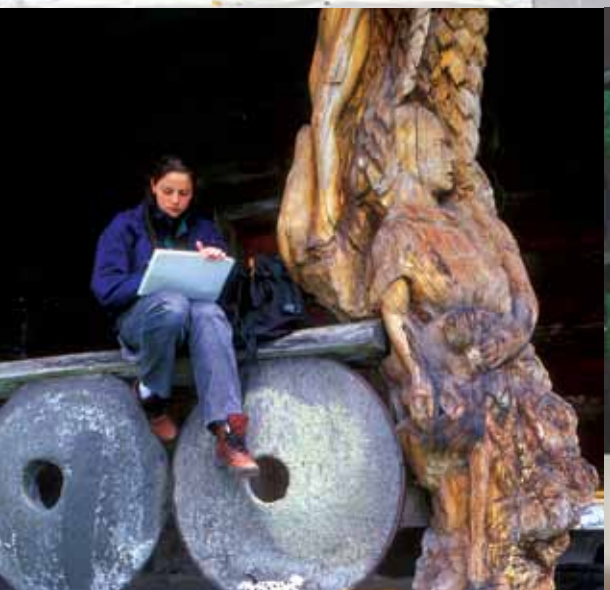
Masterprogram

ARKITEKTUTDANNING

Fakultet for arkitektur og billedkunst

NTNU

Det skapende universitet



VELKOMMEN TIL ARKITEKTSTUDIET VED NTNU I TRONDHEIM

Vi har utdannet hovedparten av Norges arkitekter siden 1910 og kan by på et mangfoldig studiemiljø som en del av breddeuniversitetet NTNU og studentbyen Trondheim.

Verdigrunnlaget for NTNU er "kunnskap for en bedre verden". For arkitektur og byplanlegging innebærer dette at i tillegg til å lage vakre ting, så er det viktig at arkitekten bruker sin estetiske arbeidsmåte til å løse store og små utfordringer i samfunnet. Den desidert største oppgaven vi står ovenfor i dag er å skape et bærekraftig samfunn. Når vi vet at byggebransjen står for 40% av verdens utslipp, energiforbruk og avfall er det helt klart at bærekraftig arkitektur er en viktig nøkkel til en bedre fremtid. Om vi så legger til at arkitektur skaper de fysiske rammene om våre liv og at husene skal kunne stå i hundre år og ikke være for dyre, så begynner det virkelig å bli komplekst, og ikke minst spennende.

I dette komplekse bildet er din individuelle stemme helt avgjørende. Hvordan ser du på verden? Hvilke ideer har du? Arkitektur er ikke et fag du kan lese deg til, det finnes ikke noen fasitsvar eller standardløsninger. Samfunnets premisser og muligheter endrer seg hele tiden, derfor er arkitektens viktigste oppgave stadig å utvikle nye formsvar på både nye og gamle utfordringer.

Det er dette hovedparten av studiet dreier seg om: å trene på å ta inn over seg komplekse problemstillinger og gjennom prøving og feiling skape en helhetlig form som svar. Dette gir deg også muligheten til å bruke arkitektstudiet som ditt eget laboratorium, et sted å dykke inn i aspekter du er spesielt opptatt av. Hvordan kan man lage enkle nødboliger for jordskjelvrammede? Hvordan skaper man romlig dybde ved kun å bruke dagslys? Hva er den mest energieffektive byggemetoden? Hva skjer med stasjonsbyene for høyhastighetstoget? Er de nybygde boligene morgendagens slum? Så man kan si at innholdet i arkitektstudiet defineres av samfunnets behov, vår kompetanse og din interesse.

Vi er nysgjerrig på hvem du er og hva du kan bidra med i vårt fagmiljø.

Velkommen!

Fredrik Shetelig
Prodekan for utdanning
Fakultet for arkitektur og billedkunst, NTNU

FREDRIK ASPLIN

er 20 år og går i første klasse. Han kommer fra Stavanger. Etter videregående jobbet han et år før han begynte å studere arkitektur.

Hva har studiet betydd for deg etter 5 måneder?
-Det har blitt mange inntrykk. Jeg føler jeg står foran en mengde korsveier. Arkitektur ser foreløpig ut til å favne vidt, på mange nivåer. Verden er ikke så enkel som du opplever i din lille boble. Her på arkitektstudiet lærer du å forstå verden på flere måter.

Etter bare 5 måneder - Hva liker du så langt best ved studiet?
-Dette er et vanvittig sosialt studie. Vi har et sted å jobbe. Her sitter vi sammen og jobber. Du lærer å kjenne veldig forskjellige mennesker. Det er prosjektarbeidet som er i fokus, både som samarbeid og som individuelle oppgaver.

Hvordan har studiet utfordret deg så langt?
-Tror jeg har lært å ikke ta meg selv så høytidelig, og tillate at jeg også erfarer gjennom å feile.
På dette studiet må jeg strukturere tiden min, jobbe mye, og være effektiv og kreativ. Her blir jeg utfordret på å ha mange baller i luften samtidig, for å forstå virkeligheten som en helhet.

Blir du som person tatt alvorlig på dette studiet?
-Her blir du en del av en studiekultur der det forventes at du er glad i å teste ut ting. På dette studiet må du tåle at en problemstilling kan ha mange svar, og du må ta mange valg. Her finnes ikke fasitsvarene, noe som stadig resulterer i fagdiskusjoner.

Hva vil du si til en som tenker å begynne på arkitekt?
-Alle kan klare dette studiet – men da må du ville det. Studiet krever vilje. På dette studiet inviteres du til å delta med hele din personlighet. Dette må være verdens kjekkeste studium.

ANNHILD KJØRSVIK

28 år og er fra Molde. Før arkitektstudiet har hun jobbet, reist, studert italiensk og tatt opp realfag for å komme inn. Nå er Annhild nettopp ferdig med 5 års masterstudie i arkitektur ved NTNU.

Hvor er du nå?

-Som nyutdannet føler jeg meg klar til å kaste meg over nye oppgaver, nye utfordringer, nye prosjekter. Arkitektstudiet ved NTNU har inspirert meg til å møte utfordringer.

Hva har arkitektstudiet her ved NTNU betydd for deg?

-Faget omfatter mange tema, noe som har bidratt til å gjøre meg til et enda mer nysgjerrig menneske. Jeg synes jeg har fått utviklet mange sider av meg selv. Jeg har lært å gi litt slipp – våge å være i en kreativ flyt - og slippe litt på mitt behov for kontroll. Gjennom studiet har jeg arbeidet med mange og veldig forskjellige lærere. Du er under massiv påvirkning, og må lære å meisle ut din egen vei – ditt eget arkitektoniske språk. Gjennom studiets prosjektbaserte undervisning har jeg blitt utfordret gjennom hvert prosjekt til å se verdien av å stille gode spørsmål i en åpen prosess – for å finne interessante formsvar. Oppgavestillingene og måten vi jobber på lærer oss hvor forskjellige vi studenter faktisk er, og lærer oss å respektere denne forskjelligheten.

Hva er ditt råd til en som lurer på om han/hun skal studere arkitektur. Hvorfor skal hun/han velge arkitektstudiet ved NTNU?

-Fordi verdiene og holdningene man har til arkitektur ved dette fakultetet er gode. Her lærte man tidlig å samarbeide – f.eks. jobbe i grupper, gjøre noe sammen, jobbe sammen, gjennom det utvikles man – og det er NTNU god til.

HVORDAN ER STUDIET LAGT OPP?

Arkitektur og byplanlegging har som hovedoppgave å skape gode og vakre fysiske omgivelser som ramme for menneskets liv i samfunnet. Mennesket står derfor i fokus for hele utdanningen i relasjon til fire grunnpilarer: estetikk, teknologi, samfunn og prosess.

Studiet er delt inn i tre faser. Allerede i første klasse går dere rett på sak med design og bygging i fullformat. Slik trener dere på å skape rom, stabilisere en enkel konstruksjon, forholde dere til stedet og organisere en byggeplass. Etter hvert møter du mer sammensatte problemstillinger som byplanlegging og design av store bygninger. Målet med de tre første årene er å få oversikt over faget og trene seg opp til å kunne utvikle prosjekter på selvstendig basis.

De tre neste semestrene på masternivå gir deg valgmulighet til å fordype deg i spesielle tema. Nå kan du enten velge en bred sammensetning av emner, eller du kan spesialisere deg ved å ta emner innen ett avgrenset fagfelt. Du har på den måten mulighet til å skape din egen unike arkitektfaglige kompetanse.

Siste semester i studiet er viet masteroppgaven i arkitektur. Her har du et helt semester der du jobber selvstendig og konsentrert med et tema. Du kan for eksempel prosjektere en bygning, planlegge for byutvikling, jobbe med problemstillinger i utviklingsland, spesialisere deg innen bygningsvern, eller fordype deg i estetiske og teoretiske problemstillinger.

Arkitektutdanningens kjerne er å lære og håndtere komplekse problemstillinger, og gjennom skapende prosesser forme helhetlige svar. Derfor kommer du til å bruke hovedparten av studietiden på å trene på dette i prosjektoppgaver. Kunnskapsunderlaget får du gjennom forelesninger og spesifikke kunnskapsemner som baserer seg på dagsaktuell forskning og arkitektonisk praksis.

Studiet er slik at jo mer du engasjerer deg på en kritisk og selvstendig måte, dess mer lærer du. Ved å bruke din handlekraft vil studiet fungere som et springbrett for deg som vil utrette noe som student og som ferdigutdannet arkitekt.

<table>
<tr><th colspan="10">5-årig Master i Arkitektur</th></tr>
<tr><th colspan="6">3 år grunnkurs på Bachelornivå, obligatorisk</th><th colspan="4">2 år Masternivå, valgbare kurs</th></tr>
<tr><td>Rom, struktur og form</td><td>Bygningens komponenter</td><td>Konstruksjon og uttrykk</td><td rowspan="2">Bolig</td><td rowspan="2">Byplan</td><td rowspan="2">Store bygg</td><td>Prosjektoppgave</td><td>Prosjektoppgave</td><td>Prosjektoppgave</td><td rowspan="4">Master oppgave</td></tr>
<tr><td>Ex-phil</td><td>P-emne</td><td>Bygning fysikk</td><td>Teori</td><td>Teori</td><td>Teori</td></tr>
<tr><td colspan="2">Form & Farge</td><td colspan="2">Form & Farge</td><td rowspan="2">Teori og historie</td><td rowspan="2">Teori og historie</td><td rowspan="2">Teori</td><td rowspan="2">Teori</td><td rowspan="2">Teori</td></tr>
<tr><td colspan="2">Konstruksjonslære</td><td colspan="2">Teori og historie</td></tr>
</table>

Coca-Cola

HVEM ER DU?

Drømmer du om å bli arkitekt?
Er du nysgjerrig på hvordan man lager vakre bygninger?
Liker du å ta en utfordring?
Har du lyst til å påvirke omgivelsene våre i samfunnet?
Liker du å kombinere teori og praktisk arbeid?
Har du lyst til å finne ut hvordan du kan gi konkret form til dine drømmer?
Lurer du på hvordan man kan planlegge gode og bærekraftige byer?
Er du nysgjerrig på hvilke egenskaper ulike materialer har?
Har du lurt på hvordan man kan ta vare gamle bygninger og samtidig gjøre dem brukbare og energivennlige?
Er du nysgjerrig på kunst og teknologi?
Trives du med å jobbe med sammensatte problemstillinger?
Har du lyst til å bidra til å skape en bedre verden?

Hvis du svarer ja på flesteparten av disse spørsmålene vil arkitektstudiet ved NTNU være noe for deg.

For at du skal få fullt utbytte av studiet, vil vi utfordre deg på dette:
Du liker å ta initiativ og jobbe selvstendig.
Du liker å jobbe sammen med andre.
Du liker i det hele tatt å lære gjennom å jobbe iherdig.
Du liker å eksperimentere og lære ved å gjøre feil.
Du er ikke nødvendigvis et matte-geni, men du har sans for systemer, både rasjonelle og irrasjonelle.
Det er ikke viktig at du er brilliant i tegning, vi gir en solid undervisning i å bruke tegning og modellbygging som verktøy i starten av studiet, men du er interessert i å skape form.

ARKITEKTENES LINJEFORENING

Arkitektenes Linjeforening er linjeforeningen for masterstudiet i arkitektur ved NTNU. Linjeforeningens oppgave er først og fremst å gi studentene et sosialt tilbud utenfor studiet, men skal også forbedre forholdet mellom årskullene ved arkitektlinjen, mellom de ulike fagfeltene ved NTNU og mellom arkitektstudentene og næringslivet.

Arkitektenes Linjeforening har en rekke undergrupper, som arrangerer fester, turer, bedriftspresentasjoner, kurs etc. På Skiboli, arkitektstudentenes egen studentkro på Gløshaugen, arrangeres diverse fester av og for studentene.

Arkitektenes Linjeforening har direkte røtter til Broderskapet, som ble stiftet i 1913. Denne var en av de første linjeforeningene ved Norges Tekniske Høgskole. For mer informasjon se ***org.ntnu.no/alf/***

HVORDAN ER DET Å STUDERE ARKITEKTUR VED NTNU I TRONDHEIM?

Velkommen til Trondheim som flere ganger er blitt kåret til Norges beste studentby. Når du kommer hit vil du oppleve at byens sosiale liv preges sterkt av at studentene utgjør om lag en sjettedel av Trondheims befolkning. Hvis du ønsker å dyrke dine interesser innen idrett, kultur og politikk, eller rett og slett har lyst til å møte andre studenter gjennom felles engasjement, finnes det et stort spekter av studentforeninger og -organisasjoner som ønsker deg velkommen. Trenger du hjelp til å finne bolig eller har andre behov? Da vil Studentsamskipnaden i Trondheim hjelpe deg. Hvis du vil kaste deg inn i studentpolitisk arbeid så har vi et godt utviklet studentdemokrati. I tillegg vil arkitektenes linjeforening ALF være et bindeledd mellom studentene, fakultetet og næringslivet.
For å se en samlet oversikt over mulighetene:
http://www.ntnu.no/student

NTNU er en vesentlig bidragsyter til teknologiutviklingen i Norge. Samtidig en NTNU et breddeuniversitet med sterke fagmiljø innen humaniora, samfunnsfag, helse og ikke minst musikerutdanning i verdensklasse innen jazz og klassisk musikk. Som arkitektstudent ved NTNU vil du altså bli del av et mangfoldig universitet med unike muligheter for samarbeid på tvers av faggrenser. Spesielt nær står vi Kunstakademiet i Trondheim, som er en del av fakultet for arkitektur og billedkunst.

Som student får du tildelt egen arbeidsplass på en tegnesal hvor du arbei¬der med prosjektoppgaver sammen med dine medstudenter. Det er i første rekke gjennom arbeidet her at faget læ¬res. Du får også eget nøkkelkort og tilgang til verksted, nettilgang, e-post og nødvendige programvarelisenser slik at du kan arbeide selvstendig med dine prosjekter.

Vi er opptatt av at dere skal bli ressurser for hverandre, både faglig og sosialt gjennom fellesarrangementer og gruppeoppgaver. Dere får også felles erfaringer med å studere viktige byer og arkitektoniske verk ved å delta på ekskursjoner både i Norge og i utlandet.

For å få et internasjonalt perspektiv, vil du i det fjerde året av utdanningen få anledning til å reise ut på utveksling ved en annen arkitektutdanning. Vi har et bredt spekter av utvekslingsavtaler med gode skoler over hele verden.

— Oslo —

HVA GJØR ARKITEKTEN?

”Arkitektur er en grunnleggende refleksjon av vår kultur og ikke bare en pynt utenpå. Det vil si at arkitektur ikke bare er noe vi lager, arkitektur er også noe som lager oss. Når vi bygger arkitektur, bygger vi vår egen kultur – som mennesker. Da former vi oss selv, vårt samfunn, hvem vi er og hva vi blir til.”

Stedets ånd og det flerkulturelle samfunn, Byggekunst nr 6, 2005,
Ole Møystad, professor ved Fakultet for arkitektur og billedkunst, NTNU

Arkitektens viktigste oppgave er å håndtere et mangfold av interesser og behov for å forme gode helhetlige løsninger. Arkitekten er derfor bindeleddet mellom ulike faggrupper og den som har et samlende ansvar for kvaliteten i et prosjekt.

Arkitektudanningen ved NTNU er en profesjonsutdanning som gir deg graden “Master i Arkitektur”. Med en utdanning herfra er du kvalifisert til å bli tatt opp i Norske Arkitekters Landsforbund (NAL) og til å arbeide som arkitekt i yrkeslivet.

Som arkitekt har du mange muligheter.
Du kan starte sin yrkeskarriere som medarbeider i et arkitektfirma i bygnings- og planleggingsprosjekter. Når du har fått mer erfaring kan du lede store prosjekter. Hvis du har en gründer i magen kan du etablere egen praksis. Du kan delta i samfunnsutviklingen i fylker og kommuner ved å arbeide som planlegger og saksbehandler. Du kan også arbeide som prosjektleder og bestiller for utbyggere og entreprenører.

Arkitekten vil i fremtiden få flere og mere forskjelligartede oppgaver og roller, som supplerer og utvider arkitektens nåværende arbeidsfelt. Med en Master i Arkitektur har du utdannet deg for å møte et dynamisk arbeidsmarked i stadig utvikling.

LARS BØLVIKEN
er 27 år og fra Trondheim. Lars gjennomførte siviltjeneste og studerte industriell økologi før han begynte ved arkitektstudiet ved NTNU

Hva slår deg nå når du er inne i siste uka av et 5 års masterstudium her på NTNU?
-Jeg føler jeg har vært gjennom en lang og privilegert periode som arkitektstudent. Jeg har hatt det spennende i fem år og føler at jeg har blitt tatt på alvor.

Hva ved studiet har du likt best?
-Det et utrolig bra miljø på arkitektstudiet. Det foregår så mye på skolen, så vi bruker jo masse tid der. Her får du et helt annet forhold til lærere enn hva du gjør på mange andre studier. Jeg liker læringssituasjonen der man skaper noe selv gjennom å reise mange spørsmål. Her får du 1 til 1 veiledning fra praktiserende arkitekter eller professorer som investerer tid og krefter i ditt prosjekt. De prøver og drive det jeg gjør stadig lenger, de engasjerer seg i mine tanker og hvordan jeg former. Synergien av en slik fagkultur gir inspirasjon og arbeidslyst! På arkitektstudiet jobber man med prosjekter. Gjennom prosjektundervisningen blir vi rustet til å ta initiativ selv, og stå på for det du synes er interessant og som du brenner for. Dypest sett preges studentkulturen også av et ønske om å være med og forme en bedre verden.

Hva ved studiet likte du aller best?
-Jeg elsket alle turene og ekskursjonene - å reise ut for å se, lære og bli inspirert til å jobbe. Miljøet her på NTNU er dyktige til å lære å bruke hverandre i læringsprosessen - diskutere, samarbeide og sammenlikne. På dette studiet bruker vi medstudentene aktivt for å lære bedre.

Hvordan har arkitektstudiet utfordret deg?
-Her har jeg blitt utfordret på en helhetlig måte. Jeg har lært å håndtere en rekke aspekter - det menneskelige, det tekniske, det sosiale etc. Her lærer du å bytte briller ofte, og samtidig følge en rød tråd. Det er befriende å få være del av en fagkultur der ingen kan hevde å ha det eneste riktige svaret.

Hva vil du si til en som lurer på om han vil studere arkitektur ved NTNU?
-Enhver prosjektgruppe omkring hvilken som helst problemstilling vil ha godt av en arkitekt rundt bordet! Ved arkitektstudiet ved NTNU lærer du å tenke prosjekt – og håndtere – prosjekter. Du kan lære å håndtere uendelig mange aspekter rundt en problemstilling – å sjonglere med dem – for å utvikle et svar – oftest et fysisk svar – en god helhet! Ved arkitektstudiet på NTNU trenes du i å holde et fokus i en litt kaotisk situasjon – en viktig egenskap for å forme en god helhet.

OLAV KILDAL

er 25 år. Han er fra Kongsberg. Før han begynte å studere arkitektur var han 1 år som proff fotballspiller på Notodden og i siviltjeneste. Olav er nettopp ferdigutdannet sivilarkitekt.

Hvor er du nå?

-Jeg har nettopp levert min masteroppgave. Den er ikke engang sensurert ennå. Nå prøver jeg å få et overblikk og forstå hva jeg har gjort og lært de siste fem årene her ved NTNU.
Nå er blikket mest festet forover – hvor vil jeg passe inn nå?
Jeg har allerede fått jobb. I den nye jobben vil jeg etterprøve det jeg har lært og den jeg er?
Hver gang jeg har levert en oppgave på arkitekt har jeg bare blitt et mer nysgjerrig menneske?

Hva har studiet her ved AB-fakultet ved NTNU betydd for deg?

- Faget og studiet har utfordret meg i mange retninger – og lært meg å se på meg selv som en ressurs. Min rasjonelle, kunnskapsbaserte bakgrunn fra før jeg startet har blitt grundig utfordret.
Her er metodikk og kreative arbeidsprosesser annerledes en de på videregående skoler.

Hvordan har studiet her ved NTNU ivaretatt mangfold i innfallsvinkler og syn på faget?

-På dette studiet har jeg lært meg å akseptere mange synspunkter og ulike innfallsvinkler for å utvikle arkitektur. Staben av lærere er mangfoldig med mange innfallsvinkler til faget, og det er stor takhøyde og åpenhet for initiativer fra studentene. På NTNU tas initiativ fra studentene alvorlig - det gir spennende prosjekter. Jeg tror ikke mange arkitektutdanninger har samme takhøyde – på godt og på vondt.

Som helt nyutdannet - Hva er utbyttet ditt av arkitektstudiet ved NTNU?

-Jeg føler at dette studiet har satt meg i stand til å se verden fra ulike perspektiver. Jeg har blitt trent i å gi disse perspektivene fysiske svar - i god fysisk form. Her har jeg blitt trent i å se etter behov ute i samfunnet, og blitt invitert inn for å løse dem. Til det trengs det opparbeidelse av ferdigheter, etterprøving av ideer og bruk av magefølelsen. På dette studiet gis det rom for å gi form til det du har på hjertet og det som opptar deg.

Hvorfor velge arkitektstudiet nettopp ved NTNU?

-Jeg startet her ved NTNU, og valgte å fortsette her fordi jeg traff så mange fine folk her. Her traff jeg mange som var lik meg – og mange jeg kunne identifisere meg med.

NTNU
Det skapende universitet

Ved NTNU i Trondheim er den teknologiske kunnskapen i Norge samlet. I tillegg til teknologi og naturvitenskap har vi et rikt fagtilbud i samfunnsvitenskap, humanistiske fag, realfag, medisin, arkitektur og kunstfag. Samarbeid på tvers av faggrensene gjør oss i stand til å tenke tanker ingen har tenkt før, og skape løsninger som forandrer hverdagen.

Masterprogram
ARKITEKTUTDANNING
Studiets varighet: 5 år
Antall studieplasser: 75
Adresse: NTNU, Fakultet for arkitektur og billedkunst
Alfred Getz vei 3, 7491 Trondheim
Telefon: 73 55 02 75
E-post: studadm@ab.ntnu.no
URL: http://www.ntnu.no/studier/arkitektur/master
Studieveileder:
Avdelingsleder Erik Sigvaldsen - erik.sigvaldsen@ntnu.no
Linjeforening: ALF - http://org.ntnu.no/alf/
Opptakskrav: Normalt gjelder generell studiekompetanse + R1 + R2 + Fysikk eller tilsvarende
Søknadsfrist: 15. april
Søkekode: 194 8616

Foto: Ole Tolstad, Pasi Aalto, Robert Schmid, Kenneth Stoltz, Ole Thomas Rødland, Houchang Fathi, Knut E. Larsen, Finn Hakonsen, Helge Solberg, Marya Lytomt, Gro Rødne, Oline Stendebakken, Nina Holtan, Marius Waagaard, Magne Lillegård, Dag Nilsen, Rallar arkitekter.
NTNU-trykk 2013