «The Fosna-Nøstvet problem». Reply to Comments. *Norwegian Archaeological Review 20(1)*, 31-45. Oslo 1987. 25 sider

**Boaz, J.** 1998: Hunter-Gatherer, Site Variability: Changing patterns of site utilization in the interior of eastern Norway, between 8000 and 2500 BP. Universitetets Oldsaksamlings Skrifter, Ny rekke Nr. 20, Oslo. 28 s

**Boaz, J.** 2000: Pioneers in the Mesolithic: The Initial Occupation of the Interior of Eastern Norway. *The Mesolithic of Central Scandinavia. Univ. Oldsaksaml. Skr. Ny rekke 22.* Oslo. 20 sider.

**Bruen Olsen, A.** 1995: Fangstsedentisme og tidlig jordbrukspraksis i vestnorsk yngre steinalder belyst ved undersøkelsene i Kotedalen, Radøy, Hordaland. *Arkeologiske skrifter, Arkeologisk inst., Bergen Museum*, Nr. 8. Steinalderkonferansen i Bergen 1993, 111 - 131. 12 sider

**Damm, C.** 1991: The Danish Single Grave Culture - Ethnic Migration or Social Construction. *Journ. Of Danish Archaeology 10*, 199-204. 5 sider

**Engelstad, E.** 1984: Diversity in Arctic Maritime Adaptations. *Acta Borealia 2/1984*, 3-25. 15 sider

**Engelstad, E.** 1989: Mesolithic House sites in Arctic Norway. I Bonsall, C. (red), *The Mesolithic in Europe.* Univ. Of Edinburg Press, 331-337. 5 sider

- Fischer, A.** 1996: At the border of human habitat. The late Palaeolithic and early Mesolithic in Scandinavia. I: Larson, L. (red) *The earliest settlement in Scandinavia. Acta Archaeologica Lundensia* nr 24. 16 sider
- Fischer, A., P.Vemming Hansen & P. Rasmussen** 1988: Macro and Micro Wear Traces on Lithic Projectile Points. *Journ. Of Danish Archaeology*, 3/1988, 19-46. 17 sider
- Forsberg, L.** 1989. Economic and Social Change in the Interior of Northern Sweden 6000 BC-1000 AD. I: *Approaches to Swedish Prehistory*. BAR 500:55-78. 20 sider
- Gjerland, B.** 1988: Analyse av bergartsøksar og meislar sin praktiske funksjon. *AmS-Skrifter*, 12, 73-82. Stavanger. 9 sider
- Gjerland, B.** 1990: Raw Materials Used in the Production of Stone Adzes in Western Norway. *Univ. Oldsaksaml. Årbok* 1989/1990, 73-85. 8 sider
- Gustafson, L.** 1988: Fjellpionerene. *Arkeologiske Skrifter, Historisk museum* 4. Bergen. 10 sider
- Gustafson, L.** 1990: Bukkhammeren, en beverfangstplass i Innerdalen, Kvikne. *Viking* 1990, 21-50. 20 sider
- Helskog, K.** 1984: Younger Stone Age Settlements in Varanger. *Acta Borealia* 1984/1, 39-69. 23 sider
- Hjelle, K.L.** 1995: Boplassavsetninger og pollenanalyse, et eksempel fra Kotedalen. *Arkeologiske skrifter, Arkeologisk inst., Bergen Museum, Nr. 8*. Steinalderkonferansen i Bergen 1993, 187 - 203. 12 sider
- Hufthammer, A. K.** 1995: Tidlig husdyrhold i Vest-Norge. *Arkeologiske skrifter, Arkeologisk inst., Bergen Museum, Nr. 8*. Steinalderkonferansen i Bergen 1993, 203-220. 12 sider
- Fuglestedt, I.** 2003: Enculturating the Landscape beyond Doggerland. I Larsson, L., H.Kindgren, K.Knutsson, D.Loeffler & A.Åkerlund (eds.) *Mesolithic on the Move*. Oxbow Books. 4 sider
- Indrelid, S.** 1975: Problems Relating to the Early Mesolithic Settlement of Southern Norway. *Norw. Archaeol. Rev.* Vol 8/1, 1-18. 15 s.
- Indrelid, S.** 1994: Fangstfolk og bønder i fjellet - bidrag til Hardangerviddas førhistorie 8500-2500 år før nåtid, *Universitetets Oldsaksamlinger Skrifter - Ny rekke* nr. 17 . Oslo. (Side 231- 311: "Menneskenes utnyttelse av Hardangervidda 8500-2500 år før nåtid" og "Hardangerviddas bosetning i en videre kultursammenheng"). 70 sider

**Johansen, A. B. & I.Undås** 1992: Er Blomvågmaterialiet et boplassfunn? *Viking* 1992, 9-26. 14 sider

**Johansen, O. S.:** Early Farming North of the Arctic Circle. *Norwegian Archaeological Review* 12(1), 22-32. 1979. 7 s

**Johansen, O.S. & K.D.Vorren** 1986: The Prehistoric Expansion og farming into Arctic Norway: A chronology based on 14C dating. *Radiocarbon* 28 (2A), 739-747. 6 sider

**Johansson, A. Degn** 2000: *Ældre steinalder i Norden*. SDA. 150 sider

**Jussila, T. & H. Matiskainen** 2003: Mesolithic Settlement in the Preboreal period in Finland. I Larsson, L., H.Kindgren, K.Knutsson, D.Loeffler & A.Åkerlund (eds.) *Mesolithic on the Move*. Oxbow Books. 3 sider

**Knutsson, K.** 1998: Convention and lithic analysis. I (Holm, L. & K.Knutsson (red.) *Proceedings from the Third Flint Alternatives Conference at Uppsala, Sweden, October 18-20, 1996. Occasional Papers in Archaeology*16, 71-95. Uppsala 17 sider

**Knutsson, K., P. Falkenström, & K.-F. Lindberg** 2003: Appropriation of the Past. Neolithisation in the Northern Scandinavian Perspective. . I Larsson, L., H.Kindgren, K.Knutsson, D.Loeffler & A.Åkerlund (eds.) *Mesolithic on the Move*. Oxbow Books. 15 sider

**Larson, L.** 1996: "The colonization of South Sweden during the deglaciation". I: Larson, L. (red) *The earliest settlement in Scandinavia. Acta Archaeologica Lundensia* nr 24. 13 sider

**Larsson, L.** 1995: Man and sea in Southern Scandinavia during the Late Mesolithic. The role of cemeteries in the view of society. I: Fischer, A. (red.) *Man and Sea in the Mesolithic*, 95-104. Oxbow Monograph 53. 8 sider

**Larsson, L.** 1989: Big Dog and Poor Man. Mortuary Practices in Mesolithic Societies in Southern Sweden. *Approaches to Swedish Prehistory*, 211-223. B.A.R. Oxford 1989. 12 sider

**Larsson, L.** 1990: The Mesolithic of Southern Scandinavia. *Journal of World Prehistory*, Vol. 4, No. 3, 257-309. Plenum Publishing, New York. 49 s.

**Lindgren, Ch.** 1998: Shapes of quarts and shapes of minds. I (Holm, L. & K.Knutsson (red.) *Proceedings from the Third Flint Alternatives Conference at Uppsala, Sweeden, October 18-20, 1996. Occasional Papers in Arcaeology* 16, 95-103. Uppsala 6 sider

- Møller, J.** 1995: Isnedsmelting og strandforskyvning i Midt-Norge. Metoderedskap i utforskningen av strandnær bosetning gjennom tidene. *Spor* 1995/1., 4-9. Trondheim. 3 s.
- Narmo, L. E.** 1993: Steinalder på Romsdalskysten. *Romsdalsmuseets Årbok* 1993, 9-35. Molde. 20 sider
- Nummedal, A.** 1933: Kan det finnes flintplasser på kyststrekningen mellom Kristiansand og Ålesund? *Naturen* 1933 Bergen museum. 16 sider
- Nunes, M.** 1998: Slates, the "Plastics" of Stone Age Finland.I (Holm, L. & K.Knutsson (red.) *Proceedings from the Third Flint Alternatives Conference at Uppsala, Sweden, October 18-20, 1996. Occasional Papers in Archaeology* 16, 105-125. Uppsala. 10 sider
- Nygaard, S.** 1990: The Stone Age of Northern Scandinavia: A Review. *Journal of World Prehistory*, Vol. 3, No. 1, 71-116. Plenum Publishing, New York. 43 sider
- Nærøy, A. J.** 2000: *Stone Age Living Spaces in Western Norway*. BAR International Series 857. 200 s.
- Olausson, D.** 1998: Battleaxes: Home-made, Made to Order or Factory Products? I (Holm, L. & K.Knutsson (red.) *Proceedings from the Third Flint Alternatives Conference at Uppsala, Sweden, October 18-20, 1996. Occasional Papers in Archaeology* 16, 125-140. Uppsala. 10 sider
- Olausson, D.** 2001: Review of "Stone Age Living Spaces in Western Norway". *Norw. Archaeological Review*, 34/1, 53-57. 5 sider
- Pettersen, K.** 2000: The Mesolithic in Southern Trøndelag. *The Mesolithic of Central Scandinavia. Univ. Oldsaksaml. Skr. Ny rekke* 22. Oslo. 11 s.
- Prescott, C. & Walderhaug, E.** 1996. The last Frontier? Processes of Indo-Europeanization in Northern Europe. The Norwegian Case. *Journal of Indo-European Studies*. Vol. 23, No 3-4, s. 257-278. 21 sider
- Prescott, C.** 1996: Was there really a Neolithic in Norway? *Antiquity* 70, 77-87. 10 sider
- Price, T. Douglas** 1985: The Reconstruction of Mesolithic Diets. I: Bonsall, C. (red.), *The Mesolithic of Europe*, 48-60. John Donald Publishers, Edinburgh. 12 s.
- Ramstad, M.** 2000: Brytinga mellom nord og sør. *Primitive tider*. Oslo. 20 sider

**Renouf, M. A. P.** 1999: Sedentary coastal hunter-fishers: an example from the Younger Stone Age of Arctic Norway. I: Bayley, G. & J. Parkington (red) *The Archaeology of Prehistoric Coastlines*, 100-113. Cambridge Univ Press. Cambridge. 11 sider

**Scanche, K.** 1995: Var det store landsbyer i Finnmark i Yngre steinalder. Debattinnlegg med utgangspunkt i bosetningsspor fra ca 2000 f. Kr. *Arkeologiske skrifter, Arkeologisk inst., Bergen Museum*, Nr. 8. Steinalderkonferansen i Bergen 1993, 174 - 187. 12 sider

**Sjurseike** 1997: Strategi for norsk steinalderforskning år 1995-2000. Hvor står vi - hvor går vi? *Univ. Oldsaksaml. Årbok 1996-1996*, 41-52. 8 sider

**Skar, Birgitte og Sheila Coulson** 1986: Evidence of Behaviour from Refitting-A Case Study. *Norwegian Archaeological Review*, Vol. 19, No. 2, 90-102. 10 s.

**Solem, T. & J. O. Solem** 1997: Shoreline displacement on the coast of Sør-Trøndelag and Møre og Romsdal, central Norway; a botanical and zoological approach. *Norsk geologisk tidsskrift* 77/3, 193 - 202. 9 sider

**Svendsen, J. I., & J. Mangerud** 1987: Late Weichselian and Holocene sea-level history for a cross-section of Western Norway. *Journ. Of Quaternary Science* (1987) 2, 113-132. 15 sider

**Søborg, H. C.** 1988: Knivskarpe grenser for skiferbruk i steinalderen. *Arkeologiske Skrifter* No. 4-1988, 225-241. Historisk museum, Bergen. 12 s.

**Thommesen, T.** 1996: "The early settlement of Northern Norway". I: Larson, L. (red) *The earliest settlement in Scandinavia. Acta Archaeologica Lundensia* nr 24. 6 sider

**Valentin Eriksen, B.** (red,) 2000: *Flintstudier. En håndbog i systematiske analyser af flintinventarer*. Århus. 250 s.

**Woodman, P.** 1992: The Komsa Culture. *Acta Archaeologica* 63, 57-76. 17 sider

**Totalt ca. 1520 sider**



## **ARK 2220 FELTARKEOLOGISK METODE II**

Pensumliste for emnet er under utarbeidelse og vil være klar ved semesterstart.

## ARK 3312 ARKEOLOGIEN I SAMFUNNET

### PENSUM

#### GENERELL INNLEDNING

**Gjessing, Guttorm** 1974: *Arkeologi, nasjonalisme og politikk*. Kontaktstensil 4 (1974), s 19-28. Oslo 1974. 10 sider.

**Keller, Christian**: *Arkeologi og samfunn – virkelighetsflukt eller samfunnsforming?* Oslo 1978. 104 sider.

**Shanks, M. og C. Tilley**: "Archaeology into the 1990s" (med diskusjonsinnlegg og svar). I: *Norwegian archaeological review* 22 no 1 (1989), s 1-53. 53 sider.

**Siegel, Bernhard J**: "External Factors and Archaeology." I: *The Limitations of Archaeological Thought*, T Shay & J Clottes (ed), s 83-103. Liege 1992. 21 sider.

#### DET EUROPEISKE MARERITTET

#### NAZISTISK ARKEOLOGI

**Arnold, Bettina** 1990: "The past as propaganda: totalitarian archaeology in Nazi Germany." I: *Antiquity* 64 (1990), s 464-478. 13 sider.

**Hagen, Anders** 1986: "Arkeologi og politikk." I: *Viking* 50 (1986), s 169-179. 10 sider.

**McCann, W J** 1990: "'Volk und Germanentum'. The Presentation of the Past in Nazi Germany." I: *The politics of the Past*, eds P Gathercole & D Lowenthal, s. 74-88. London 1990. 11 sider.

**Nordenborg Myhre, Lise** 1994: "Arkeologi og nazisme – en faglig okkupasjon." Kap 5. I: *Arkeologi og politikk*. I: *Universitetets oldsaksamling Varia* 26, s 95-139. Oslo 1994. 25 sider.

#### SOVJETISK ARKEOLOGI

**Miller, Mikhail** 1956: *Archaeology in the USSR*. Part III, A, C, F. Part IV A, Part V A. London 1956. 35 sider.

**Møllenus, Kristen R.** 1965: "Språk, etnogenetikk og arkeologi." I: *Viking* 29 (1965), s 191-197. 7 sider.

**Trigger, Bruce:** "Soviet archaeology." Kap 6. I: *A history of archaeological thought*, s 207-243. 36 sider.

**Stalsberg, Anne** 1988: "The Scandinavian Viking Age finds in Rus'." I: *Bericht der Römisch-Germanischen Kommission* 69, s 448-471. Frankfurt am Main 1988.

**Avdusin, D. A.** 1988: "Den moderne antinormannisme." I: *Voprosy istorii* 1988: 7, s 23-34. 12 sider. Norsk oversettelse i kompendium.

**Lebedev, N.:** *Fedrelandsarkeologiens historie 1700-1917*. Konklusjon: *Hovedetappene i utviklingen av den sovjetiske arkeologi og dens forhold til den førrevolusjonære arv (1919-1991)*. Norsk oversettelse i kompendium. Ca 30 sider.

**Novosel'cev, P.** 1933: "Historiens verden eller historiens myte?" I: *Voprosy istorii* 1993: 1, s 23-30. Norsk oversettelse i kompendium. 7 sider.

#### TEMA: DEN NORDISKE USKYLDEN

**Johansen Kleppe, Else:** "Brug og misbrug af etnisitetsbegrepet i arkeologisk forskning." I: *Arkeologisk museum i Stavanger varia* 15, s 19-28. 5 sider.

**Kristiansen, Kristian** 1990: "Fortidens Kraft og Kæmpestyrke." I: *Brugte historier*, ed L Hedeager & K Schousboe, s 187-218. København 1990. 32 sider.

**Olsen, Bjørnar** 1986: "Norwegian archaeology and the people without «prehistory», or How to create a myth of a uniform past." I: *Archaeological review from Cambridge* 5: 2 (1986), s 25-42. 18 sider.

**Olsen, Bjørnar** 1991: "Kjemøyfunnenes (virknings)historie og arkeologi." I: *Viking* 54 (1991), s 65-85. 21 sider.

#### TEMA: KOLONIALISME OG RASISME

**Bandaranaike, Senake** 1977: "Arkeologi och imperialism." Kap 1. I: *Arkeologi och imperialism*, s 26-61. Stockholm 1977. 35 sider.

**Creamer, Howard** 1990: "Aboriginal perceptions of the past: the implications for cultural resource management in Australia." I: *The politics of the past*, P. Gathercole & D. Lowenthal (eds), s 130-140. London 1990. 9 sider.

**Feder, Kenneth L.** 1990: "The myth of the moundbuilders." Kap 7. I: *Frauds, myths, and mysteries*, s 95-114. Mountain view 1990. 19 sider.

**Gamble, Clive** 1993: "Ancestors and agendas." I: *Archaeological theory: who sets the agenda?* N Yoffee & A Sherratt (eds), s 39-49. Cambridge 1993. 11 sider.

**Murray, Tim** 1993: "Communication and the importance of disciplinary communities: who owns the past?" I: *Archaeological theory: who sets the agenda?* N Yoffee & A Sherratt (eds), s 105-114. Cambridge 1993. 10 sider.

**O'Regan, Stephen** 1990: "Maori control of the Maori heritage." I: *The politics of the past*, P Gathercole & D Lowenthal (eds), s 130-140. London 1990. 10 sider.

**Trigger, Bruce** 1989: "The imperial synthesis." Kap 4. I: *A history of archaeological thought*, s 110-147. Cambridge 1989. 38 sider.

#### **POLITISKE TRENDER I DAG**

**Shay, Thalia** 1989: "Israeli archaeology — ideology and practice." I: *Antiquity* 63 (1989), s 768-772. 5 sider.

**Shnirelman, Victor A.** "Alternative prehistory." I: *Journal of European archaeology* 3: 2, s 1-20 20 sider.

**Syon, Danny** 1992: "Confessions of a nationalist archeologist." I: *The limitations of archaeological thought*, s 39-45 ed. T. Shay & J. Clottes. Liege 1992. 5 sider.

#### **HVEM SIN FORTID?**

**Bender Jørgensen, L.** 1999: "Whose Heritage? The Archaeology of Roman Egypt", i: A. Gustafsson & H. Karlsson (red): *Glyfer och arkeologiska rum - en vänbok till Jarl Nordbladh*, GOTARC Series A, vol. 3, s. 21-29. 6 sider.

**Graves-Brown, P., Jones, S. & Gamble, C.** (red) 1996: *Cultural Identity and Archaeology. The Construction of European Communities*. Routledge, London. Hele bogen. (270 sider incl. billeder etc, beregnet 200 s.).

**Mahler, D., Paludan-Müller, C. & Stummann Hansen, S.** 1983: *Om arkeologi. Forskning, formidling, forvaltning - for hvem?* Hans Reitzel. Hele boken. 107 sider.

**Schanche, A. & Olsen, B.** 1983: " Var de alle nordmenn? En etnopolitisk kritikk av norsk arkeologi", *Kontaktstensil* 22-23, Tromsø 1983, s. 115-147. 26 sider.

**Schnapp, A.** 1996: *The Discovery of the Past*. British Museum Press. Hele boken. 201 sider.

**Selkirk, A.** 1997: *Who Owns the Past? Grass Roots Critique of Heritage Policy*. Adam Smith Institute, London, s 1-31. 30 s.

**Svestad, A.** 1995: *Oldsakernes orden. Om tilkomsten av arkeologi*. Universitetsforlaget. Hele boken. 197 sider.

#### **KULTURMINNEVERNET**

**Omland, A.** 1999: "Kulturminnevern og demokrati: Problematikk omkring meningskontroll og vestliggjøring av kulturminner", *Primitive tider* 1999, s. 82-98. 12 sider

**Skeates, Robin** 2000. *Debating the Archaeological Heritage*. Duckworth. 124 sider

Veileder. Kulturminner og Kulturmiljøer, Plan-og Bygningsloven. Riksantikvarens Rapporter nr. 29, 2001. 65 sider.

**Til sammen ca 1598 sider**

## ARK 3313 ARKEOLOGISK FORSKNINGSTEORI

### PENSUM

**Andersson, A.-C. 1999:** "Agent A med licens att tolka förhistorien", i: A. Gustafsson & H. Karlsson (red): *Glyfer och arkeologiska rum - en vänbok till Jarl Nordbladh*, GOTARC Series A, vol. 3, s. 351-373. 22 sider.

**Baudou, E. 1991:** "Hur den arkeologiska forskningen styrs i Sverige." I: *Arkeologi och makt*. Lund, Inst. of Arch. Report Series 40, s 75-84. 7 sider.

**Bender Jørgensen, L. 1999:** "Whose Heritage? The Archaeology of Roman Egypt", i: A. Gustafsson & H. Karlsson (red): *Glyfer och arkeologiska rum - en vänbok till Jarl Nordbladh*, GOTARC Series A, vol. 3, s. 21-29. 6 sider.

**Christophersen, A. 2000:** " 'He is dead, but he won't lay down'. Om globalt kulturminnevern, lokalt demokrati og vestlig kulturimperialisme". I: *Primitive tider*. s. 162-166. 5 sider

**Daa, K., Dahlerup Koch, H., Gonzales, M., Heidemann Lutz, L., Näsman, U., Randsborg, K., Sørensen, M. 2000:** Debat om amatørisme og bruk af amatører i dansk arkeologi. *Magisterbladet* Nr. 3, 5, 6, 7 og 8. 5 sider.

**Hesjedal, A. 1999:** "Fra tekst til tekst - eller hvordan forhistorien ble til en katalog", i: A. Gustafsson & H. Karlsson (red): *Glyfer och arkeologiska rum - en vänbok till Jarl Nordbladh*, GOTARC Series A, vol. 3, s. 253-265. 12 sider.

**Holtorf, C. 1998:** "The Past as a Renewable Resource." I: *Arkeologen* nr 5-6, 1998, s 4-9. 5 sider.

**Johansen, A. B. 1983:** "Problemer i svensk arkeologi." I: *Fornvännen* 78, s 43-47. 5 sider.

**Jones, A. 2002:** "Archaeological Theory and Scientific Practice." I: *Topics in Contemporary Archaeology*. Cambridge University Press. Hele boken. 180 sider.

**Kristiansen, K 1992:** " 'The strength of the past and its great might'; an essay on the use of the past." I: *Journal of European Archaeology* vol. 1,1, s 3-32. 27 sider.

**Kristiansen, K 1996:** "Old Boundaries and New Frontiers. Reflections on the Identity of Archaeology." I: *Current Swedish Archaeology* Vol. 4, s 103-122. 9 sider.

**Mahler, D., Paludan-Müller, C. & Stummann Hansen, S. 1983:** *Om arkeologi. Forskning, formidling, forvaltning - for hvem?* Hans Reitzel. Hele boken. 107 s.

**Myhre, B.** 1991: "Theory in Scandinavian Archaeology since 1960: a View from Norway." I: *Archaeological Theory in Europe*. I Hodder (red), Routledge, s 161-186. 16 sider.

**Näsman, U.** 1995: "Finns en nordisk tradition i dagens nordiska arkeologi?" I: *Nicolay* nr. 65/66, s 9-15. 6 sider.

**Nordenborg Myhre, L.** 1994: "Arkeologi og Politikk. En arkeo-politisk analyse av faghistoria i tiden 1900-1960." I: *Varia* nr 26. Kap 5. s. 95-139. 25 sider.

**Olsen, B.** 2002: "Divided we stand." I: "Archäologien Europas/Archaeologies of Europe." Biehl, P. F. et.al. (red). I: *Tübringer Archäologische Taschenbücher 3*. Ca. 20 sider.

**Omland, A.** 1999: "Kulturminnevern og demokrati: Problematikk omkring meningskontroll og vestliggjøring av kulturminner", *Primitive tider* 1999, s. 82-98. 12 sider

**Randsborg, K.** 1989: "Archaeology in the twentieth century - a Scandinavian view." I: *Acta Archaeologica*. s 151-164. 12 sider.

**Rathje, W. og Schiffer, B.** 1982: *Archaeology*. Harcourt Brace Jovanovich Publishers, kap. 5, 6, 7, 8 og 9. s. 105-295. 190 sider.

**Schanche, A. & Olsen, B. 1983:** " Var de alle nordmenn? En etnopolitisk kritikk av norsk arkeologi", *Kontaktstencil* 22-23, Tromsø 1983, s. 115-146. 26 sider.

**Selkirk, A.** 1997: *Who Owns the Past? Grass Roots Critique of Heritage Policy*. Adam Smith Institute, London, s 1-31. 30 s.

**Solli, B.** 1996: "Fortiden er et annet sted. Om arkeologi og kulturminnevern, røtter og føtter." I: *Norsk antropologisk tidsskrift* . 1996/2, s 79-90. 12 s.

**Svestad, A.** 1995: *Oldsakernes orden. Om tilkomsten av arkeologi*. Universitetsforlaget. Hele boken. 197 sider.

**Thomas, J.** (red) 2000: *Interpretive Archaeology, a reader*. Leicester University Press. Hele boken. 560 sider.

**Thrane, H.** 1992: Status 1991. *Dansk forhistorisk arkæologi gennem de sidste 25 år, nu og i 2001*. København, s 41-53. 8 sider.

**Totalt ca. 1500 sider**

## **HF ARK 3317    TEKNOLOGIENES ARKEOLOGI II**

### PENSUM

#### **Obligatorisk del**

**Dobres, M.-A.** 2000: *Technology and Social Agency. Outlining a Practice Framework for Archaeology.* Blackwell: Oxford. S. 1-230. 220 sider.

**Guttorm, G.** 2001: *Duodji Bálgát – en studie i duodji. Kunsthåndverk som visuell erfaring hos et urfolk.* Dr.art. avhandling, Universitetet i Tromsø, Kap. 4: Erfaring og duodji. S. 45-62. 18 sider.

**Ingold, T.** 2000: *The Perception of the Environment. Essays in livelihood, dwelling and skill.* Routledge: London/New York. Part III: Skill. S. 289-419. 120 sider.

**Latour, B.** 1999: *Pandora's hope. Essays on the Reality of Science Studies.* Harvard University Press: Cambridge Mass/London. Chapter 2: Circulating Reference. S. 24-80. 55 sider.

**Molander, B.** 1993 [1996]: *Kunnskap i handling.* Daidalos: Gøteborg. 300 sider

**Polanyi, M.** 1958 [1962]: *Personal Knowledge. Towards a Post-critical Philosophy.* University of Chicago Press. Chapter 4, Skills. S. 49-65. 16 sider.

**Polanyi, M.** 1966 [1983]: *The Tacit Dimension.* Peter Smith: Gloucester, Mass. Chapter 1, Tacit knowing. s. 1-25. 25 sider.

**Ryle, G.** 1949 [2000]: *The Concept of Mind.* The University of Chicago Press. Chapter II: Knowing how and knowing that. S. 25-61. 36 sider.

790 sider

**Valgfri del, utarbeides av studenten i samarbeid med veileder med utgangspunkt i tema for masteroppgave. Bør gi en teoretisk og metodisk ramme om oppgaven.**

ca. 750 sider



**Kursorisk:: eksempler på ferske doktoravhandlinger om teknologiernes arkeologi**

**Englund, L.-E.** 2002: *Blästbruk. Myrjärnshanteringens förändringar i ett långtidsperspektiv*. Jernkontorets Bergshistoriska Skrifter nr. 40. Stockholm.

**Petersson, B.** 2003: *Föreställningar om det förflutna. Arkeologi och rekonstruktion*. Nordic Academic Press, Box 1206, SE-221 05 Lund, Sweden. 496 s.

**Planke, T.** 2001: *Tradisjonsanalyse : en studie av kunnskap og båter*. (Acta humaniora nr 117). Det historisk-filosofiske fakultet, Universitetet i Oslo : Unipub. 364 s

**Wendrich, W. Z.** 1999: *The World According to Basketry. An Ethno-archaeological Interpretation of Basketry Production in Egypt*. Centre for Non-Western Studies, Leiden. 500 sider.

## ARK 3318 ARKEOLOGI MED ANNEN SPESIALISERING

Studentene skal selv, med veiledning av en faglærer, legge opp gjeldende pensum. Pensumet må være godkjent av instituttet senest to måneder før eksamen kan avlegges.

Et alternativ er å avlegge eksamen etter allerede godkjent pensumlitteratur i emnet *Bergkunst i globalt perspektiv*.

## BERGKUNST I GLOBALT PERSPEKTIV

### PENSUM

#### GENERELT

**Paul G. Bahn** 1993: The 'dead wood stage' of prehistoric art studies: style is not enough. *Rock art studies: the post-stylistic era or where do we go from here?* Oxbow monograph 35, s. 51-59. Oxford. (6 s)

**Jean Clottes** 2002: *World rock art*. Los Angeles. (135 s)

**J.B. Deregowski** 1995: Perception – depiction – perception and communication: a skeleton key to rock art and its significance (med kommentarer), *Rock art research* 12, s. 3-22. (18 s)

**David Groenfeldt** 1985: The interpretation of rock art (med kommentarer), *Rock art research* 2, s. 20-46. (25 s)

**Ericka Engelstad** 2001: Desire and body maps: all the women are pregnant, all the men are virile, but... *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 163-289. Oslo. (21 s)

**Derek Hodgson** 2000: Art, perception and information processing: an evolutionary perspective. *Rock art research* 17, s. 3-34. (30 s)

**Robert Layton** 1991: *The anthropology of art, second edition*. Cambridge. (239 s)

**J. David Lewis-Williams** 2001: Monolithism and polysemy: Scylla and Charybdis in rock art research. *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 23-39. Oslo. (15 s)

**Gro Mandt** 2001: Women in disguise or male manipulation? Aspects of gender symbolism in rock art. *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 290-311. Oslo. (19 s)

**Kalle Sognnes** 2001: When rock art comes into being: on the recognition and acceptance of new discoveries (med kommentarer). *Rock art research* 18, s. 75-90. (15 s)

## PALEOLITTIKUM

**Paul G. Bahn** 1988: No sex, please, we're Aurignacians (med kommentarer). *Rock art research* 3, s. 99-120. (20 s)

**Jean Clottes** 1990: The parietal art of the Late Magdalenian. *Antiquity* 64, s. 527-548. (20 s)

**Jean Clottes** 1993: Post-stylistic? *Rock art studies: the post-stylistic era or where do we go from here?* Oxbow monograph 35, s. 19-25. Oxford. (5 s)

**Margareth W. Conkey** 1987: New approaches in the search of meaning? a review of research in 'Palaeolithic art'. *Journal of field archaeology* 14, s. 413-430. (17 s)

**David Lewis-Williams** 2002: *The mind in the cave*. New York. (290 s)

**Steven J. Waller** 1993: Sound reflection as an explanation for the content and context of rock art. *Rock art research* 10 (med kommentarer), s. 91-101. (9 s)

## EUROPAS POST-PALEOLITTIKUM

**Emmanuel Anati** 1976: *Evolution and style in Camunian rock art*, s. 33-54. Capo di Ponte. (21 s)

**Bevan, Lynn** 2000: Women's art, men's art: gender specific image selection in the rock art of Valcamonica. *Signifying place and space: world perspectives of rock art and landscape*. BAR international series 902, s. 103-110. Oxford. (7 s)

**Richard Bradley** 1999: *Rock art and the prehistory of Europe*. London. (213 s)

**Christopher Chippindale** 2001: Theory and meaning of prehistoric European rock art: 'informed methods', 'fomal methods' and questions of uniformitarianism. *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 68-98. Oslo. (20 s)

**Jeremy Dronfield** 1995. Subjective vision and the source of Irish megalithic art. *Antiquity* 69: 539-549. (10 s)

**Maarten van Hoek** 1997: The distribution of cup-and-ring motifs along the Atlantic seaboard of Europe. *Rock art research* 14, s. 3-17. (14 s)

**Susan Johnston** 1991: Distributional aspects of prehistoric Irish petroglyphs. *Rock art and prehistory*. Oxbow monographs 10, s. 86-95. Oxford. (8 s)

**George Nash** 1997: Dancing in space: rock art of Campo Lameiro Valley, southern Galicia, Spain. *Semiotics of landscape: archaeology of mind*. BAR international series 661, s. 46-58. Oxford. (11 s)

**Roberto Vázquez Rozas** 1999: Prehistoric open-air rock art in Galicia, north-west Spain: characteristics and principal iconography. *Rock art research* 16, s. 113-126. (13 s)

**Clive Waddington** 1998: Cup and ring marks in context. *Cambridge archaeological journal* 8, s. 29-54. (23 s)

## **AFRIKA**

**Whitney Davis** 1984: Representation and knowledge in the prehistoric rock art of Africa. *The African archaeological review* 2, s. 7-35. (27 s)

**Thomas A. Dowson** 1988: Revelations of religious reality: the individual in San rock art. *World archaeology* 20, s. 116-127. (10 s)

**Hermione Kechagia** 1995: The row and the circle: semiotic perspective of visual thinking. *Rock art research* 12, s. 109-116. (8 s)

**J. David Lewis-Williams** 1982: The economic and social context of southern San rock art. *Current anthropology* 23, s. 429-449. (20 s.)

**J. David Lewis-Williams** 1984: The empiricist impasse in southern African rock art studies. *The South African archaeological bulletin*. 39, s. 58-66. (7 s)

**J. David Lewis-Williams** 1987: Art as a window to other worlds. *Suid-Afrikaanse Tydskrift vir Wetenskap* 83, s. 245. (1 s)

**J. David Lewis-Williams** 1987: A dream of eland: an unexplored component of San shamanism and rock art. *World archaeology* 19, s. 165-176. (10 s)

**J.D. Lewis-Williams & T.D. Dowson** 1990: Through the veil: the San rock paintings and the rock face. *South African archaeological bulletin* 45, s. 5-16. (12 s)

**Sven Ouzman** 1998: Towards a mindscape of landscape: rock art as expression of world-understanding. *The archaeology of rock-art*, s. 30-41. Cambridge. (9 s)

## AMERIKA

**J.J. Brody** 1989: Site use, pictorial space and subject matter in late prehistoric and early historic Rio Grande pueblo art. *Journal of anthropological research* 45, s. 15-28. (14 s)

**Roy Q. Lewis** 1994: Contemporary indigenous use of traditional rock art sites at Yaraque, Bolivia. *Rock art research* 11, s. 3-7. (5 s)

**Marjorie Meldrum** 1992: Archaeology of the mind: rhythmic and certain elemental petroglyph forms. *Ancient images, ancient thought*, s. 347-356. Calgary. (9 s)

**Carol Patterson-Rudolph** 1990: *Petroglyphs and pueblo myths of the Rio Grande*. Albuquerque. (120 s)

**B.K. Swartz & T. S. Hurlbutt** 1994: Space, place and territory in rock art interpretation: An integration of concepts of space and their application to an unusual petroglyph locality in the Great Basin, USA. *Rock art research* 11, s. 13-22. (9 s)

**David S. Whitley** 2001: Science and the sacred: interpretive theory in U.S. rock art research. *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 124-151. (22 s)

## AUSTRALIA

**Robert G. Bednarik** 1986: Parietal finger markings in Europe and Australia. *Rock art Research* 3. (med kommentarer) s. 30-61. (30 s)

**John Clegg** 1991: Pictures and pictures of... *Rock art and prehistory*. Oxbow monograph 10, s. 109-111. Oxford. (3 s)

**Natalie R. Franklin** 1986: Stochastic vs. emblematic: an archaeologically useful method for the analysis of style in Australian rock art. *Rock art research* 3, s. 121-124. (4 s)

**Robert Layton** 1992: *Australian rock art: a new synthesis*. s. 1-30. (30 s)

**Ken Mulvaney** 1996: What to do on a rainy day: reminiscences of Mirriuwung and Gadjerong artists. *Rock art research* 13, s. 3-20. (18 s)

**Paul S. C. Taçon** 2001: Theory building and model making in Australian rock art research. *Theoretical perspectives in rock art research*, s. 110-123. Oslo. (10 s)

## **ASIA**

**Zbigniew Jasiewicz & Andrzej Rozwadowski** 2001: Rock paintings – wall paintings: new light on art tradition in Central Asia. *Rock art research* 18, s. 3-14. (11 s)

**Dario Novellino** 1999: Towards an understanding of Päläqwan rock drawings: between visual and verbal expression. *Rock art research* 16, s. 3-24. (21 s)

**Tang Huisheng** 1989: A study of petroglyphs in Qinghai Province, China. *Rock art research* 6, s. 3-10. (7 s)

**Tang Huisheng** 1993: Theory and method in Chinese rock art studies. *Rock art research* 10, s. 83-90. (9 s)

**Wang Ningsheng** 1984: An introduction to rock paintings in Yunnan province (People's Republic of China). *Rock art research* 1, s. 75-90. (15 s)

**Totalt ca. 1600 sider**

## **ARK 3320 FELTARKEOLOGISK METODE III**

Pensumliste for emnet er under utarbeidelse og vil være klar ved semesterstart.

## **ARK 3321 HOSPITERING**

Studenter som tar mastergrad i profesjonsrettet arkeologi skal gjennomføre et hospiteringsopphold i forvaltningsverket, museumsvesenet eller ved en høyere utdanningsinstitusjon. I hospiteringsoppholdet skal studentene få opplæring i og delta aktivt i reelle arbeidsoppgaver.