

**FRANSK**

**Pensumhefte høst 2009**

**Årsstudium  
Bachelorgrad  
Mastergrad  
Perspektivemne**

**NTNU  
Institutt for moderne fremmedspråk  
Seksjon for romanske språk**

Det anbefales at pensumheftet leses på bakgrunn av de opplysninger som er gitt i fagbeskrivelsene i Studiehåndboka 2009/2010.

<b>Innhold</b>	<b>Side</b>
<b>Basis</b>	
FRA1001 Tekst og metode	2
FRA1300 Fransk basisemne	2
SPRÅK1200 Fremmedspråk og samfunn	2
<b>Fordypning</b>	
FRA2202 Fransk historie	2
FRA2203 Litteratur og mentalitet	2
FRA2301 Grammatikk og pragmatikk	2
FRA2302 Språkferdighet	2
FRA2400 Frankrike i Europa	3
<b>Master</b>	
SPRÅK3000 Språkvitenskapens teorier og metoder	3
LITT3000 Litteraturteori og tekstforståelse	3
<b>Perspektivemne</b>	
FRA0501 Fransk I	3

## ***Basisemner***

### **FRA1001 Tekst og metode**

- *Receuil de textes théoriques* (Kompendium som vil være tilgjengelig ved semesterstart)

### **FRA1300 Fransk basisemne**

- Halvorsen, A., Fløttum, K. og Lorentzen, L.: *Fransk språklære, grammatikk og kommunikasjon* med tilhørende arbeidsbok.
- Voltaire, *Candide ou l'Optimisme*, Gallimard, Folioplus Classiques (foretrukket utgave).
- Jean Giono, *Les grands chemins*, Gallimard (foretrukket utgave).
- Fem dikt. Deles ut ved semesterstart.
- Kulturkunnskap: undervisningsmaterieell og pensumopplysninger vil foreligge ved semesterstart

### **SPRÅK1200 Fremmedspråk og samfunn**

- Pensumliste presenteres ved semesterstart. Deler av pensum vil være differensiert og på det valgte fremmedspråket.

## ***Fordypningsemner***

### **FRA2202 Fransk historie**

- *Petit Larousse de l'histoire de France*.

### **FRA2203 Litteratur og mentalitet**

- Breton, A.: *Manifeste du surréalisme* (1924)
- Tekstkompendium tilsvarende en roman (deles ut ved semesterstart)
- 10 dikt (i tekstkompendiet)

### **FRA2301 Grammatikk og pragmatikk**

- Tomassone, R.: *Pour enseigner la grammaire* (2002)

### **FRA2302 Språkferdighet**

- Hefte med tekster til oversettelse og resymé.

## **FRA2400 Frankrike i Europa**

- George Chabert (2007): *L'idée européenne: Entre guerres et culture – de la confrontation à l'union*, Peter Lang. En forkortet versjon av denne, og alt øvrig pensum, vil bli tilgjengelig på It's learning.

### *Masteremner*

## **SPRÅK 3000 Språkvitenskapens teorier og metoder**

### I. Pensum i fellesdelen

- Pensum vil være tilgjengelig ved semesterstart

### II. Pensum i den fagspesifikke delen

- Et tekstutvalg som blir lagt ut på It's learning.

## **LITT3000 Litteraturteori og tekstforståelse**

### *Fellesdel*

Pensum fås ved Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap.

### *Fagspesifikk del*

2 originalverk (sekundærlitteratur vil bli anbefalt i løpet av kurset)

- Jean-Pierre Camus (1630): *L'Amphithéâtre sanglant*. (Teksten deles ut ved semesterstart)
- Michel Tournier (1983): *Gilles & Jeanne*, Gallimard.

### *Perspektivemne (begynneremne) i fransk*

## **FRA0501 Fransk I**

- *Latitudes I, Niveau A1-A2: Methode de Langue*
- *Latitudes, Niveau 1 cahier*

